This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

From the Library of the
Fogg Museum of Art
Harvard University

Digitized by Google

Digitized by Google

gdx
900
2 vols
see sent 12 catalogues

25

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

SOCIÉTÉ
D'AQUARELLISTES
FRANÇAIS

1879

PREMIÈRE EXPOSITION

RUE LAFFITTE, 16

CATALOGUE

PARIS

IMPRIMERIE DE D. JOUAUST

Rue Saint-Honoré, 338

M DCCC LXXIX

Digitized by Google

Digitized by Google

SOCIÉTÉ
D'AQUARELLISTES
FRANÇAIS

1879

PREMIÈRE EXPOSITION

RUE LAFFITTE, 16

CATALOGUE

PARIS
IMPRIMERIE DE D. JOUAUST
Rue Saint-Honoré, 338

M DCCC LXXIX

Digitized by Google

FOGG ART MUSEUM
HARVARD UNIVERSITY
March 17, 1943

△
Fogg Art Mus

60
P21a
1879-1884

Digitized by Google

SOCIÉTE D'AQUARELLISTES FRANÇAIS

MEMBRES HONORAIRES

MONSEIGNEUR LE PRINCE DE JOINVILLE.
ÉDOUARD ANDRÉ.
EMMANUEL BOCHER.
MAURICE COTTIER.
AUGUSTE DREYFUS.
ALEXANDRE DUMAS.
Vicomte ÉTIENNE DE GANAY.
Vicomte HENRI GREFFULHE.
ALFRED HARTMANN.
Baron EDMOND DE ROTHSCHILD.
Comte W. DE LA VALETTE.

MEMBRES TITULAIRES

HENRI BARON.
CHARLES-ÉDOUARD DE BEAUMONT.
ÉDOUARD DETAILLE.
GUSTAVE DORÉ.
FRANÇOIS-LOUIS FRANÇAIS.
FERDINAND HEILBUTH.
EUGÈNE ISABEY.
JULES JACQUEMART.
ROGER JOURDAIN.
LOUIS-EUGÈNE LAMBERT.
EUGÈNE LAMI.
LOUIS LELOIR.
MAURICE LELOIR.
MADELEINE LEMAIRE.
Bne NATHANIEL DE ROTHSCHILD.
GEORGES VIBERT.
JULES WORMS.

Digitized by Google

Digitized by Google

CATALOGUE

Digitized by Google

BARON (HENRI)

87, BOULEVARD SAINT-MICHEL

---

1. — *Chez un Imagier.*

2. — *Chez un Sculpteur.*

3. — *Dans un Jardin.*

Appartiennent à M. le docteur COURT.

4. — *Départ pour la Pêche.*

5. — *Patineurs.*

Appartient à M. J. DE KERJEGU.

Digitized by Google

Digitized by Google

BEAUMONT (CHARLES-ÉDOUARD DE)

26, RUE PONCELET

---

1. — *La Porte d'un étudiant.*

Appartient à M. ALEXANDRE DUMAS.

2. — *Elle ira loin.*

3. — *Madame et Bébé.*

4. — *Sphinx.*

5. — *Nada.*

Appartient à M. DE MEYNARD.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

DETAILLE (ÉDOUARD)

129, BOULEVARD MALESHERBES

---

1. — *Dragon.*

Appartient à M. DREUX.

2. — *Soldat d'infanterie de ligne.*

Appartient à M. MAVROGORDATO.

3. — *Éventail.*

4. — *Éventail.*

Appartiennent à Mme DE LA B...

5. — *Le Déménagement interrompu.*

Appartient à M. Emmanuel BOCHER.

6. — *Trompette de cuirassiers* (1874).

Appartient à M. Emmanuel BOCHER.

7. — *La Barricade.*

Appartient à M. Emmanuel BOCHER.

8. — *Engagement de cavalerie entre chasseurs français et cuirassiers russes* (1814).

Appartient à M. ROGER DE MARESCOT.

9. — *Hussards.*

Appartient à M. Georges PERIER.

Digitized by Google

ÉDOUARD DETAILLE

N° 48

N° 46

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

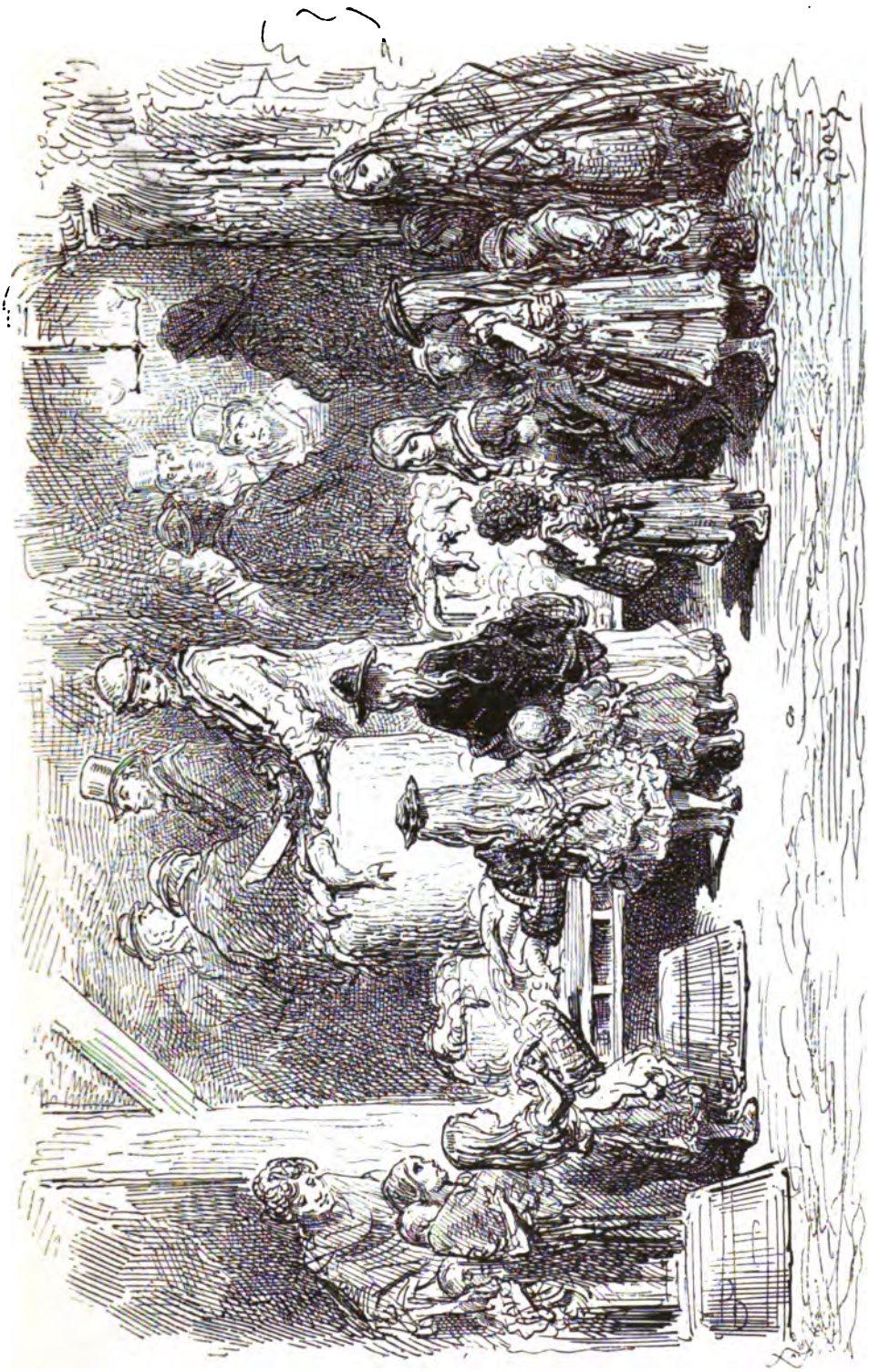
DORÉ (GUSTAVE)

7, RUE SAINT-DOMINIQUE

---

1. — *Les Géants.*
2. — *La Rencontre.*
3. — *Songeurs.*
4. — *Les Propos de Panurge.*
5. — *Sur le pont de Londres.*
6. — *Le Veuf.*
7. — *La Charité des poissonniers.*
8. — *École d'enfants juifs.*
9. — *Portrait.*
10. — *Id.*
11. — *Id.*
12. — *Id.*
13. — *Fruits et Papillons.*
14. — *Paysage.*
15. — *Id.*
16. — *Id.*

Digitized by Google



Digitized by Google

FRANÇAIS (François-Louis)

139, boulevard Mont-Parnasse

---

1. — *Palais de Saint-Cloud après la guerre.*

2. — *Vue prise à Tivoli.*

3. — *Villa Frémy, à Nice.*

4. — *La Fin de l'hiver.* (*Soleil couchant.*)

5. — *Le Commencement du printemps.* (*Vaux de Cernay.*)

6. — *Un Lavoir à Douarnenez.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

HEILBUTH (FERDINAND)

64, RUE LA ROCHEFOUCAULD

---

1. — *Villa Borghèse.*

2. — *Sainte-Adresse.*

3. — *Bougival.*

4. — *Courences.*

5. — *Orphelins romains.*

6. — *L'Attente du bac.*

7. — *Au bord de l'eau.*

Digitized by Google

Digitized by Google

ISABEY (EUGÈNE)

26, RUE LAVAL (AVENUE FROCHOT)

---

1. — *Querelle après déjeuner.*

Appartient à M. le Vicomte GREFFULHE.

2. — *Les Suites d'un duel.*

Appartient à M. BEUGNIET.

3. — *Enfants de chœur rentrant à la sacristie.*

Appartient à M. Eug. KOLLER.

4. — *Un Placet.*

Appartient à M. FROIDURF.

5. — *Un Suisse.*

Appartient à M. DOBBÉ.

6. — *Après la messe.*

7. — *Un Rendez-vous.*

8. — *Retour de la chasse.*

9. — *Intérieur de l'église des Frari, à Venise.*

Appartiennent à M. BEUGNIET.

Digitized by Google

Digitized by Google

JACQUEMART (JULES)

21, AVENUE DE LA GRANDE-ARMÉE

---

1. — *La Place du Carrousel en* 1878. *Vue des fenêtres du Louvre.*

2. — *Vue sur Paris des fenêtres du Louvre.*

Appartiennent à M. H. BARBET DE JOUY.

3. — *Le Pont de Carei, à Menton.*

4. — *Le Vieux Château, à Menton.*

5. — *Au cap Saint-Martin* (*Alpes-Maritimes*).

Appartiennent à M. A. HARTMANN.

6. — *Au cap Saint-Martin* (*Alpes-Maritimes*).

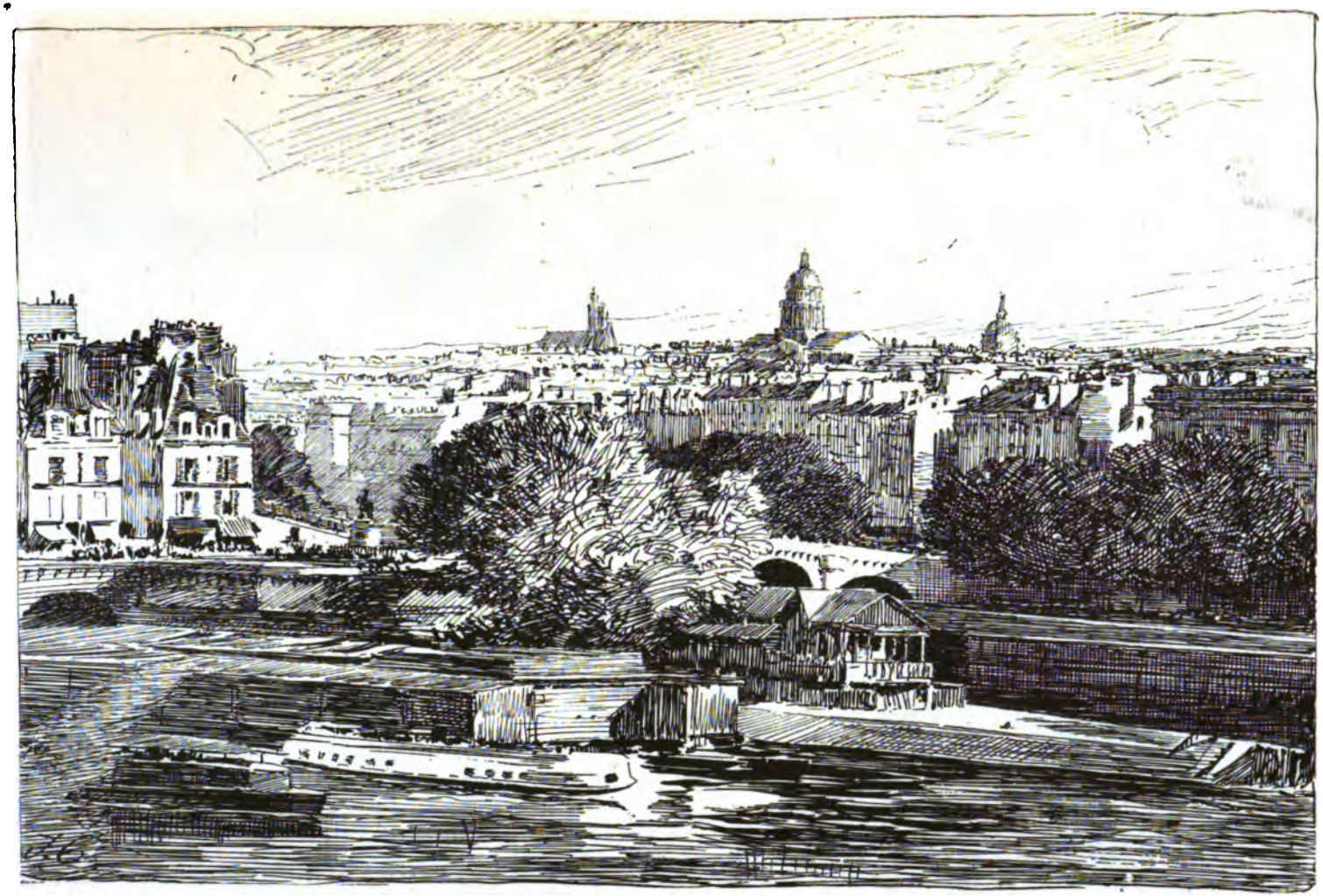
7. — *Les Platanes en hiver, route de Nice.*

8. — *Le Carnaval à Menton. Vue de la place du Casino.*

Appartient à M. VAN-GOGH.

9. — *Vallée du Barrigo.*

Digitized by Google

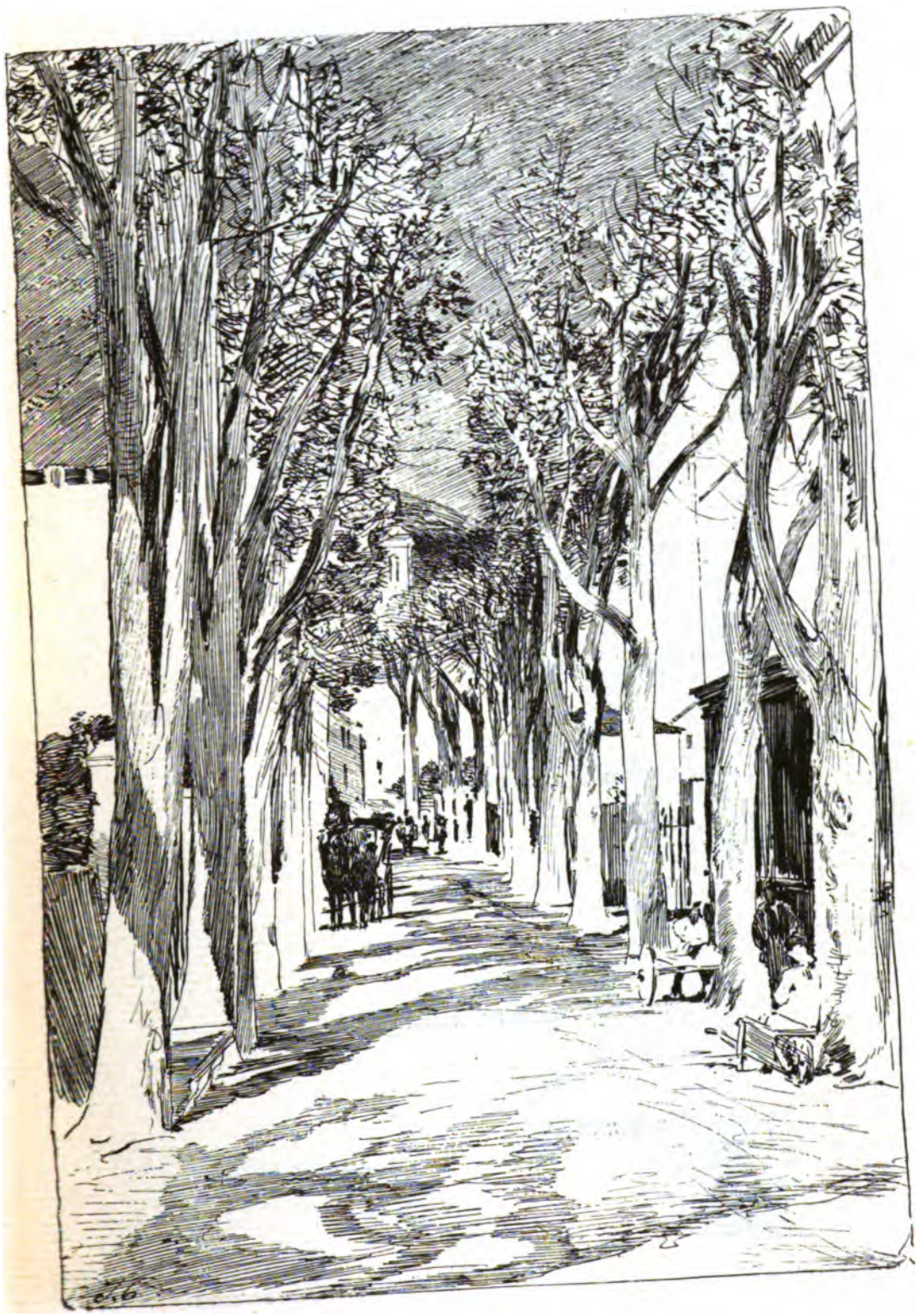


Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

JOURDAIN (ROGER)

55, AVENUE DE VILLIERS

---

1. — *Chez M. Chambellan, constructeur à Bougival.*

2. — *Un coup de main S. V. P.*

3. — *Prête à sortir.*

Appartient à M. Frédéric JOURDAIN.

4. — *Le Pavillon de course.*

5. — *Seule!*

6. — *Aux Marronniers, à Bougival.*

7. — *Un Somme.*

Appartient à M. JACQUET.

Digitized by Google

Digitized by Google

LAMBERT (Louis-Eugène)

204, rue de Courcelles (place Pereire)

---

1. — *Nichée.*

2. — *Famille.*

Appartient à M. le Docteur Court.

3. — *Sur le tapis.*

Appartient à M. le Vicomte Greffulhe.

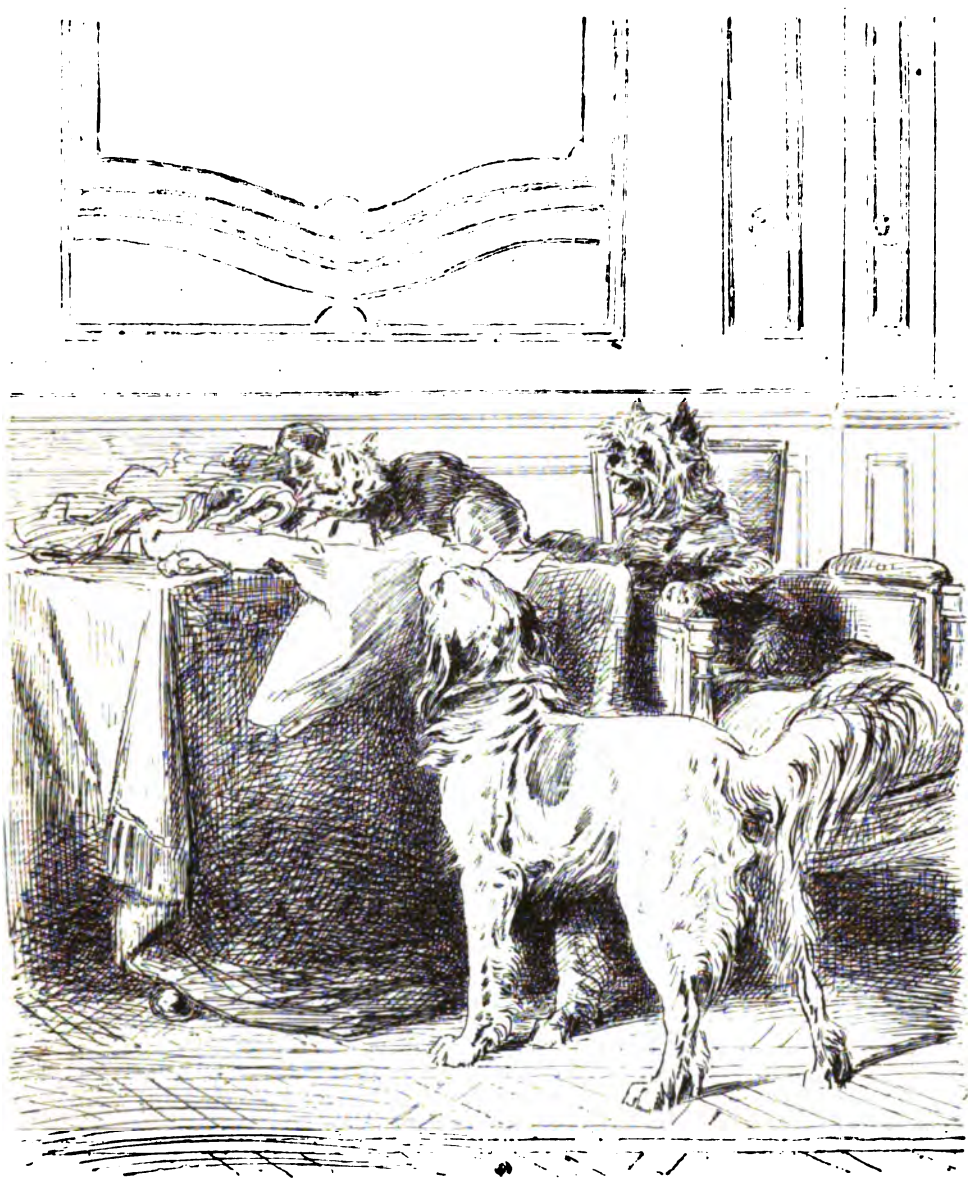
4. — *Arrêt.*

Appartient à M. Beugniet.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

LAMI (EUGÈNE)

13, RUE D'AUMALE

---

1. — *La Cléopâtre de Shakespeare.*

2. — *Un Manège.*

3. — *La Fin d'un bal masqué à Venise au XVIIIe siècle.*

4. — *La Belle au bois dormant.*

5. — *Chanteurs italiens.*

6. — *Une Sarabande.*

7. — *Actéon.*

8. — *Un Gué en Écosse.*

9. — *Quatre dessins pour les Œuvres de Molière.*

10. — *Une Redoute à Gênes.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

LELOIR (Louis)

25, avenue de Villiers

---

1. — *Premiers Pas.*

Appartient à M. Jacquet.

2. — *Le Tambourin*

Appartient à M. J. Bonnaric.

3. — *L'Éventail.*

Appartient à M. Brugniet.

4. — *La Lettre.*

Appartient à M. Eugène Koller.

5. — *L'Attente.*

Appartient à M. Paul Prot.

6. — *Le Repos.*

Appartient à M. Thomas.

7. — *Gil Blas et le mendiant.*

Feuillet détaché de l'ouvrage de M. Paul de Saint-Victor : ***Hommes et Dieux.***

Appartient à M. Paul de Saint-Victor.

8. — *Le Solliciteur.*

Appartient à M. le Vicomte Greffulhe.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

LELOIR (MAURICE)

25, AVENUE DE VILLIERS

---

1. — *Le Rémouleur.*

2. — *L'Hiver.*

3. — *L'Été.*

Appartiennent à M. LEHOUX.

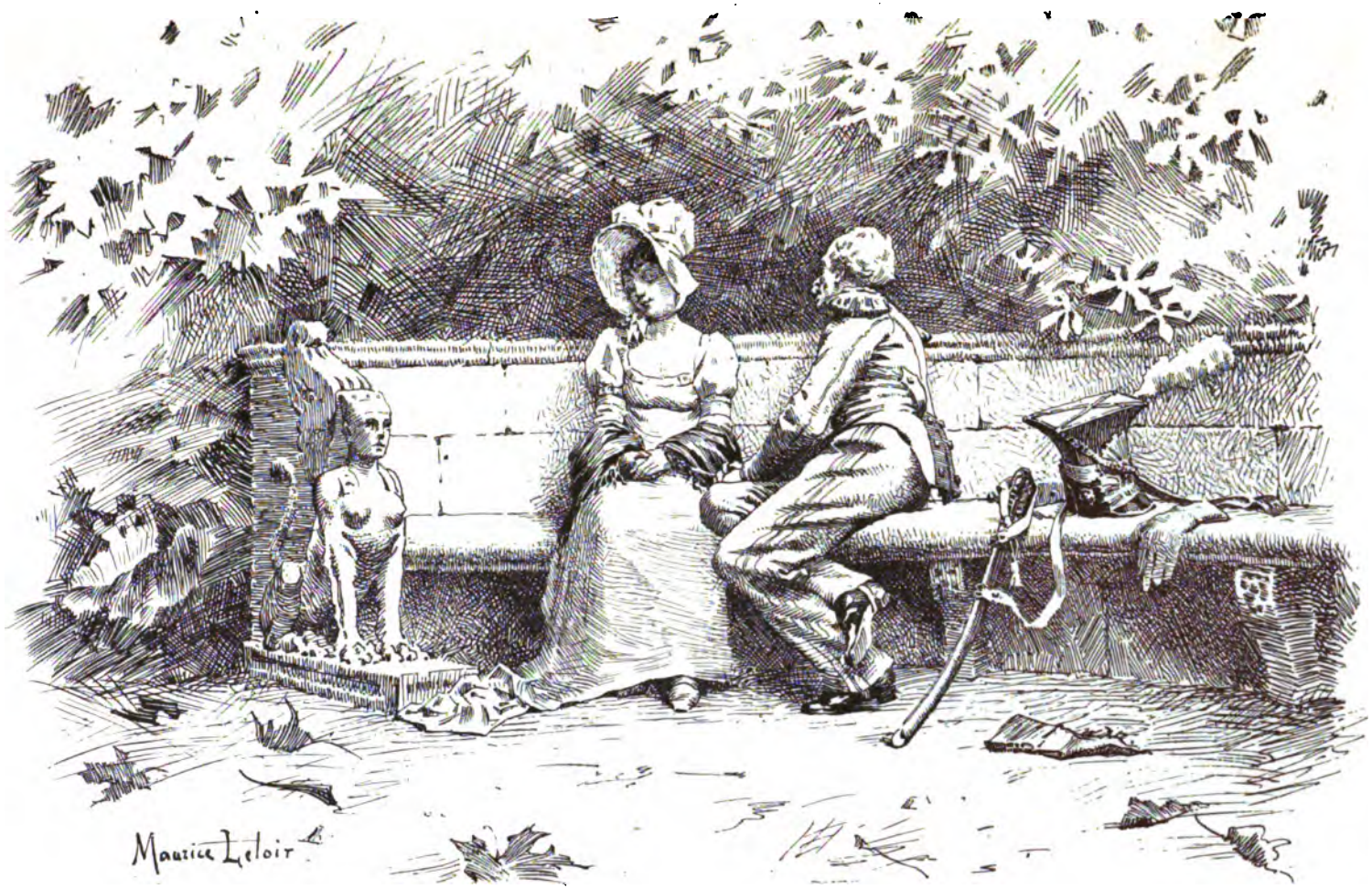
4. — *La Déclaration.*

Appartient à Mme SOYER.

5. — *Un moment de repos.*

Appartient à M. BAUDRAND.

Digitized by Google



Digitized by Google

LEMAIRE (MADELEINE)

31, RUE DE MONCEAU

---

1. — *Colombine.*

2. — *L'Étude.*

Appartiennent à M. BRUGNIET.

3. — *Pensées.*

Appartient à M. DE BUSSIÈRE.

4. — *Fleurs des champs.*

Appartient à M. le docteur COURT.

5. — *Roses trémières.*

Appartient à M. ***.

6. — *Roses trémières.*

Appartient à Mme la Princesse D'ARENBERG.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

BARONNE NATHANIEL DE ROTHSCHILD

33, RUE DU FAUBOURG-SAINT-HONORÉ

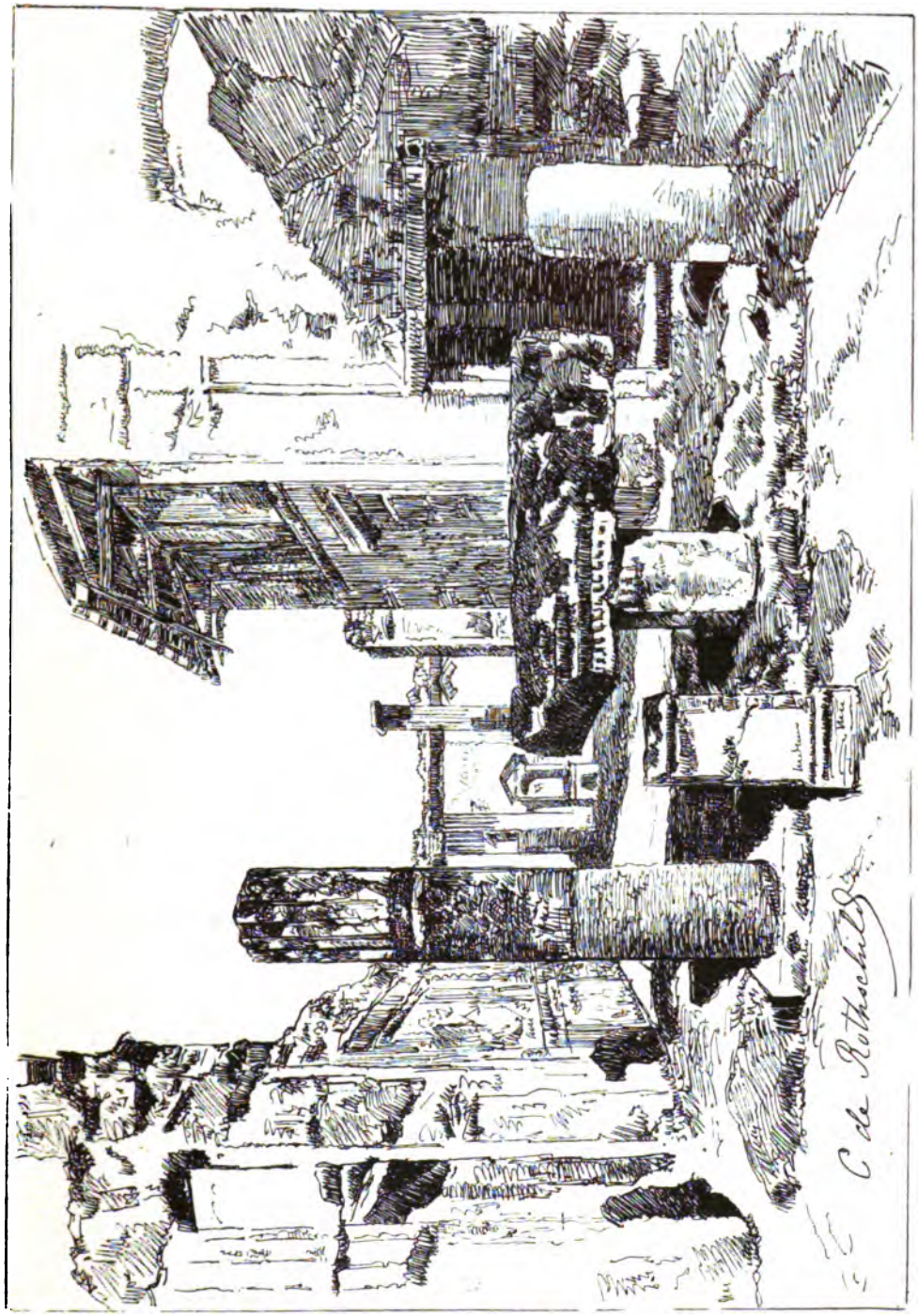
1. — *Maison dite de* Castor et Pollux, *à Pompéi.*

2. — *Dans les lagunes. Venise.*

3. — *Maison de paysan, près de Naples.*

4. — *Puits près de Torre Annunziata. Royaume de Naples.*

Digitized by Google



Digitized by Google

VIBERT

18, RUE DE BOULOGNE

---

1. — *Cardinal lisant Rabelais.*

Appartient à M. BERTHELIER.

2. — *Une Dispute théologique.*

3. — *Calme plat.*

4. — *Le Champ du repos.*

5. — *Le Sanglier.*

6. — *La Justice poursuivant le Crime.* (*Éventail.*)

7. — *La Maja.*

Appartient à M. AKERMAN.

8. — *Deux Profonds Politiques.*

Appartient à M. DE COURCY.

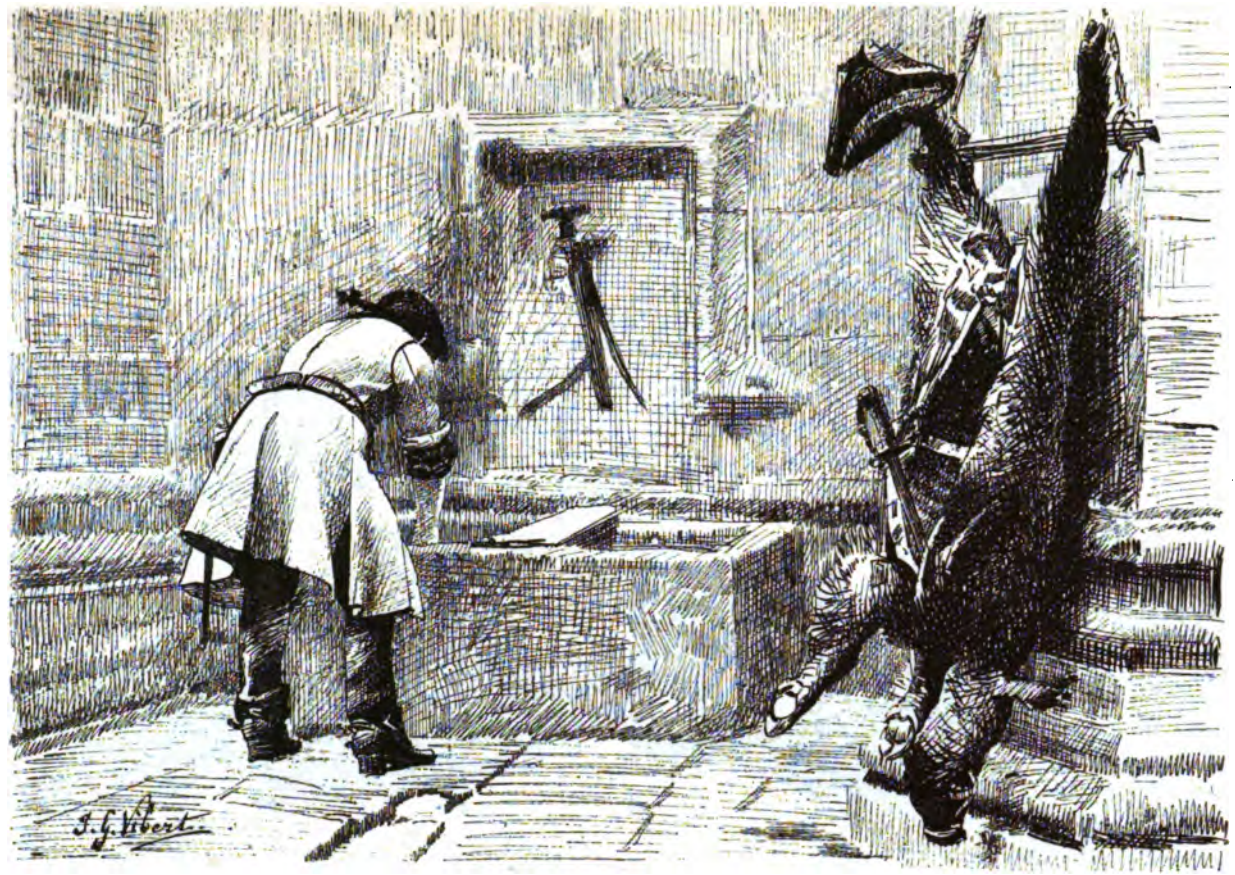
9. — *Fantasio.*

Appartient à M. MONTEFIORE.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

WORMS (JULES)

19, RUE DE NAVARIN

1. — *Le Barbier poète.*

Appartient à M. LECOQ.

2. — *Un Arriero.*

Appartient à Mlle Zulma BOUFFAR.

3. — *Les Séductions de la capitale.*

4. — *La Menace de l'Amour.*

Appartient à M. BULLA.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

IMPRIMÉ PAR D. JOUAUST

SOUS LA DIRECTION

DE M. EMMANUEL BOCHER

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

SOCIÉTÉ D'AQUARELLISTES FRANÇAIS

1880

DEUXIÈME EXPOSITION

RUE LAFFITTE, 16

CATALOGUE

PARIS

IMPRIMERIE DE D. JOUAUST

Rue Saint-Honoré, 338

—

M DCCC LXXX

Digitized by Google

Digitized by Google

SOCIÉTÉ
D'AQUARELLISTES
FRANÇAIS

1880

DEUXIÈME EXPOSITION

RUE LAFFITTE, 16

CATALOGUE

PARIS

IMPRIMERIE DE D. JOUAUST

Rue Saint-Honoré, 338

M DCCC LXXX

Digitized by Google

Digitized by Google

SOCIÉTE D'AQUARELLISTES FRANÇAIS

MEMBRES HONORAIRES

MONSEIGNEUR LE PRINCE DE JOINVILLE.
ÉDOUARD ANDRÉ.
EMMANUEL BOCHER.
MAURICE COTTIER.
Docteur COURT.
AUGUSTE DREYFUS.
ALEXANDRE DUMAS.
Vicomte ÉTIENNE DE GANAY.
Vicomte HENRI GREFFULHE.
ALFRED HARTMANN.
Baron EDMOND DE ROTHSCHILD.
ROUX.
Comte W. DE LA VALETTE.

MEMBRES TITULAIRES

HENRI BARON.
ÉDOUARD DE BEAUMONT.
ÉDOUARD DETAILLE.
GUSTAVE DORÉ.
FRANÇOIS-LOUIS FRANÇAIS.
FERDINAND HEILBUTH.
EUGÈNE ISABEY.
JULES JACQUEMART.
GUSTAVE JACQUET.
ROGER JOURDAIN.
LOUIS-EUGÈNE LAMBERT.
EUGÈNE LAMI.
LOUIS LELOIR.
MAURICE LELOIR.
MADELEINE LEMAIRE.
Bne NATHANIEL DE ROTHSCHILD.
GEORGES VIBERT.
JULES WORMS.

Digitized by Google

Digitized by Google

CATALOGUE

Digitized by Google

BARON (HENRI)

87, BOULEVARD SAINT-MICHEL.

---

1. — *Cabaret.*

Appartient à Mme G. DUCHÈNE-FOURNET.

2. — *La Cigale ayant chanté tout l'été.* . . . . . .

3. — *Eh bien! dansez maintenant!*

Digitized by Google

Digitized by Google

BEAUMONT (ÉDOUARD DE)

26, RUE PONCELET.

---

1. — *Tête-à-Tête.*

2. — *La Laitière et le Pot au lait.*

« Le lait tombe; adieu veau, vache, cochon, couvée. »
LA FONTAINE.

3. — *Prudence.*

4. — *Contraste.*

Appartient à M. ALEXANDRE DUMAS.

5. — *Ariane.*

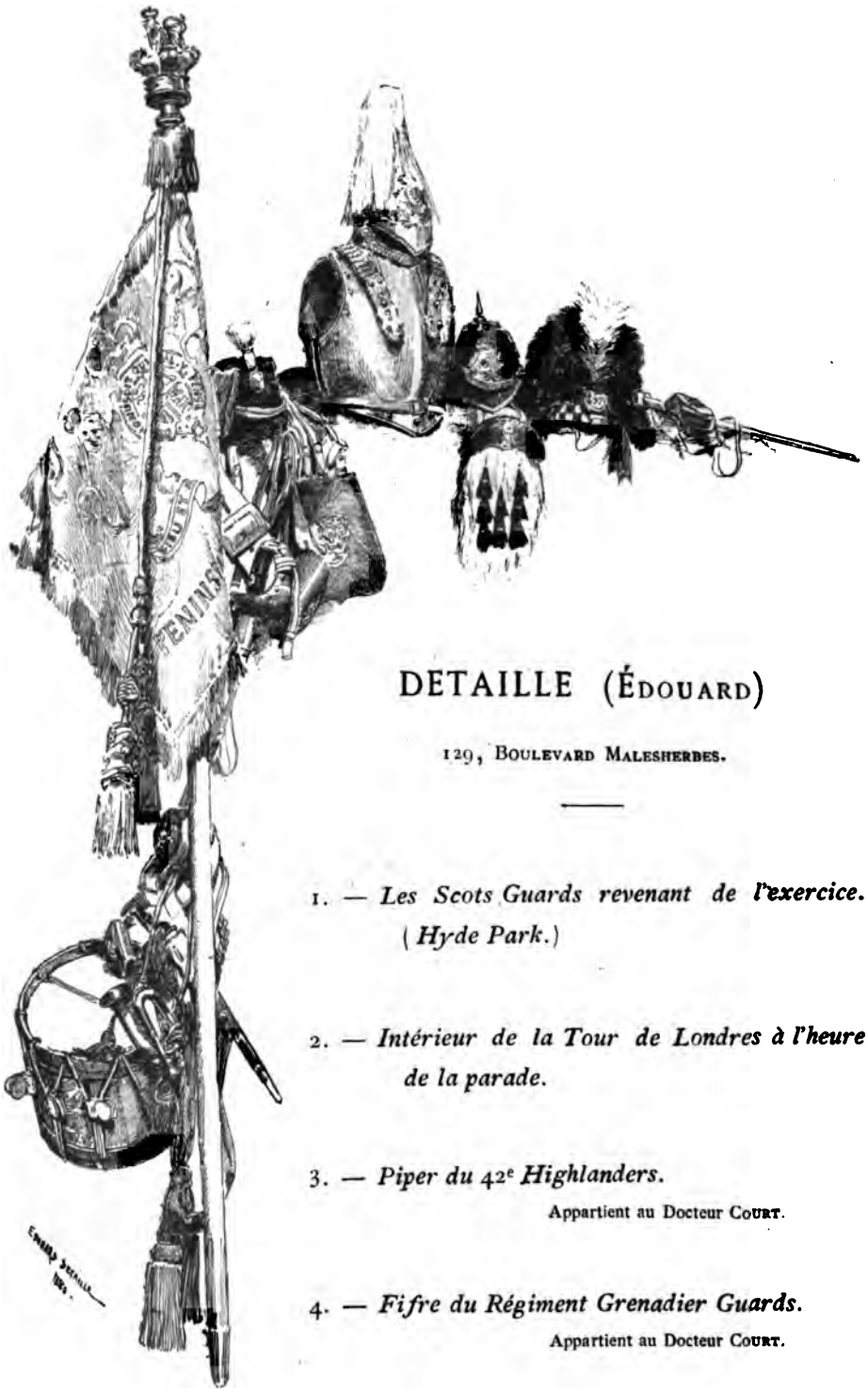
6. — *Décembre.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



DETAILLE (ÉDOUARD)

129, BOULEVARD MALESHERBES.

---

1. — *Les Scots Guards revenant de l'exercice.* (*Hyde Park.*)

2. — *Intérieur de la Tour de Londres à l'heure de la parade.*

3. — *Piper du 42e Highlanders.*

Appartient au Docteur COURT.

4. — *Fifre du Régiment Grenadier Guards.*

Appartient au Docteur COURT.

Digitized by Google

Digitized by Google

DORÉ (GUSTAVE)

7, RUE SAINT-DOMINIQUE.

---

1. — *Le Soir dans les Alpes.*

Appartient à M. Alfred MEYRARGUES.

2. — *Le Torrent.*

3. — *Le Désert.* (*Souvenir du Valais, dans les Alpes.*)

4. — *La Diseuse de bonne aventure.*

Appartient à M. A. SICHEL.

5. — *La Nuit sur le Pont de Londres.*

6. — *La Volière.*

7. — *Le Crépuscule.*

8. — *Le Lac.*

9. — *L'Orage.*

10. — *Souvenir du Chemin des Avants, près de Glion (Alpes).*

11. — *Le Petit Puck.*

Digitized by Google

Digitized by Google

FRANÇAIS (François-Louis)

139, Boulevard Montparnasse.

---

1. — *Une Matinée de brouillard au Bas-Meudon.*

2. — *Offrande à Flore* (*Soleil couchant*).

3. — *Effet de transparence dans les bois.* (*Vaux de Cernay.*)

4. — *Parc de l'Arricia.* (*Environs de Rome.*)

5. — *Vue de la Côte de Sorrente, prise des Bains de Tibère.* (*Ile de Capri.*)

6. — *Au bord du Tibre.* (*Près du Ponte Molle.*)

7. — *Le Bois de Pins au Pouliguen.* (*Bretagne.*)

Digitized by Google

Digitized by Google

HEILBUTH (FERDINAND)

64, RUE DE LA ROCHEFOUCAULD.

---

1. — *Dans les Fouilles.* (*Souvenir Romain.*)

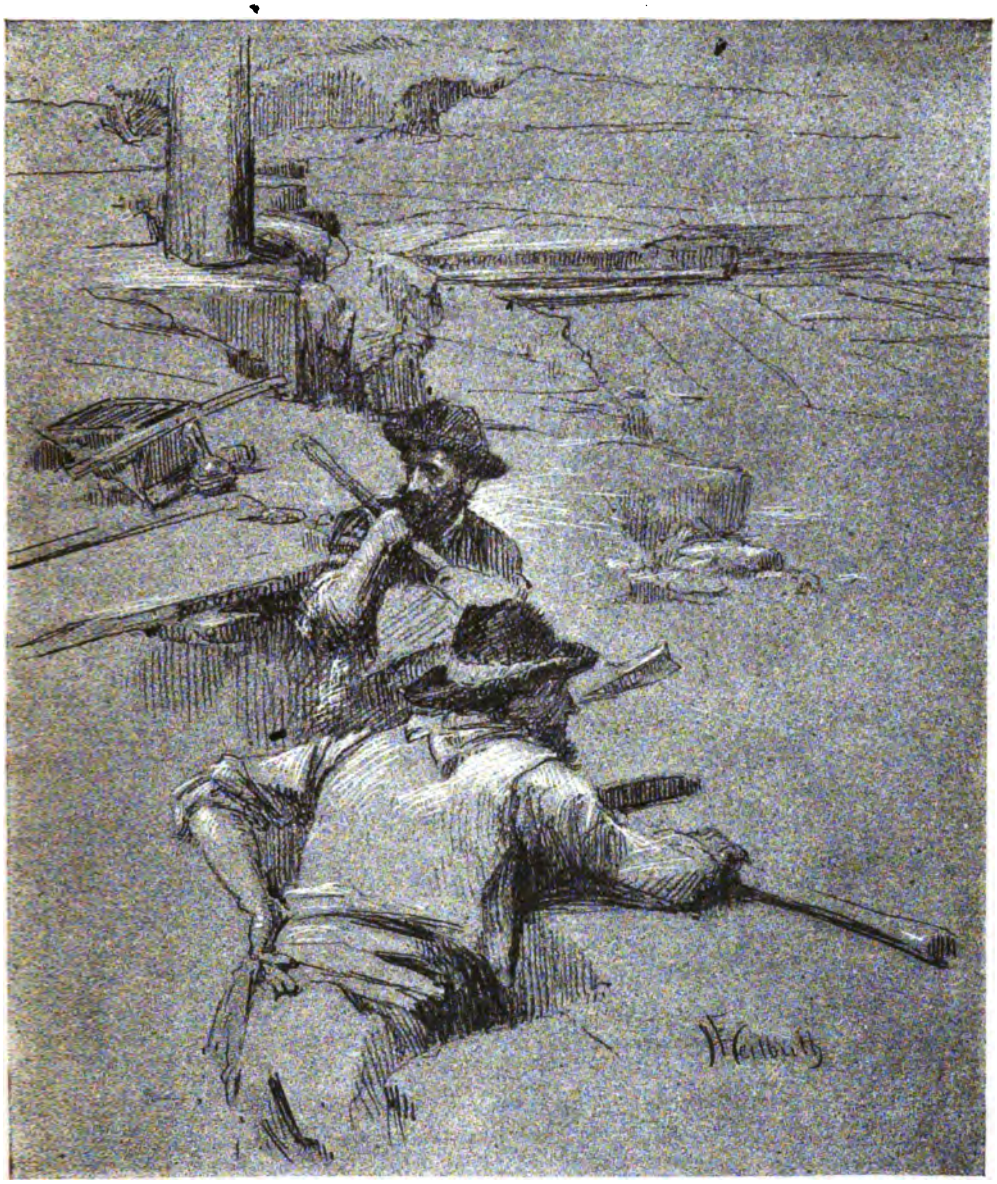
2. — *Le Repos.*

3. — *Sur la Falaise.*

4. — *Été.*

5. — *Bord de la Tamise.* (*Étude.*)

Digitized by Google



Digitized by Google

ISABEY (EUGÈNE)

26, RUE LAVAL (AVENUE FROCHOT.

---

1. — *Marine.*

Appartient à M. de KERJÉGU

2 — *La Visite au tombeau.*

3. — *Visite chez l'Armurier, au XVIe siècle.*

4 — *Un Duel sous les Piliers des Halles.*

5. — *Mousquetaires.*

6. — *Cavaliers au bord de la mer.*

Ces cinq aquarelles appartiennent à M. le Dr COURT.

Digitized by Google

Digitized by Google

JACQUEMART (JULES)

21, AVENUE DE LA GRANDE-ARMÉE.

---

1. — *Le Port de Gênes.*

Appartient à M. H. BARBET DE JOUY.

2. — *Les Montagnes de Saint-Agnès.*

Appartient à M. E. MAY.

3. — *Le Vieux Port à Marseille.* (*Temps de pluie.*)

Appartient à M. E. MAY.

4. — *Le Quartier Urbana.* (*Menton.*)

5. — *Route de Menton à Monte-Carlo.*

6. — *Le Val de Gorbio.*

7. — *Le Val de Castagnie.*

8. — *Le Port de Menton.* (*Bateaux séchant leurs voiles.*)

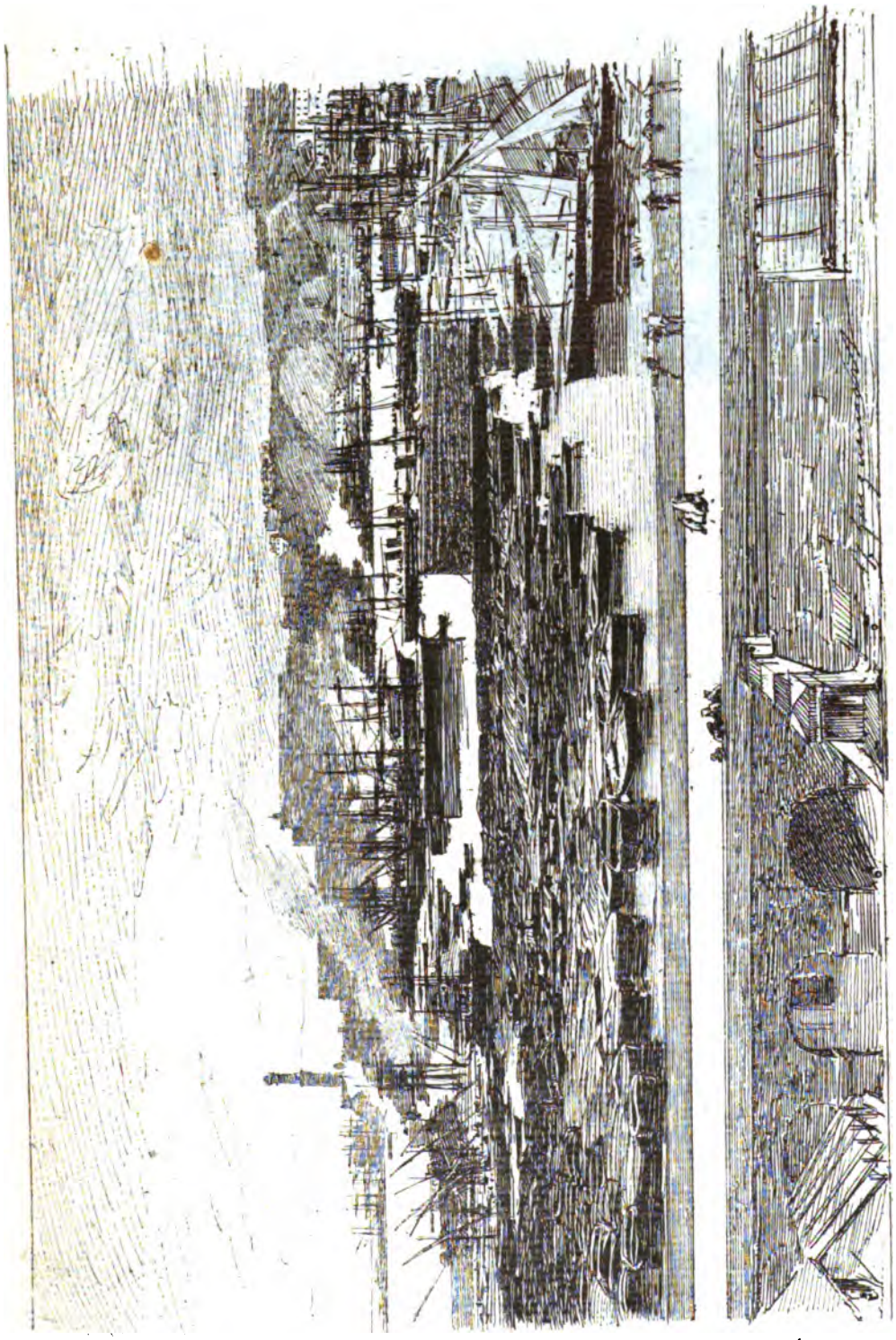
9. — *Le Port de Marseille.* (*Effet de soleil.*)

Ces six aquarelles appartiennent à M. Georges PETIT.

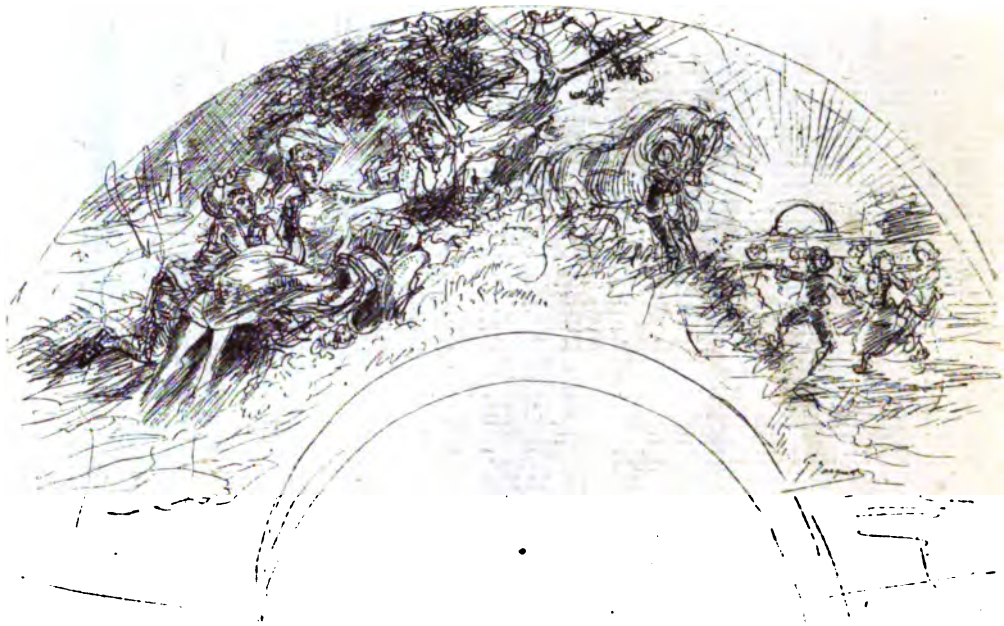
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google



JACQUET (GUSTAVE)

61, RUE DE PRONY.

---

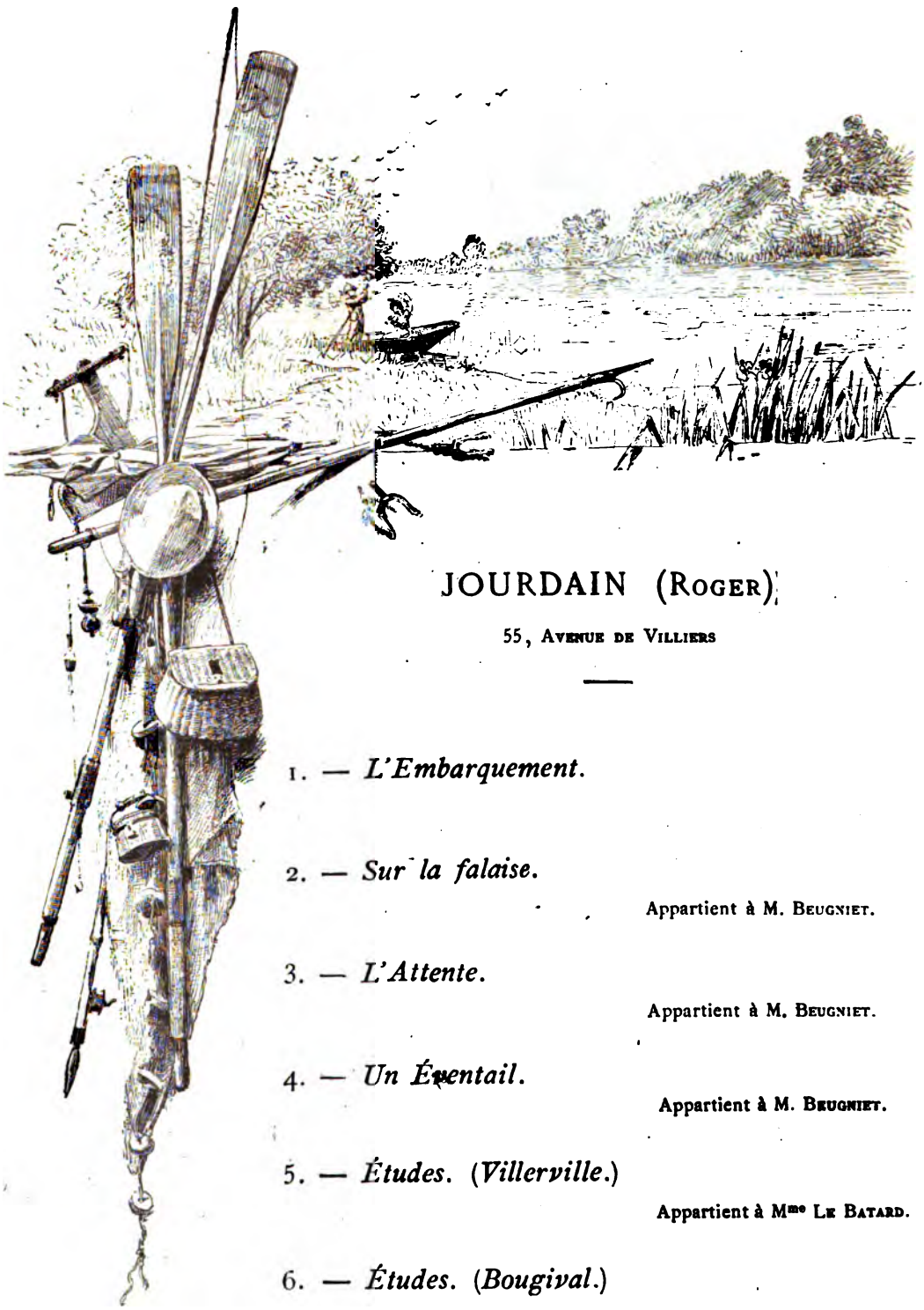
1. — *Projet d'Éventail. « Après la pluie vient le beau temps. »*

2. — *Études pour le tableau « Le Menuet ».*

Appartiennent à M. BEUGNIET

Digitized by Google

Digitized by Google



JOURDAIN (ROGER)

55, AVENUE DE VILLIERS

1. — *L'Embarquement.*

2. — *Sur la falaise.*

Appartient à M. BEUGNIET.

3. — *L'Attente.*

Appartient à M. BEUGNIET.

4. — *Un Éventail.*

Appartient à M. BEUGNIET.

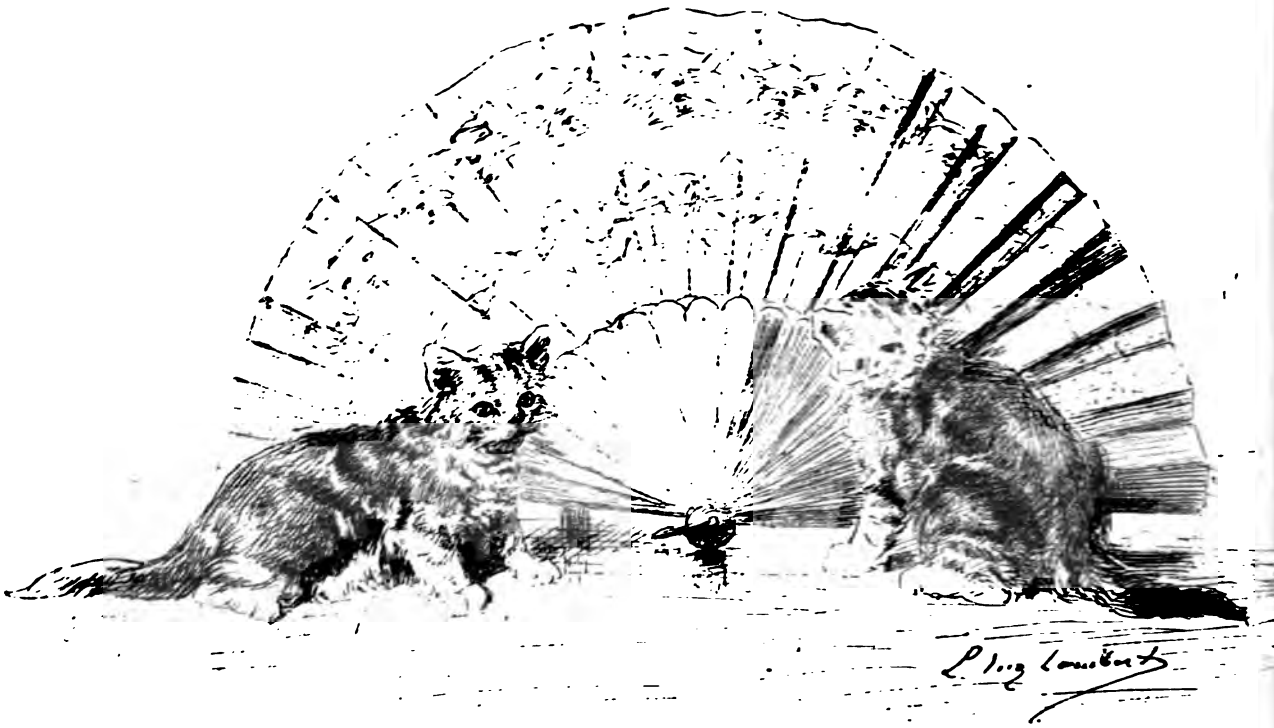
5. — *Études.* (*Villerville.*)

Appartient à Mme LE BATARD.

6. — *Études.* (*Bougival.*)

Digitized by Google

Digitized by Google



LAMBERT (Louis-Eugène)

204, Rue de Courcelles. (Place Pereire.)

---

1. — *Envahissement.*

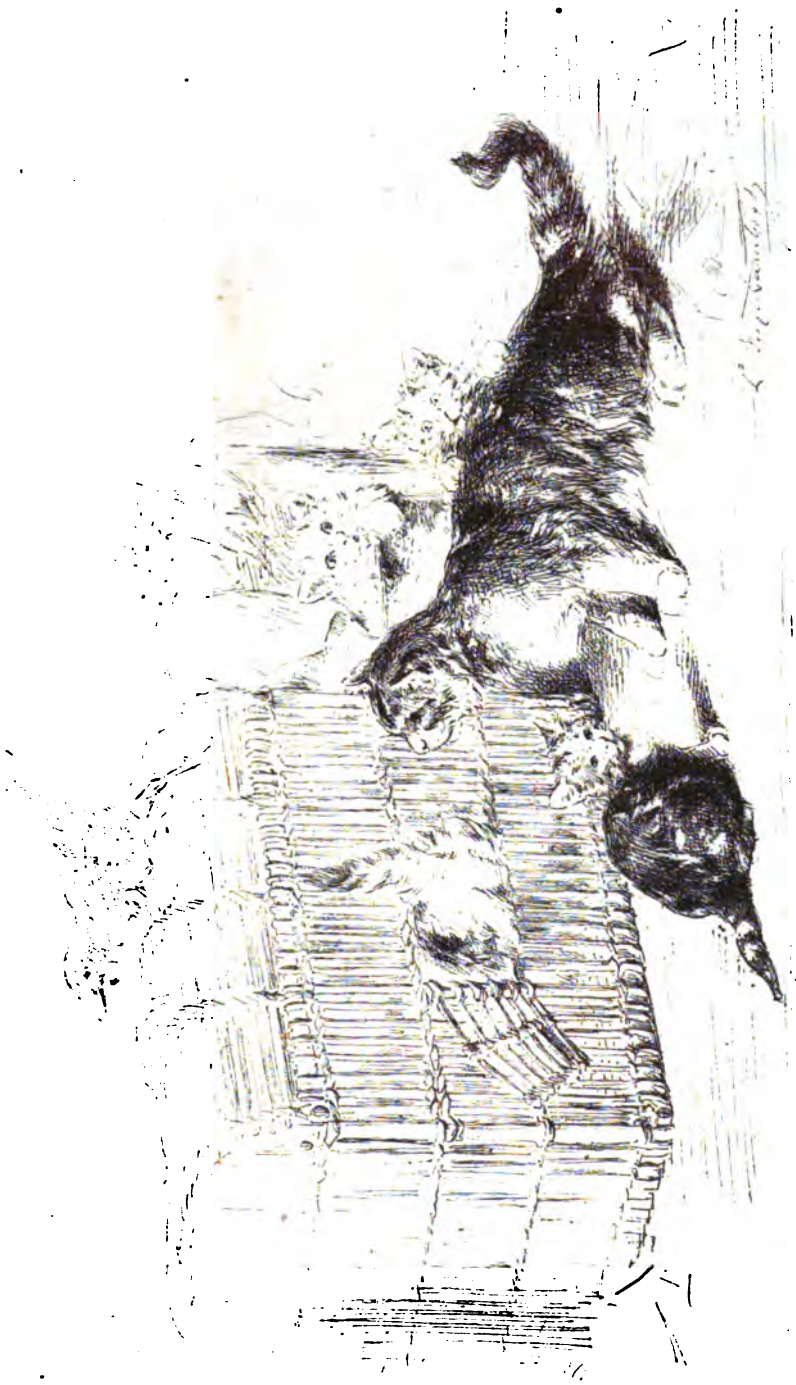
Appartient à M. Beugniet.

2. — *Famille.*

3. — *Éventail.*

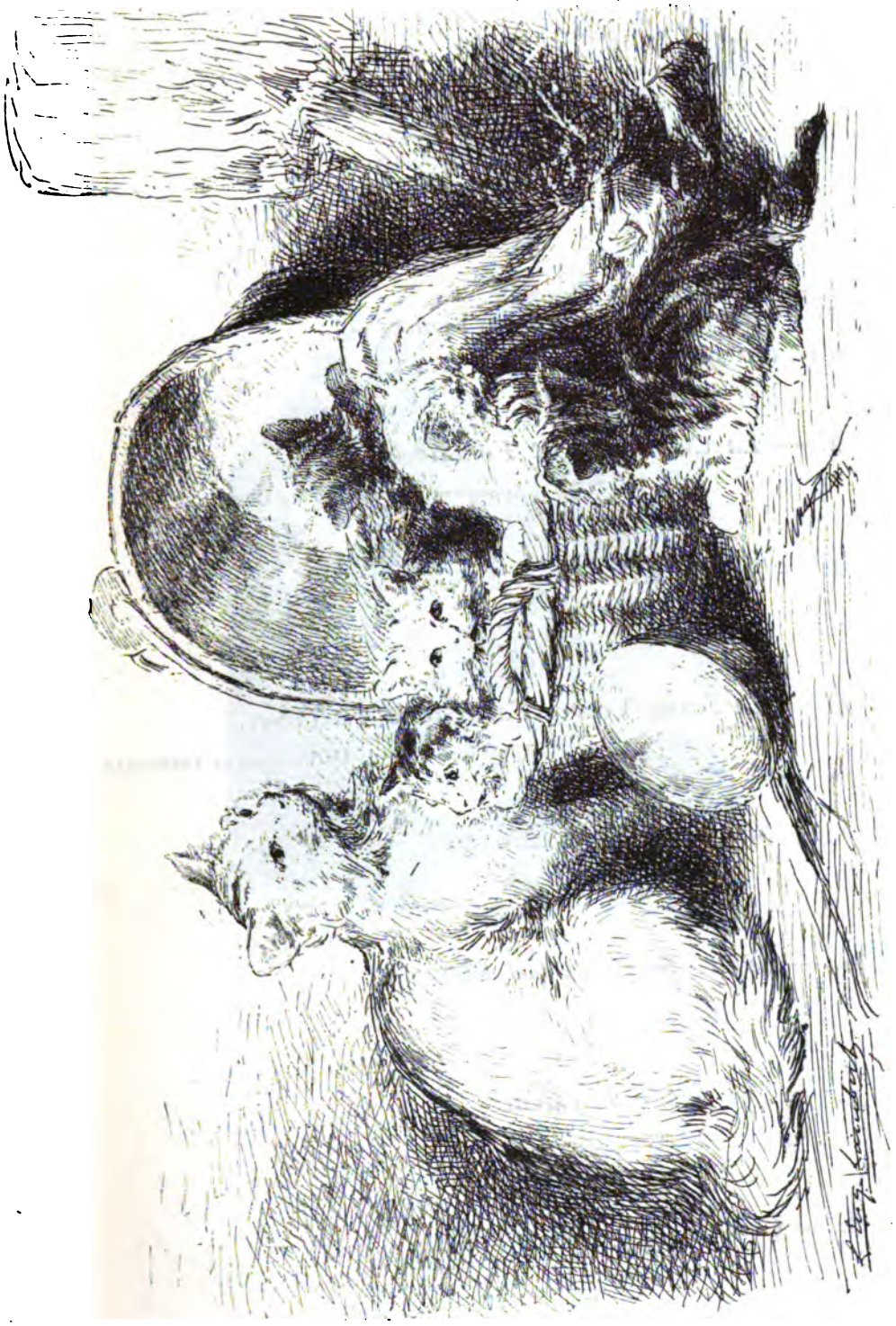
4. — *Chatte et ses petits.*

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

LAMI (EUGÈNE)

13, RUE D'AUMALE.

1. — *Le Palais Pesaro, à Venise.*

(*Fin d'un bal masqué au XVIIIe siècle.*)

2. — *La Cour ovale de Fontainebleau.*

Appartient à M. le Vicomte GREFFULHE.

3. — *Simple Histoire.*

4. — *La Jeune Veuve. Fable de la Fontaine.*

Appartient à Mme la Duchesse DE LA TRÉMOUILLE.

5. — *Six Comédies de Molière.*

6. — *Quatre Sujets de Gil Blas.*

7. — *Une Étude de chien.*

8. — *Combat de Clayes, en* 1814.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

LELOIR (Louis)

25, Avenue de Villiers.

---

1. — *Un Assiégé.* (*Éventail.*)

2. — *Promenade sentimentale.*

Appartient à M. E. Dreux.

3. — *Cuisinier.*

Appartient à M. Édouard Dollfus.

4. — *Le Bouquet.*

Appartient à M. Donatis.

5. — *Musicien ambulant.*

Appartient à M. le Baron A. de Rothschild.

6. — *Porte-Drapeau.*

Appartient à M. Théodore Delacour.

Digitized by Google

Digitized by Google

LELOIR (MAURICE)

45, AVENUE DE VILLIERS.

1. — *Dévouement.*

Appartient à M. BEUGNIET.

2. — *Les Adieux.*

Appartient à M. GOUPIL.

3. — *Éventail.*

4. — *Partie de bateau.*

Appartient à Mme L. SOYER.

5. — *Un Coup de vent.*

6. — *Un Peintre d'enseignes.*

Appartient à M. BEUGNIET.

Digitized by Google

Digitized by Google

LEMAIRE (MADELEINE)

31, RUE DE MONCEAU.

---

1. — *La Fileuse.*

Appartient à M. BEUGNIET.

2. — *Trois mille de bésigue.*

Appartient à M. BEUGNIET.

3. — *Roses et Chèvrefeuilles.*

Appartient à M. le Vicomte GREFFULHE.

4. — *Éventail.*

Appartient à M. le Baron Ed. de ROTHSCHILD.

5. — *Œillets.*

Appartient à M. de KERJÉGU.

6. — *Pavots.*

Appartient à M. BEUGNIET.

Digitized by Google

Digitized by Google

Baronne NATHANIEL de ROTHSCHILD

33, Rue du Faubourg-Saint-Honoré.

---

1. — *Maison à Pasages (Provinces Basques-Espagnoles).*

2. — *A Pompéi.*

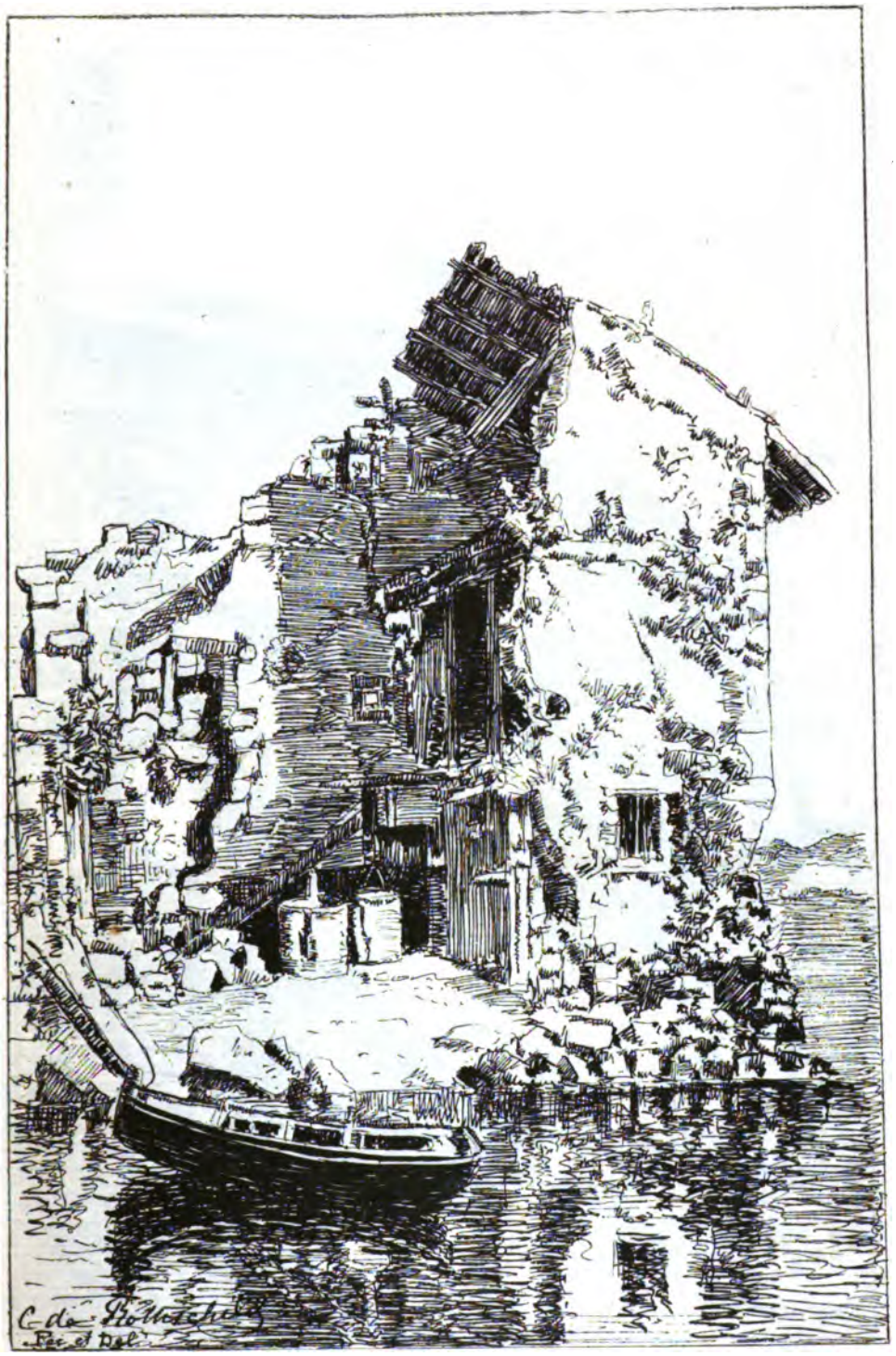
3. — *La Carniceria, à Pasages.*

4. — *Renteria (Provinces Basques-Espagnoles).*

5. — *Le Grand Canal (Venise).*

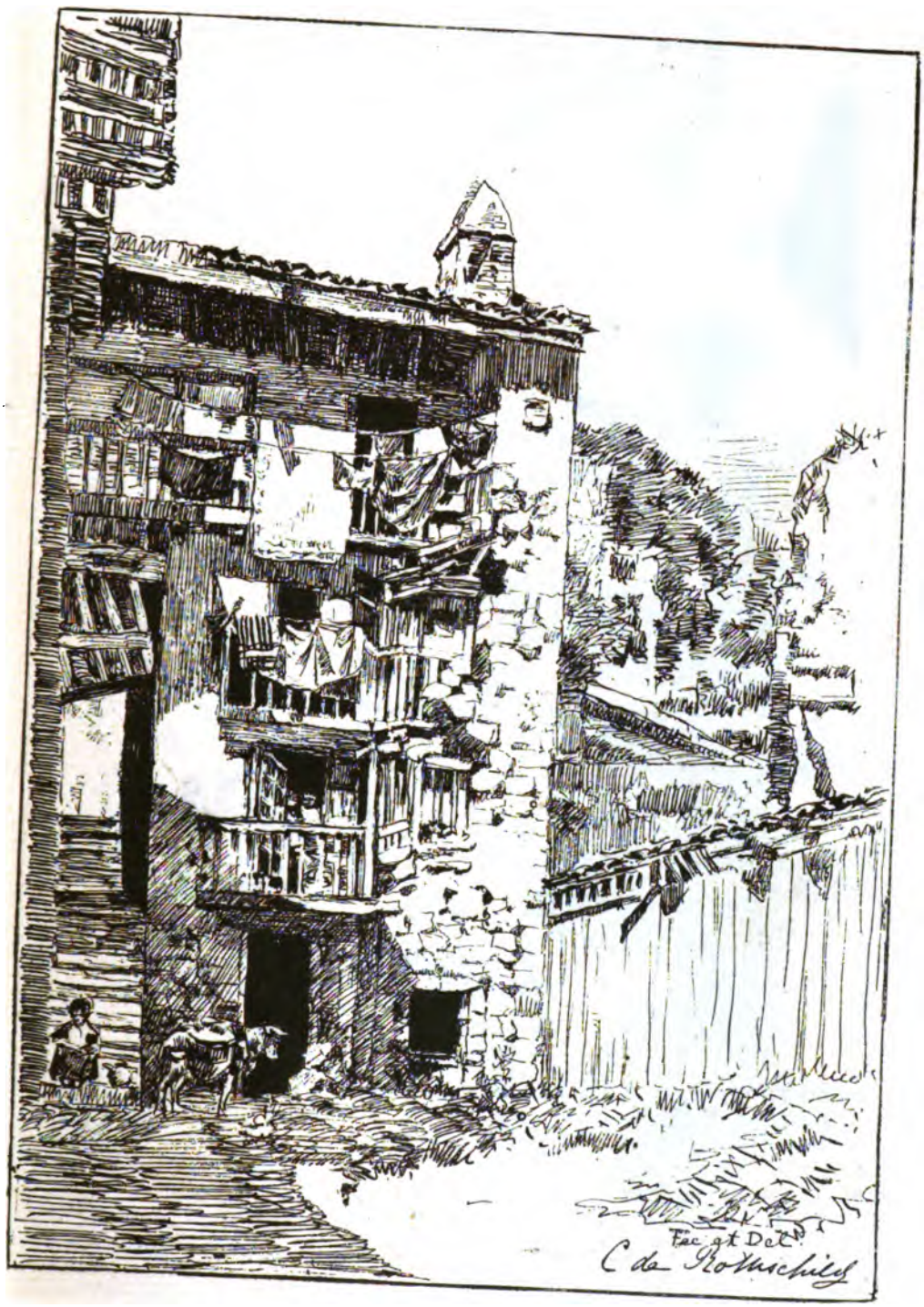
6. — *Sur la Corniche (près de Nervi).*

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

VIBERT (JEHAN-GEORGES).

18, RUE DE BOULOGNE.

1. — *Les Couvreurs.*

2. — *Le Bain.* (*Ce que voient les Couvreurs.*)

Appartient à M. VANDERBILT.

3. — *Dans l'escalier.*

Appartient à M. BEUGNIET

4. — *Le Pas du Sombrero.*

Appartient à M. BEUGNIET.

5. — *La Lettre brûlée.*

Appartient à M. le Comte DUCHATEL.

6. — *Étude.*

Digitized by Google

Digitized by Google

WORMS (JULES)

19, RUE DE NAVARIN.

---

1. — *Le Bon Gîte.*

Appartient à M. P. DEROULÈDE.

2. — *Scène de posada.*

Appartient à M. BEUGNIET.

3. — *La Torera.*

Appartient à M. Jean HOTTINGUER.

4. — *La Montée de San Miguel, à Grenade.*

5. — *Un Patio, à Grenade.*

6. — *Promenade publique dans le Realejo, à Grenade.*

7. — *Maison dans l'Albaycin, à Grenade.*

8. — *Rue et Aljibe, à Grenade.*

9. — *L'Église de San Pedro, à Avila.*

10. — *La Puerta del Rastro, à Avila.*

11. — *La Place du Marché, à Salamanque.*

12. — *La Première Cigarette.*

Appartient à M. PAULTRE.

13. — *Bénitier dans l'église de San Vincente, à Avila.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

IMPRIMÉ PAR D. JOUAUST

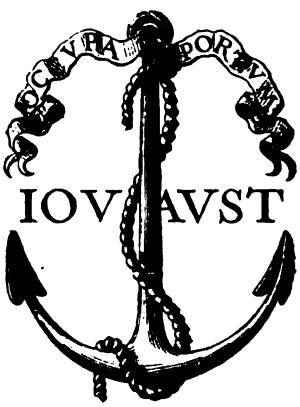
SOUS LA DIRECTION

DE M. EMMANUEL BOCHER

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

SOCIÉTÉ
D'AQUARELLISTES
FRANÇAIS

1881

TROISIÈME EXPOSITION

RUE LAFFITTE, 16

CATALOGUE

PARIS
IMPRIMERIE DE D. JOUAUST
338, Rue Saint-Honoré, 338

M DCCC LXXXI

Digitized by Google

Digitized by Google

SOCIÉTÉ D'AQUARELLISTES FRANÇAIS

MEMBRES HONORAIRES

Monseigneur LE PRINCE DE JOINVILLE.
Édouard ANDRÉ.
Emmanuel BOCHER.
Maurice COTTIER.
Docteur COURT.
Auguste DREYFUS.
Alexandre DUMAS.
Comte Étienne DE GANAY.
Vicomte Henri GREFFULHE.
Alfred HARTMANN.
Baron Edmond DE ROTHSCHILD.
ROUX.
Comte W. DE LA VALETTE.

MEMBRES TITULAIRES

Henri BARON.
Édouard DE BEAUMONT.
John-Lewis BROWN.
Édouard DETAILLE.
Gustave DORÉ.
Ernest DUEZ.
François-Louis FRANÇAIS.
Ferdinand HEILBUTH.
Eugène ISABEY.
Gustave JACQUET.
Roger JOURDAIN.
Louis-Eugène LAMBERT.
Eugène LAMI.
Louis LELOIR.
Maurice LELOIR
Madeleine LEMAIRE.
Bne Nathaniel DE ROTHSCHILD.
Jéhan-Georges VIBERT.
Jules WORMS.

Digitized by Google

Digitized by Google

CATALOGUE

Digitized by Google

BARON (HENRI)

87, BOULEVARD SAINT-MICHEL.

---

1. — *La Musique.*

2. — *La Peinture.*

Digitized by Google

Digitized by Google

BEAUMONT (ÉDOUARD DE)

26, RUE PONCELET.

---

1. — *Le Retour.*

2. — *Un Caprice de Marianne.*

3. — *La Première Traîne.*

4. — *Les Bulles de savon.*

Appartient à M. BENEDICT.

5. — *L'Oreille de la Comtesse de H...*

6. — *Diane.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

BROWN (JOHN-LEWIS)

52, RUE NOTRE-DAME-DE-LORETTE.

1. — *Le Lendemain.*

2. — *Au Bois de Boulogne.*

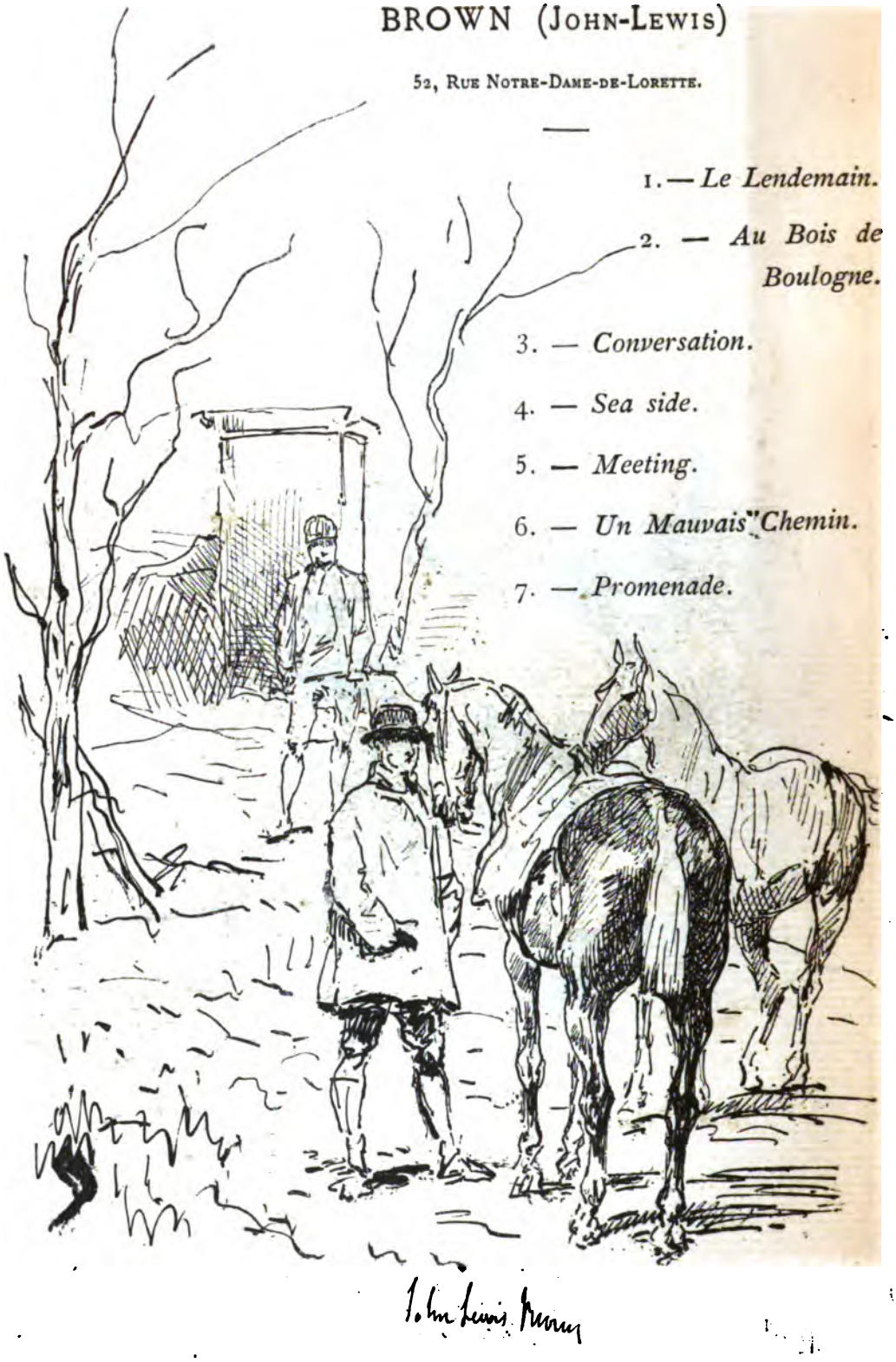
3. — *Conversation.*

4. — *Sea side.*

5. — *Meeting.*

6. — *Un Mauvais Chemin.*

7. — *Promenade.*

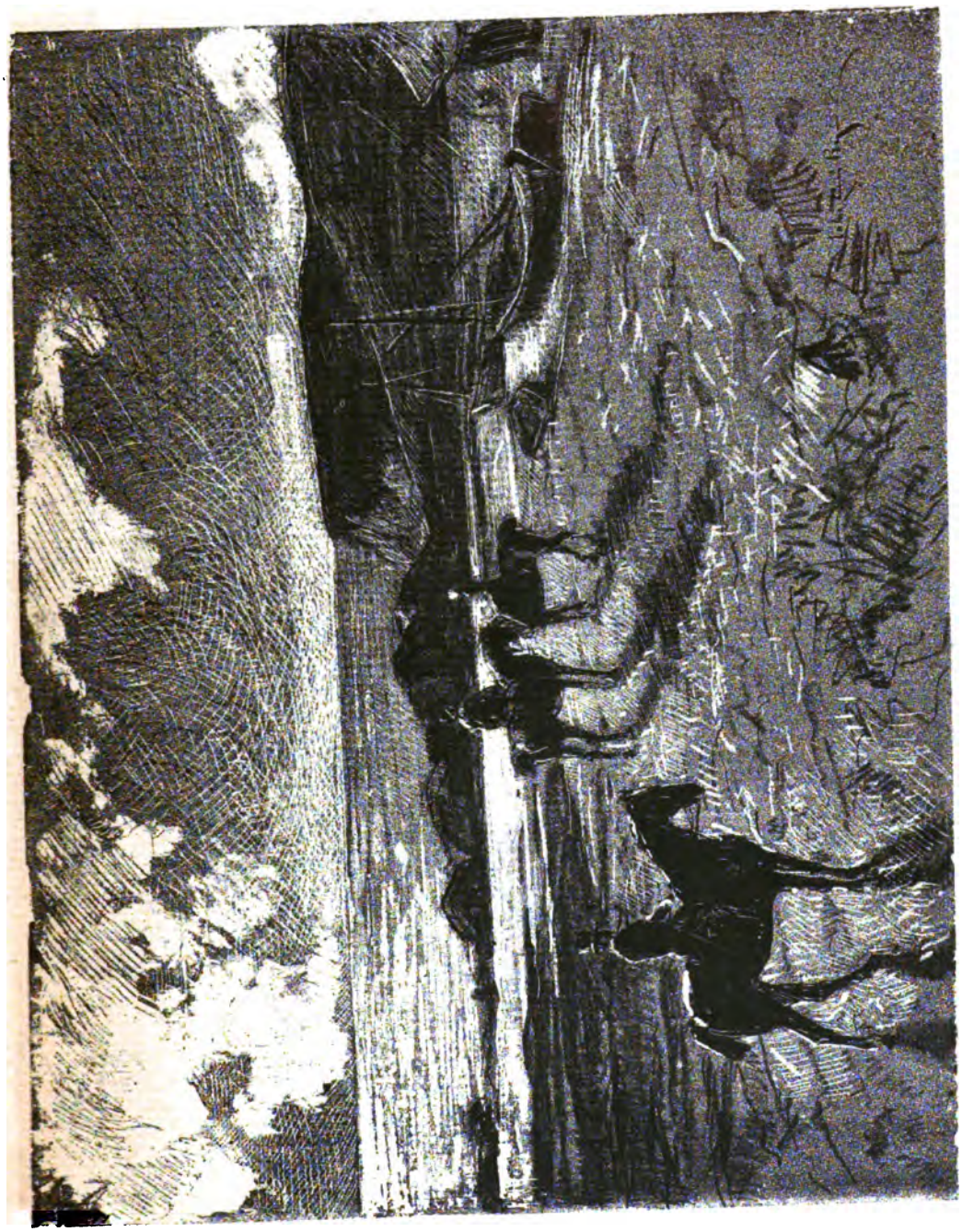


John Lewis Brown

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

DETAILLE (ÉDOUARD)

129, BOULEVARD MALESHERBES.

---

1. — *Jacques Offenbach.*

Appartient à Mme Jacques OFFENBACH.

2. — *Étendard des Horse-Guards* (2e *régiment*).

Appartient à M. COQUELIN.

3. — *Études* (*souvenirs d'Angleterre*).

Digitized by Google

Digitized by Google

G. DORÉ

7, Rue Saint-Dominique.

---

1. — *Le Pays des Fées.*

2. — *Les Chalets de Naye* (*Alpes Suisses*).

3. — *Pâturages des Avents* *Id.*

4. — *Le Breithhorn et le Garner-Gratt.* *Id.*

5. — *L'Ange de Noël.*

6. — *Le Soir dans la campagne de Grenade.*

Digitized by Google

Digitized by Google

DUEZ (ERNEST)

40, RUE FORTUNY.

---

1. — *Le Soir.*

Appartient à M. GOUPIL.

2. — *Un Gueux*

Idem.

3. — *Marée basse.*

Idem.

4. — *Saint-Cuthbert.*

Idem.

5. — *L'Église russe.*

Idem.

6. — *Les Mousses.*

Idem.

7. — *Sur l'Estacade.*

Idem.

Digitized by Google

Digitized by Google

FRANÇAIS (F.-L.)

139, Boulevard Mont-Parnasse.

1. — *Un Lavoir à Pierrefonds.*

2. — *Soleil couchant, aux environs de Rome. (L'Ave Maria.)*

3. — *Fouillis près du lac de Pierrefonds.*

4. — *Le Moulin des Roches, près Dampierre.*

Appartient à Mlle Baretta.

5. — *Vue de Villefranche.*

6. — *Environs de Villefranche.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

HEILBUTH (FERDINAND)

64, RUE DE LA ROCHEFOUCAULD.

---

1. — *Le Bachot.*

2. — *Garden Party.*

3. — *Écouen.*

4. — *L'Embarcadère.*

Appartient à M. GOUPIL.

5. — *Matin.*

Appartient à M. Georges PETIT.

Digitized by Google

ISABEY (EUGÈNE)

26, RUE DE LAVAL.

---

1. — *Enterrement breton à Sader.*

2. — *Le Favori* (*scène d'intérieur*).

Appartient à M. THÉROULDE.

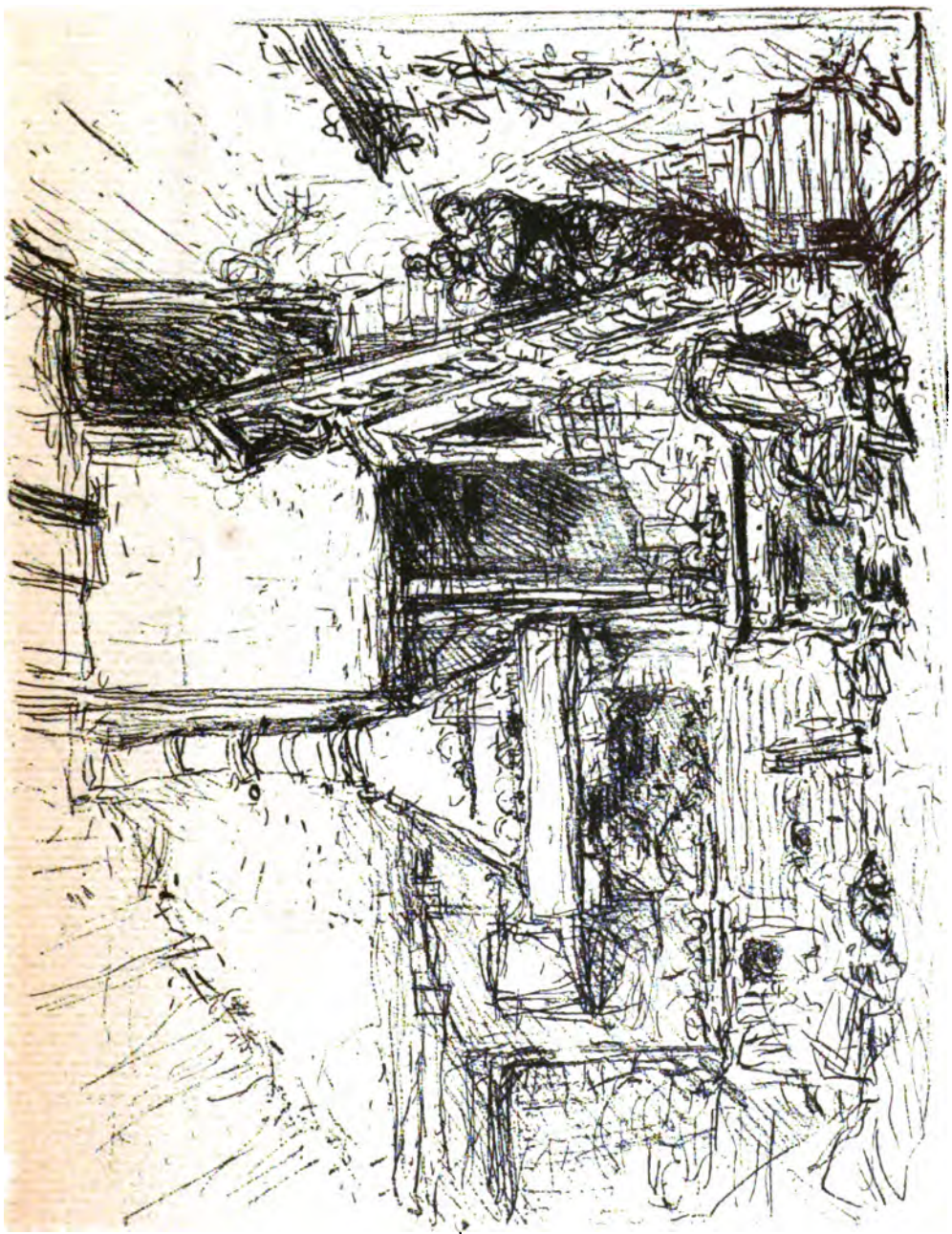
3. — *L'Alchimiste.*

Appartient à M. DE BUSSIÈRE.

4. — *Marine.*

Appartient à M. CARTIER.

Digitized by Google



Digitized by Google

JACQUET (GUSTAVE)

71, RUE DE PRONY.

1. — *A la fontaine.* — Appartient à M. BOUSSOD.
2. — *Après l'intrigue.* — Id.
3. — *Dans les bois.* — Id.
4. — *Étude.* — Id.
5. — *Le Galopin.* — Appartient à M. BEUGNIET.
6. — *Le Coureur.* — Id.
7. — *Avant le bal.* — Id.
8. — *Étude.*

Digitized by Google

Digitized by Google

JOURDAIN (ROGER)

55, AVENUE DE VILLIERS.

---

1. — *Au bord de la Seine.*

Appartient à M. BEUGNIET.

2. — *Au bord de la mer.*

Appartient à M. BEUGNIET.

3. — *Le Petit Mousse.*

Appartient à M. Eugène LE ROUX.

4. — *Un Éventail.*

Appartient à M. BEUGNIET.

5. — *"Flirtation".*

6. — *La Petite Voiture.*

7. — *Sur la berge.*

8. — *Près de la Grenouillère.*

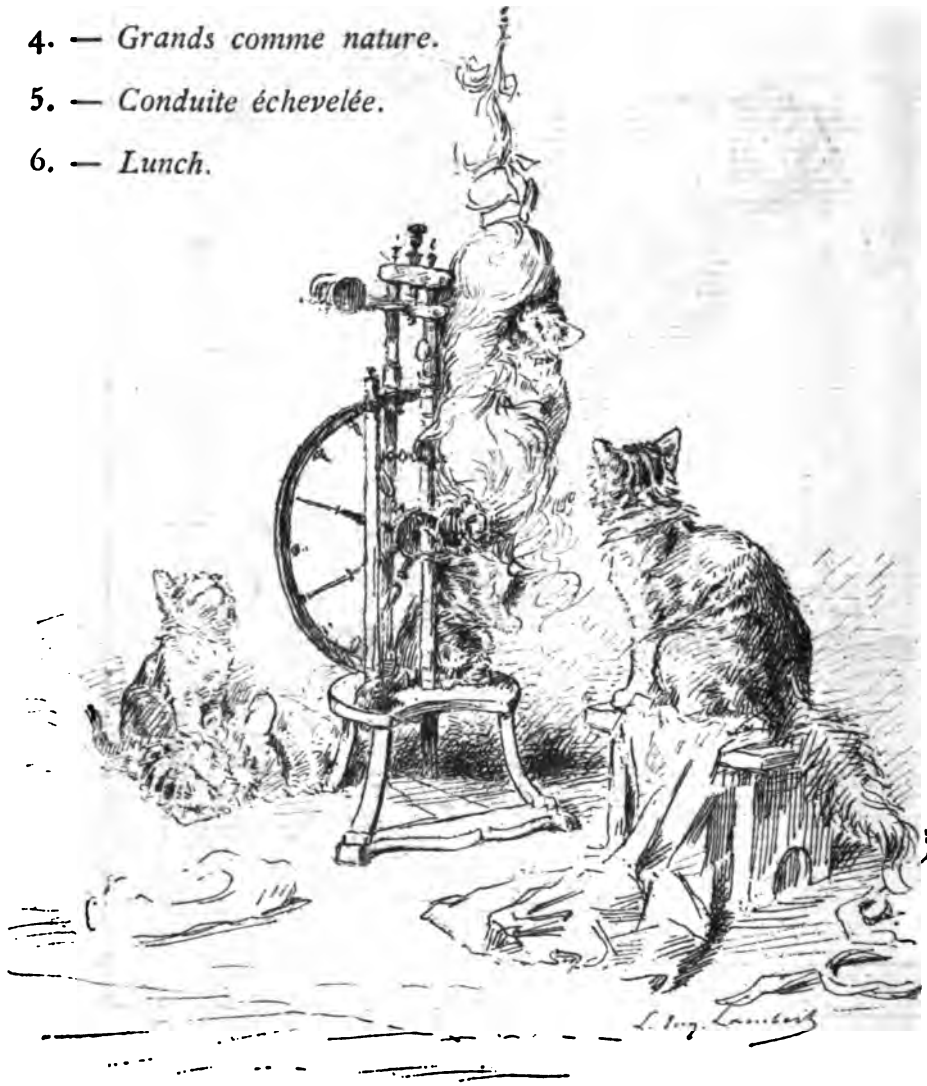
Digitized by Google

Digitized by Google

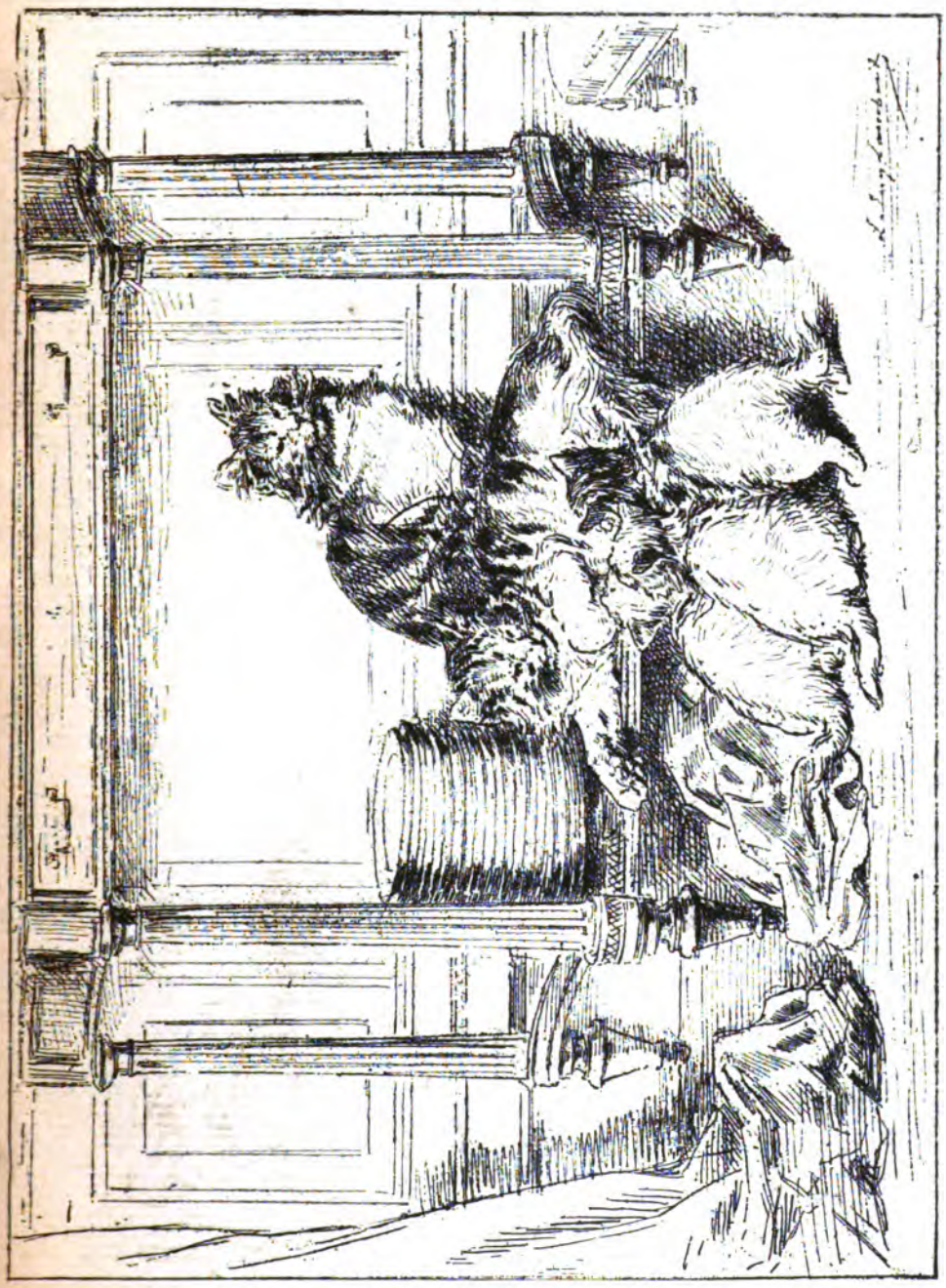
LAMBERT (Louis-Eugène)

204, Rue de Courcelles.

1. — *Papa, Maman, Bébé.*
2. — *Mère et ses petits.*
3. — *Chatons.*
4. — *Grands comme nature.*
5. — *Conduite échevelée.*
6. — *Lunch.*



Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

LAMI (EUGÈNE)

41, RUE CAMBON.

---

1. — *Bénédiction des poignards (opéra des Huguenots).*

2. — *Château d'Herbey (Dauphiné).— Le Départ pour la guerre.*

3. — *Le Sicilien et l'Esclave grecque (Molière).*

4. — *Idylle moderne.*

5. — *Cantine de chasse.*

6. — *Rencontre dans les bois.*

7. — *Glück chez la reine Marie-Antoinette.*

8. — *Les Hôtes du château de Dampierre.*

9. — *Un Mousquetaire noir.*

10. — *Cinq dessins pour l'œuvre de Molière.*

Digitized by Google

LELOIR (Louis)

25, Avenue de Villiers.

---

1. — *L'Oiseau bleu.*

Appartient à M. Massion.

2. — *L'Éventail.*

Appartient à M. le vicomte Henri Greffulhe.

3. — *Le Manteau rouge.*

Appartient à M. Beugniet.

4. — *Une Marche forcée.*

Appartient à M. Goupil.

5. — *Arquebusier.*

Appartient à M. Duruflé.

Digitized by Google

Digitized by Google

LELOIR (MAURICE)

45, AVENUE DE VILLIERS.

1. — *Le Racoleur.*

Appartient à M. GOUPIL.

2. — *Le Marchand de jouets.*

3. — *Un Peintre en plein vent.*

Appartient à Mme Henri RENARD.

4. — *En l'air.*

Appartient à M. BEUGNIET.

Digitized by Google

Digitized by Google

LEMAIRE (MADELEINE)

31, RUE DE MONCEAU.

---

1. — *La Bonne Aventure de Colombine.*

Appartient à M. BEUGNIET.

2. — *Dans la serre.*

3. — *Chrysanthèmes et Violettes.*

Appartient à M. BEUGNIET

4. — *Le Violon.*

Appartient à M. MOREAU-CHASLON.

5. — *Roses.*

6. — *Éventail.*

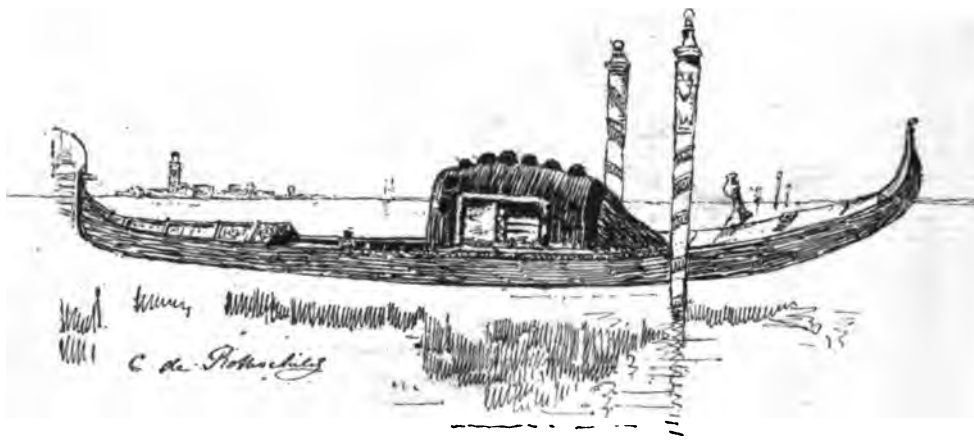
Appartient à M. BEUGNIET.

Digitized by Google

Digitized by Google

BARONNE NATHANIEL DE ROTHSCHILD

33, RUE DU FAUBOURG-SAINT-HONORÉ.



1. — *Venise.*

2. — *Venise.*

3. — *Venise.*

4. — *Venise.*

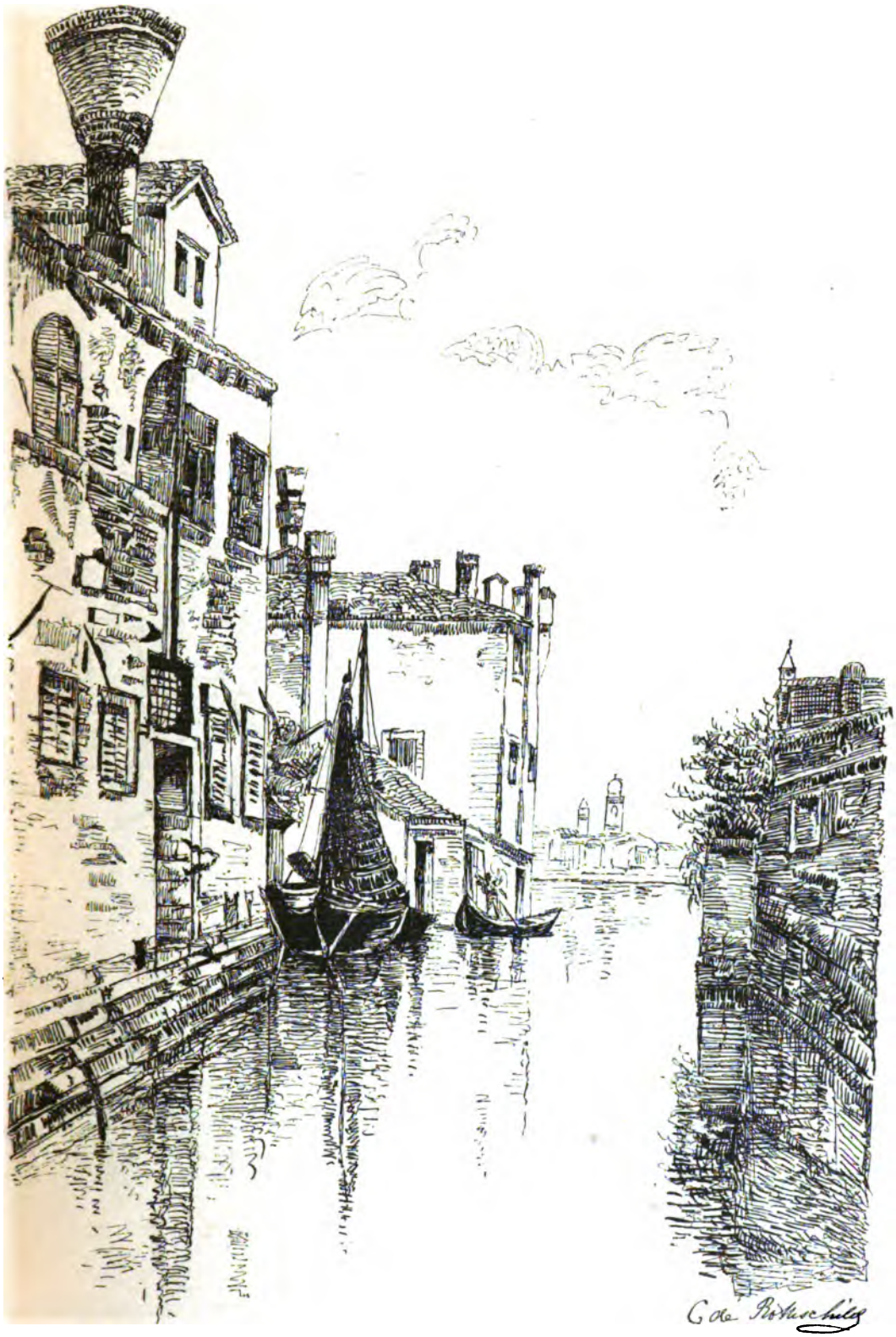
5. — *Murano.*

6. — *La Tour des Brigands au Cannet.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

VIBERT (JEHAN-GEORGES)

18, RUE DE BOULOGNE.

1. — *Le Picador.*

Appartient à M. Georges PETIT.

2. — ***Rouges et Noir.***

3. — *Aures et oculos habent.*

Appartient à M. BEUGNIET.

4. — *Un Bourreau.*

5. — *Cour normande.*

Digitized by Google

Digitized by Google

WORMS (JULES)

19, RUE DE NAVARIN.

---

1. — *Un Mari défiant.*

Appartient à M. BEUGNIET.

2. — *Scène de taverne en Andalousie.*

Appartient à M. GOUPIL.

3. — *Le Départ pour la revue.*

Appartient à M. E. FOURGASSIÉ.

4. — *Soldats espagnols.*

Appartient à M. SOURDIER.

5. — *Mlle Humberta* (*portrait*).

6. — *Une Ballerine.*

Appartient à M. BEUGNIET.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

A PARIS

DES PRESSES DE D. JOUAUST

Imprimeur breveté

RUE SAINT-HONORÉ, 338

M DCCC LXXXI

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

SOCIÉTÉ
D'AQUARELLISTES
FRANÇAIS

1882

QUATRIÈME EXPOSITION

RUE DE SÈZE, 8

CATALOGUE

PARIS
IMPRIMERIE DE D. JOUAUST
338, Rue Saint-Honoré, 338

M DCCC LXXXII

Digitized by Google

Digitized by Google

March. 1882.

SOCIÉTÉ D'AQUARELLISTES FRANÇAIS

1882

QUATRIÈME EXPOSITION

RUE DE SÈZE, 8

CATALOGUE

PARIS

IMPRIMERIE DE D. JOUAUST

338, Rue Saint-Honoré, 338

M DCCC LXXXII

Digitized by Google

Digitized by Google

SOCIÉTÉ D'AQUARELLISTES FRANÇAIS

MEMBRES HONORAIRES

MONSEIGNEUR LE PRINCE DE JOINVILLE.
ÉDOUARD ANDRÉ.
EMMANUEL BOCHER.
Docteur COURT.
AUGUSTE DREYFUS.
ALEXANDRE DUMAS.
Comte ÉTIENNE DE GANAY.
Vicomte HENRI GREFFULHE.
ALFRED HARTMANN.
Baron EDMOND DE ROTHSCHILD.
ROUX.
Comte W. DE LA VALETTE.

MEMBRES TITULAIRES

HENRI BARON.
ÉDOUARD DE BEAUMONT.
JOHN-LEWIS BROWN.
ÉDOUARD DETAILLE.
GUSTAVE DORÉ.
ERNEST DUEZ.
FRANÇOIS-LOUIS FRANÇAIS.
HENRI HARPIGNIES
FERDINAND HEILBUTH.
EUGÈNE ISABEY.
GUSTAVE JACQUET.
ROGER JOURDAIN.
LOUIS-EUGÈNE LAMBERT.
EUGÈNE LAMI.
JULIEN LE BLANT.
LOUIS LELOIR.
MAURICE LELOIR
MADELEINE LEMAIRE.
Bᵒⁿ NATHANIEL DE ROTHSCHILD.
JEHAN-GEORGES VIBERT.
JULES WORMS.

Digitized by Google

Digitized by Google

CATALOGUE

Digitized by Google

BEAUMONT (ÉDOUARD DE)

26, RUE PONCELET.

---

1. — *La Bouillie.*

Appartient à M. GOUPIL.

2. — *L'Oracle.*

Appartient à M. BEUGNIET.

3. — *Maladresse.*

Idem.

4. — *Ninette.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

BROWN (John-Lewis)

64, Rue La Rochefoucauld

1. — *Épisode de la vie militaire du Maréchal de Conflans.*

Le Maréchal de Conflans, gouverneur de Bretagne pour le roi de France, n'avait aucune force à opposer à une descente de l'armée anglaise, commandée par Lord Clinton et le général Lestocq. Il fit allumer de grands feux sur la côte, en vue du mouillage de l'escadre anglaise, trompa l'ennemi et sauva les établissements de la Compagnie française des Indes à Lorient et Hennebont (Guerre de sept ans).

2. — *Start.*

3. — *Halte de cavaliers.*

4. — *Mauvais temps.*

5. — *Jockey.*

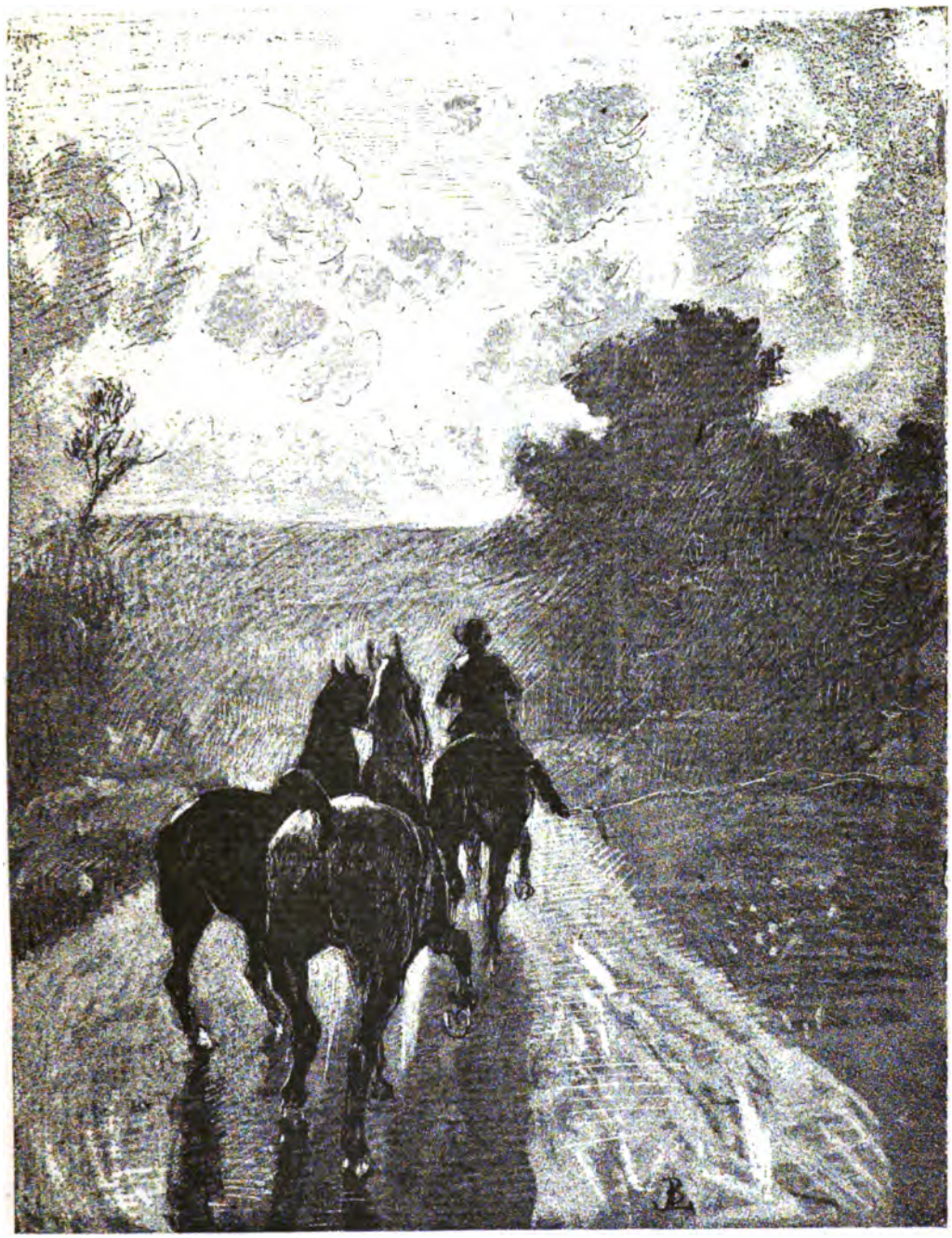
6. — *Ils ont perdu la chasse.*

7. — *Rapport militaire.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

DETAILLE (ÉDOUARD)

129, BOULEVARD MALESHERBES.

1. — *Bizerte.*

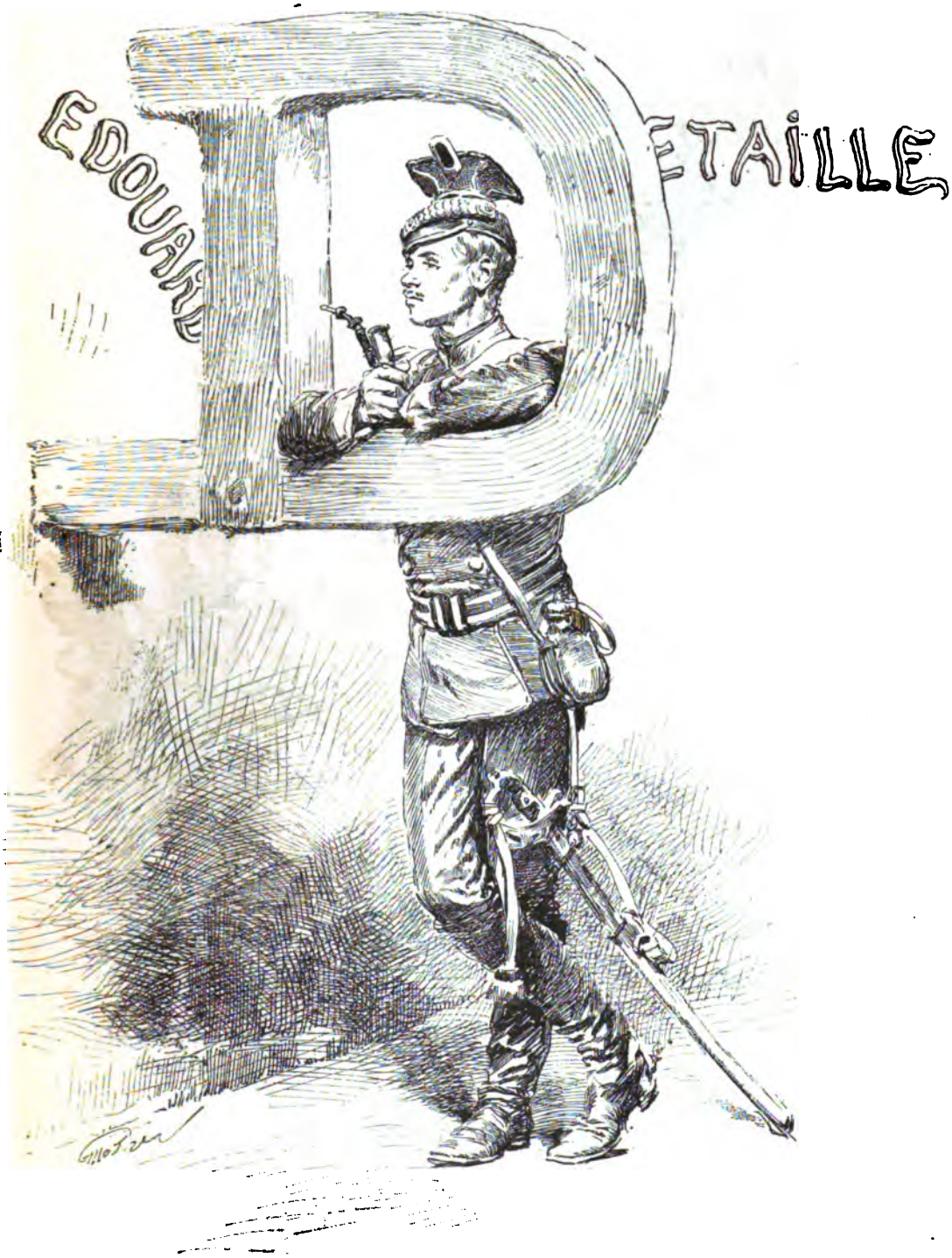
2. — *Halte de la brigade Vincendon.*

(Chez les Khroumirs, Mai 1881.)

3. — *Souvenir des grandes manœuvres.*

(3me corps d'armée, général Lebrun commandant en chef.)

Digitized by Google



Digitized by Google

G. DORÉ

7, Rue Saint-Dominique.

---

1. — *Souvenir du lac Garloggio* (*Haute Engadine*).

2. — *L'Aube. Souvenir de Loch Duig* (*Écosse*).

3. — *Portrait.*

4. — *Ariel.*
(Fantaisie sur *la Tempête* de Shakespeare.)

5. — *Titania.*
(Fantaisie sur *le Songe d'une nuit d'été* de Shakespeare.)

6. — *La Cour des Miracles.*

7. — *Le Sabbat.*

8. —
9. —
10. —
11. —

} *Études faites dans les environs de Saint-Gingolph* (*Haute-Savoie*).

Digitized by Google

Digitized by Google

DUEZ (Ernest)

40, Rue Fortuny.

---

1. — *Les Mouettes.*

2. — *Lever de lune.*

3. — *La Pluie.*

4. — *Le Village.*

5. — *De ma fenêtre* (*Villerville*).

6. — *Le Lac des Cygnes* (*Acclimatation*).

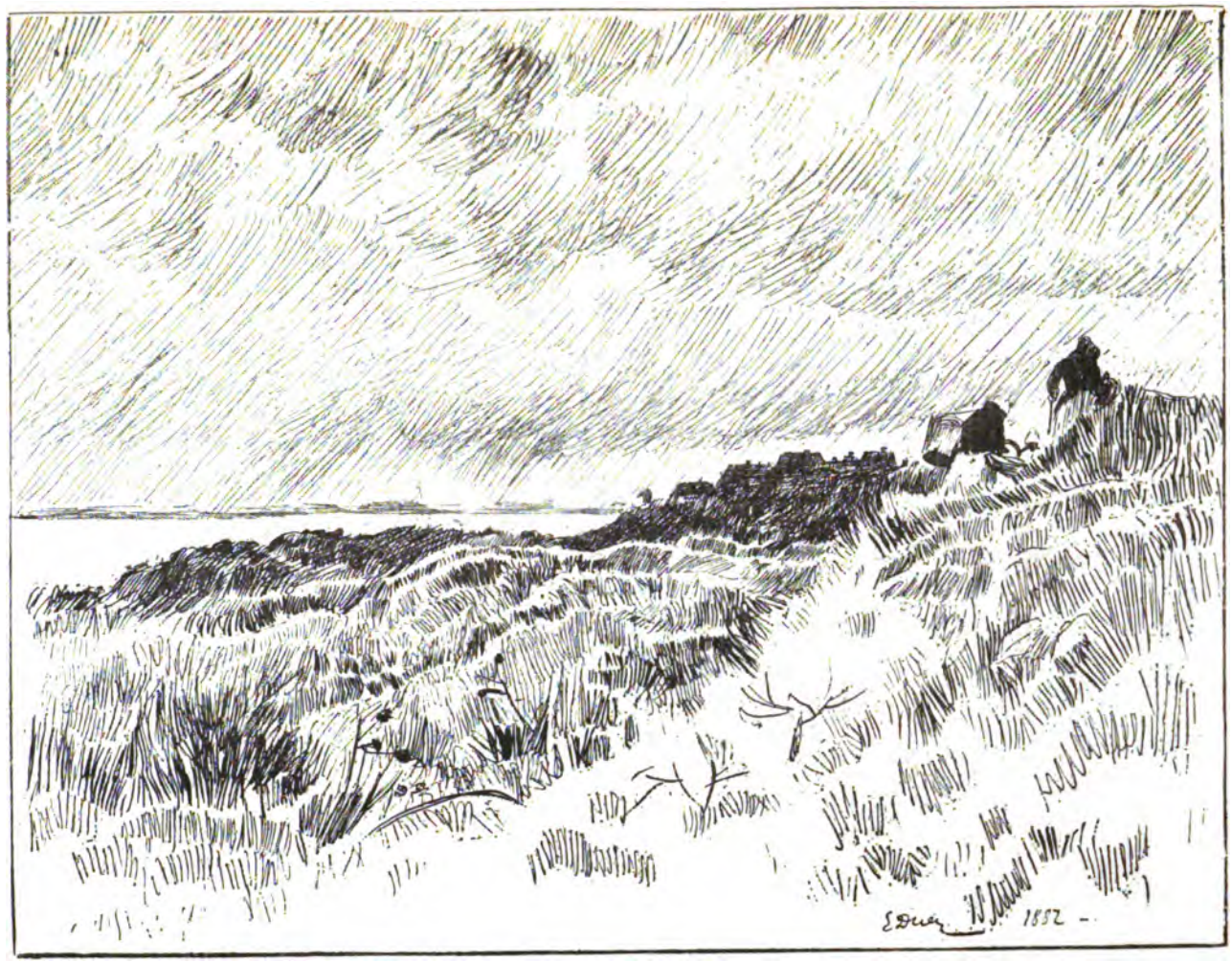
7. — *Le Repos.*

8. — *Tête de femme.*

9. — *Éventail.*

10. — *Éventail.*

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

FRANÇAIS (F.-L.)

139, Boulevard Mont-Parnasse.

---

1. — *Un Ruisseau dans les bois du Val d'Ajol (Vosges).*

Appartient à Mme Ve Schlumberger.

2. — *Le Promenoir de la villa Fremy.*

Appartient à M. Hartmann.

3. — *Le Coin des aloès (Villa Fremy).*

Appartient à M. Fremy.

4. — *Sentier du bord de la mer entre Saint-Jean et Beaulieu.*

5. — *La Maison abandonnée.*

Digitized by Google

HARPIGNIES (HENRI)

6, RUE FURSTENBERG.

---

1. — *Lever de lune.*

Appartient à M. MONNEROT.

2. — *Soleil couchant.*

Appartient à MM. ARNOLD et TRIPP.

3. — *La Loire.*

Idem.

4. — *Vue prise dans la Meurthe.*

Idem

5. — *Effet de matin.* (*Vue prise à Saint-Privé* [*Yonne*].)

Appartient à M. GOUPIL.

6. — *Effet d'orage.* (*Vue prise dans l'Allier.*)

Idem.

7. — *Le Pont-Neuf.*

Appartient à M. BEUGNIET.

8. — *La Place Saint-Germain-des-Prés.*

Idem.

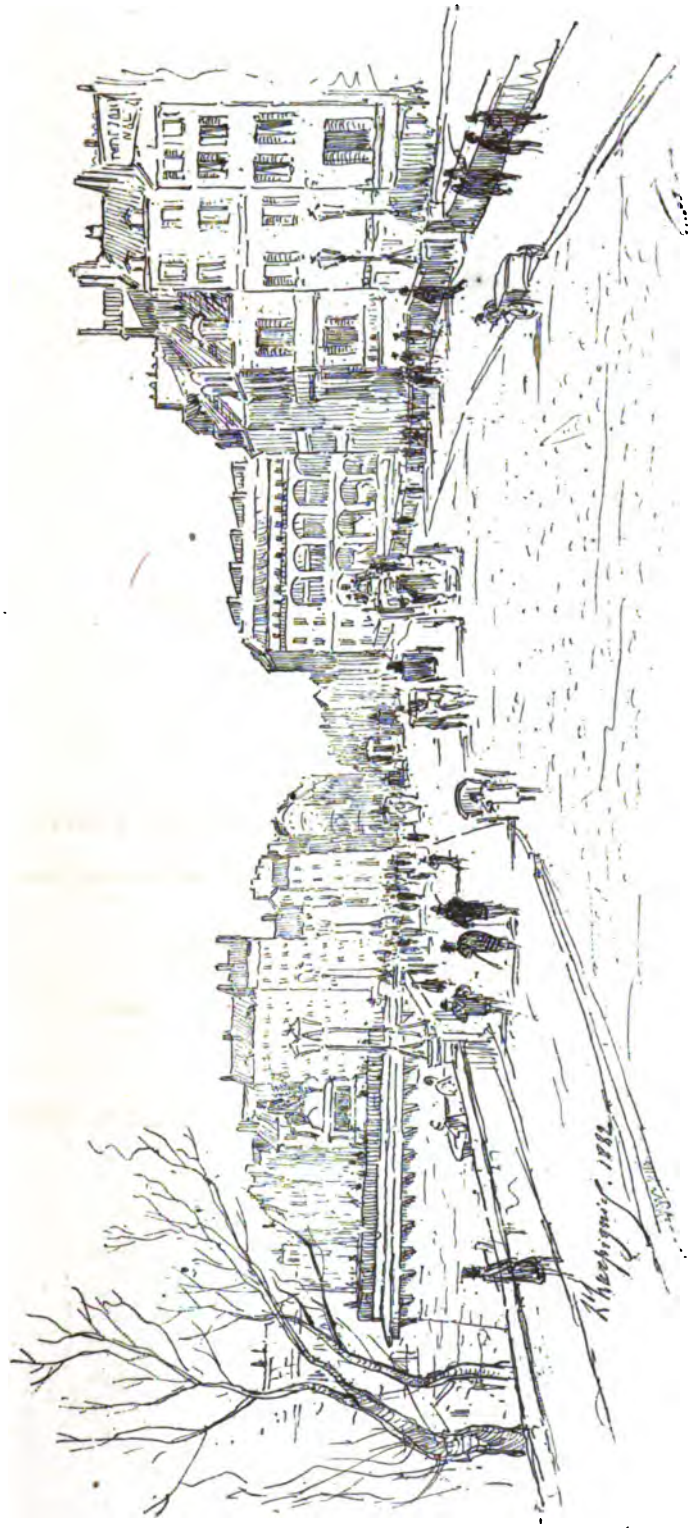
9. — *Le Pont-Royal.*

Idem.

10. — *Les Chênes de Château-Renard* (*Allier*).

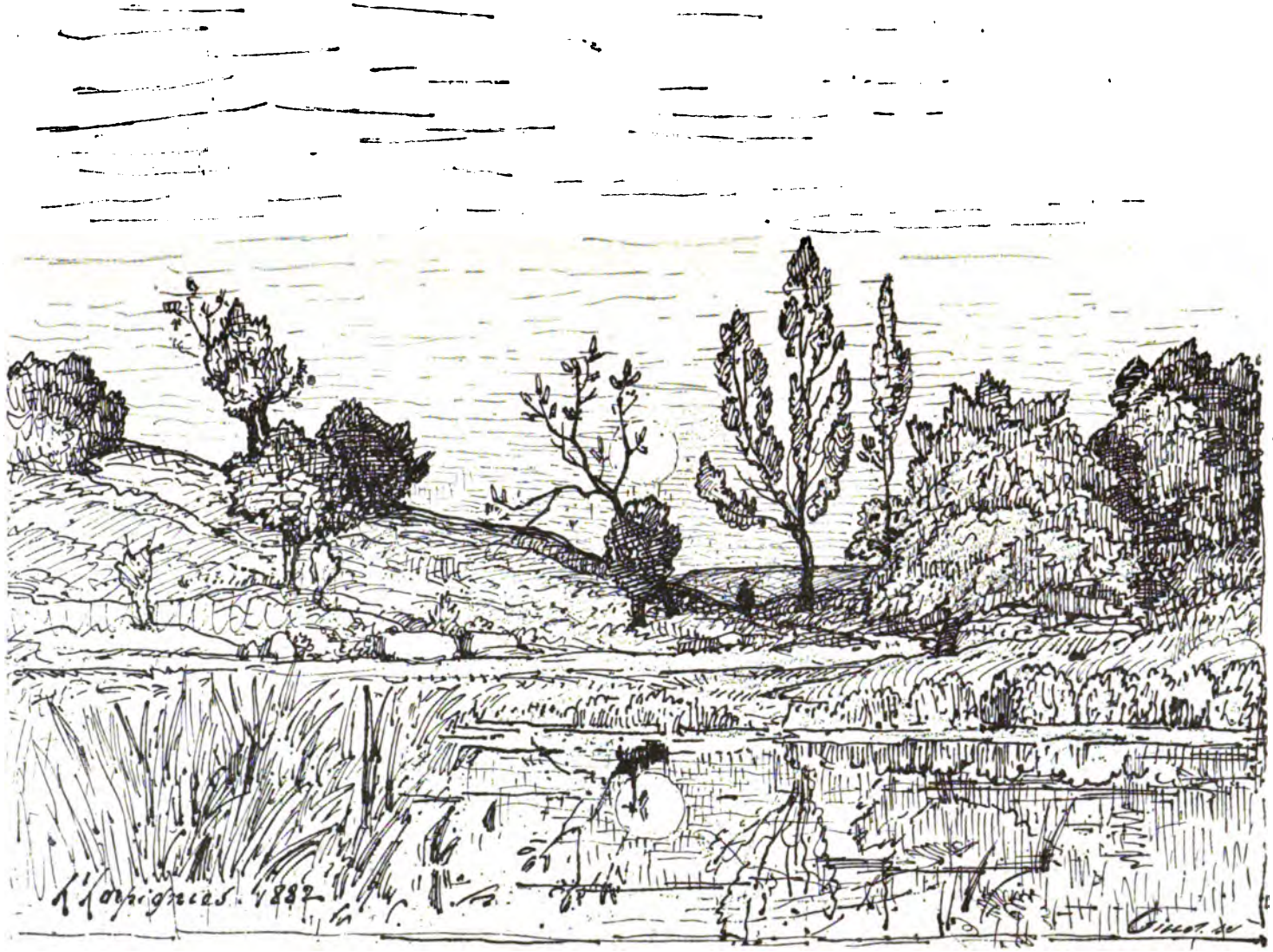
Appartient à M. GEORGES MASSON.

Digitized by Google



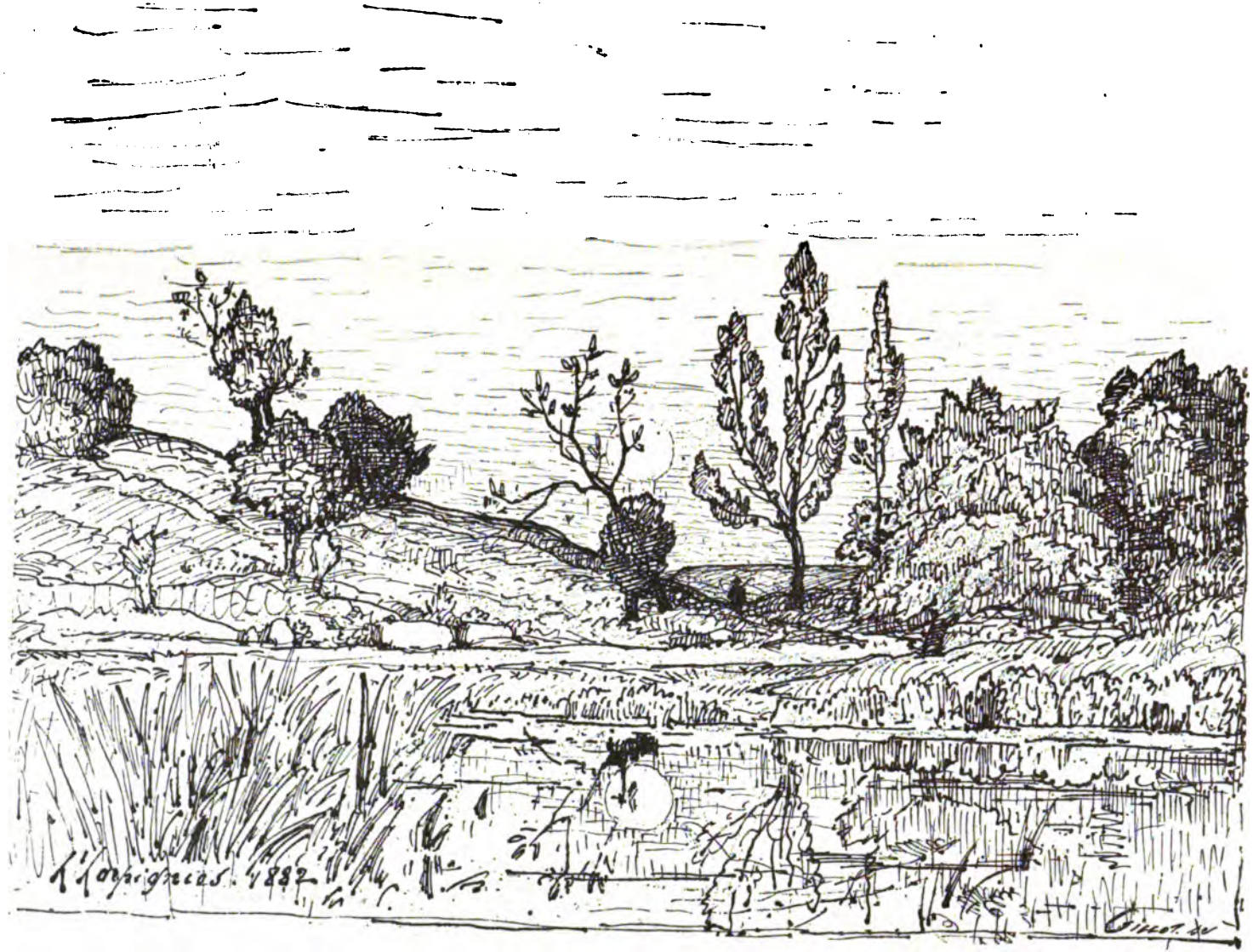
Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

HEILBUTH (FERDINAND)

64, RUE LA ROCHEFOUCAULD.

---

1. — *La Terrasse.*

Appartient à M. Georges PETIT.

2. — *Rêveuse.*

Idem.

3. — *La Passerelle* (*Elbe*).

Idem.

4. — *Promenade.*

Idem.

5. — *Souvenir de Rome.*

Digitized by Google

Digitized by Google

JACQUET (GUSTAVE)

71, RUE PRONY.

---

1. — *Tête de jeune femme.*

2. — *Idem.*

3. — *Idem.*

4. — *Idem.*

5. — *Un Reître.*

6. — *Marchand juif.*

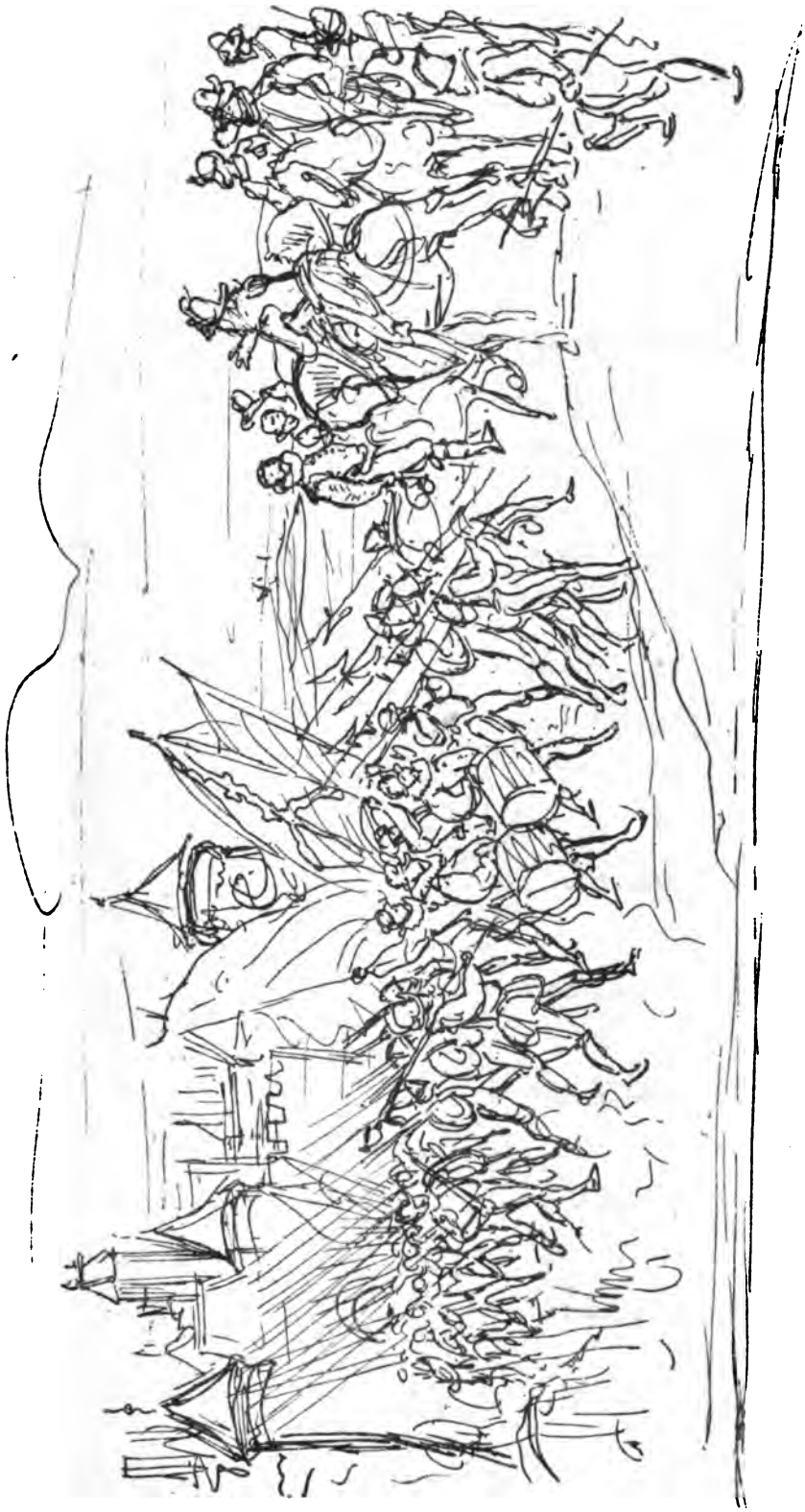
7. — *Mascarade.*

8. — *Lansquenets.*

9. — *Étude.*

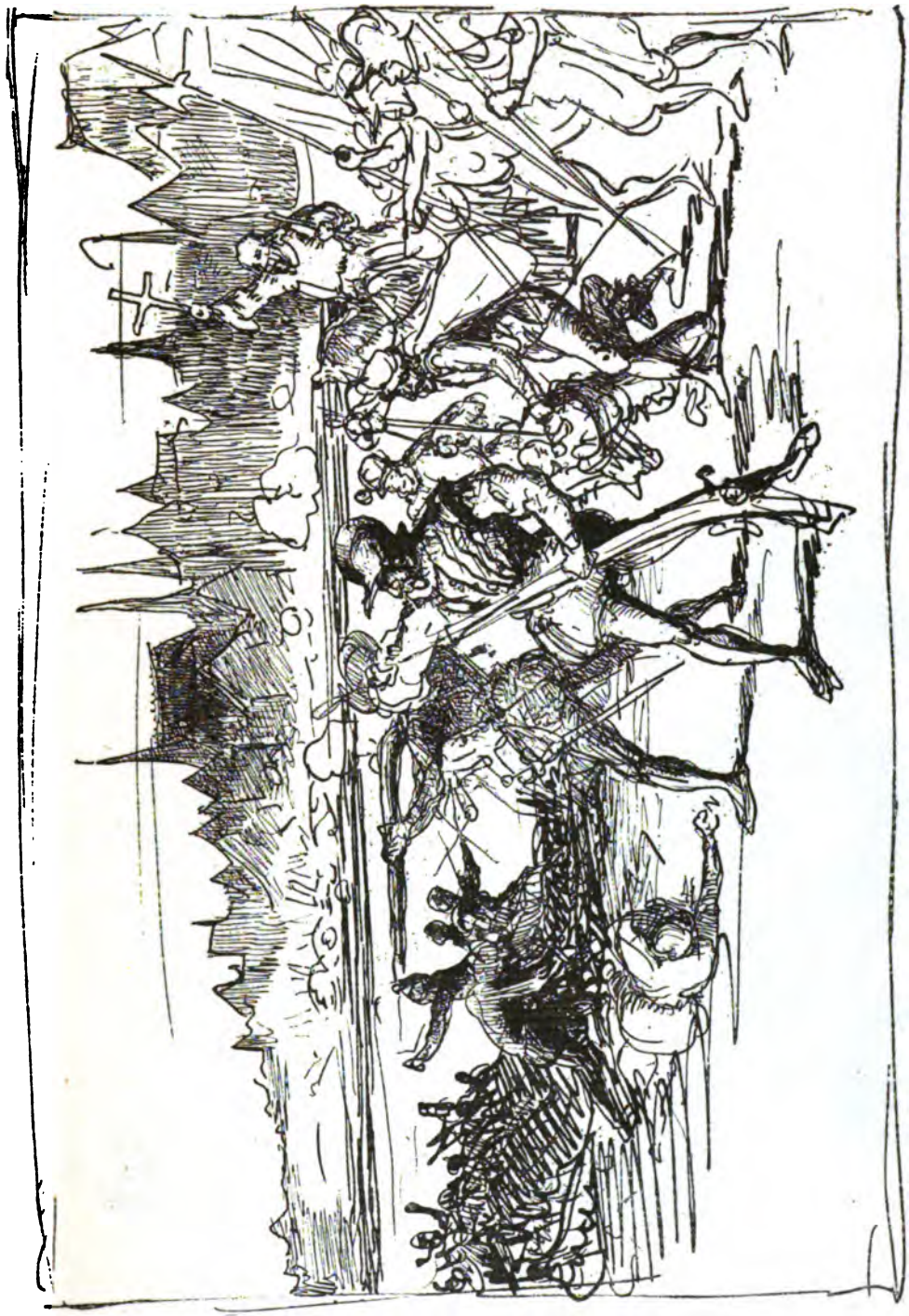
10. — *La Guerre.*

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

JOURDAIN (ROGER)

100, RUE JOUFFROY.

---

1. — *En vue du Havre.*

2. — *Nouvelles de l'absent.*

3. — *Éventail.*

Appartient à M. MARLIER.

4. — *Au bout de la Croisette* (*Cannes*).

5. — *Sous les pins.*

Digitized by Google

Digitized by Google

LAMBERT (Louis-Eugène)

204, Rue de Courcelles.

1 — *Thèmes et Versions.*

Appartient à M. Georges Petit.

2. — *Types variés.*

Appartient à M. Beugniet.

3. — *Les Restes.*

4. — *Sevrage.*

5- — *Le Puits des Colombes.*

6. — *Famille.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

LAMI (EUGÈNE)

41, RUE CAMBON

1. — *La reine Marie-Antoinette et Gluck.*

2. — *L'Équipage de chasse de Rambouillet.*

(Départ du chenil de la Selle-les-Bordes).

3. — *Quatre sujets tirés d'une illustration du* THÉATRE DE MOLIÈRE.

4. — *Trois sujets tirés d'une collection d'aquarelles faites sur les phrases musicales du* FAUST *de Gounod.*

1° Chœur des soldats.
2° Mort de Valentin.
3° La nuit de Valpurgis.

5. — *Hussards des anciennes armées françaises.*

6. — *Un Éventail de noce bourguignon.*

7. — *Une Sarabande.*

8. — *Manon Lescaut à l'Hôpital.*

9. — *Elle aime à rire, elle aime à boire.*

(Vieille chanson française.)

Digitized by Google

Digitized by Google

LE BLANT (JULIEN)

3, AVENUE TRUDAINE.

---

1. — *Le Déjeuner.*

Appartient à M. BEUGNIET.

2. — *Les Réfractaires.*

Idem.

3. — *L'Émigré.*

Idem.

4. — *Les Vedettes.*

Idem.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

LELOIR (Louis)

25, Avenue de Villiers.

---

1. — *Une Aubade.*

Appartient à M. Georges Petit.

2. — *La Musique* (*Éventail*).

Idem.

3. — *Deux Amis.*

Idem.

4. — *Après la messe.*

Idem.

5. — *Les Vainqueurs.*

Appartient à M. Jordan.

6. — *Violoniste.*

Appartient à M. Paultre

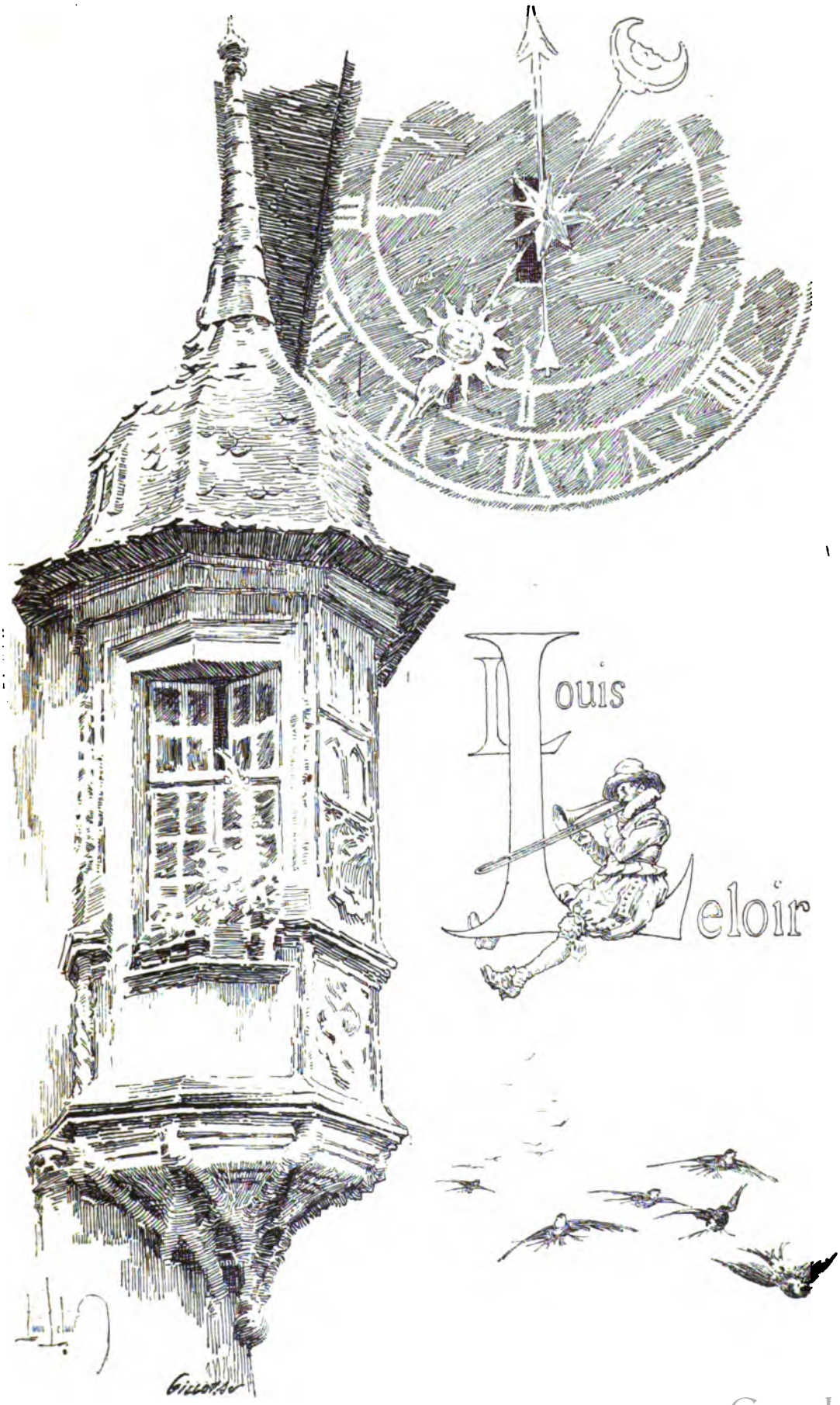
7. — *Blanche et Noire.*

Appartient à M. Paul Renout.

8. — *La Table cassée* (*Éventail*).

Appartient à Mlle ***.

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

LELOIR (MAURICE)

91, RUE PRONY.

1. — *Une Saisie.*

Appartient à M. GOUPIL.

2. — *Marée montante.*

Appartient à M. G. DELICOURT.

3. — *Éventail.*

Appartient à Mme KELLER.

4. — *Les Foins,*

Appartient à M. AGNEW.

5. — *La Becquée.*

Appartient à Mme la Duchesse de LA TRÉMOILLE.

6. — *Aux champs.*

7. — *Un Clerc d'huissier.*

Appartient à M. DESFOSSER.

8. — *Retour de noce.*

Appartient à M. BEUGNIET.

Digitized by Google

Digitized by Google

LEMAIRE (MADELEINE)

31, RUE DE MONCEAU.

---

1. — *Une Loge à l'Opéra.*

Appartient à M. BEUGNIET.

2. — *Portrait de Mme ***.*

3. — *Roses.*

Appartient à M. BEUGNIET

4. — *Pavots.*

Appartient à M. HEILBUTH.

Digitized by Google

Digitized by Google

VIBERT (JEHAN-GEORGES)

18, RUE DE BOULOGNE.

1. — *Andante.*

Appartient à M. Georges PETIT.

2. — *Gitana.*

Idem.

3. — *Baccara.*

Idem.

4. — *Un Loup de mer.*

Appartient à M. LECHEVALIER.

5. — *Le Dormeur.*

Appartient à M. RENOUT.

6. — *La Souricière.*

Idem.

7. — ***Portrait.***

Digitized by Google

Digitized by Google

WORMS (JULES)

19, RUE DE NAVARIN.

---

1. — *La Fin de la noce.*

Appartient à M. BULLA.

2. — *Maquignons.*

Idem.

3. — *Autour du brasero.*

Appartient à M. Georges PETIT.

4. — *Un Enjôleur.*

Appartient à M. LION.

5. — *Torera.*

Appartient à M. BEUGNIET.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

SOCIÉTÉ
D'AQUARELLISTES
FRANÇAIS

1883

CINQUIÈME EXPOSITION

RUE DE SÈZE, 8

CATALOGUE

PARIS
IMPRIMERIE DE D. SOUAUST
338, Rue Saint-Honoré, 338

M DCCC LXXXIII

Digitized by Google

Digitized by Google

SOCIÉTÉ
D'AQUARELLISTES
FRANÇAIS

1883

CINQUIÈME EXPOSITION

RUE DE SÈZE, 8

CATALOGUE

PARIS

IMPRIMERIE DE D. JOUAUST

338, Rue Saint-Honoré, 338

M DCCC LXXXIII

Digitized by Google

Digitized by Google

SOCIÉTÉ D'AQUARELLISTES FRANÇAIS

MEMBRES HONORAIRES

MONSEIGNEUR LE PRINCE DE JOINVILLE.
ÉDOUARD ANDRÉ.
EMMANUEL BOCHER.
Docteur COURT.
AUGUSTE DREYFUS.
Comte ÉTIENNE DE GANAY.
HENRI GREFFULHE.
ALFRED HARTMANN.
ROUX.
Comte W. DE LA VALETTE.
Baron EDMOND DE ROTHSCHILD

MEMBRES TITULAIRES

HENRI BARON.
JULES BASTIEN-LEPAGE.
ÉDOUARD DE BEAUMONT.
JOHN-LEWIS BROWN.
CHARLES CAZIN.
ÉDOUARD DETAILLE.
GUSTAVE DORÉ.
ERNEST DUEZ.
FRANÇOIS-LOUIS FRANÇAIS.
HENRI HARPIGNIES.
FERDINAND HEILBUTH.
EUGÈNE ISABEY.
ROGER JOURDAIN.
LOUIS-EUGÈNE LAMBERT.
EUGÈNE LAMI.
JULIEN LE BLANT.
LOUIS LELOIR.
MAURICE LELOIR.
MADELEINE LEMAIRE.
ALPHONSE DE NEUVILLE.
Bne NATHANIEL DE ROTHSCHILD.
JAMES TISSOT.
JEHAN-GEORGES VIBERT.
JULES WORMS.

Digitized by Google

Digitized by Google

CATALOGUE

Digitized by Google

BASTIEN-LEPAGE (JULES)

12 RUE LEGENDRE.

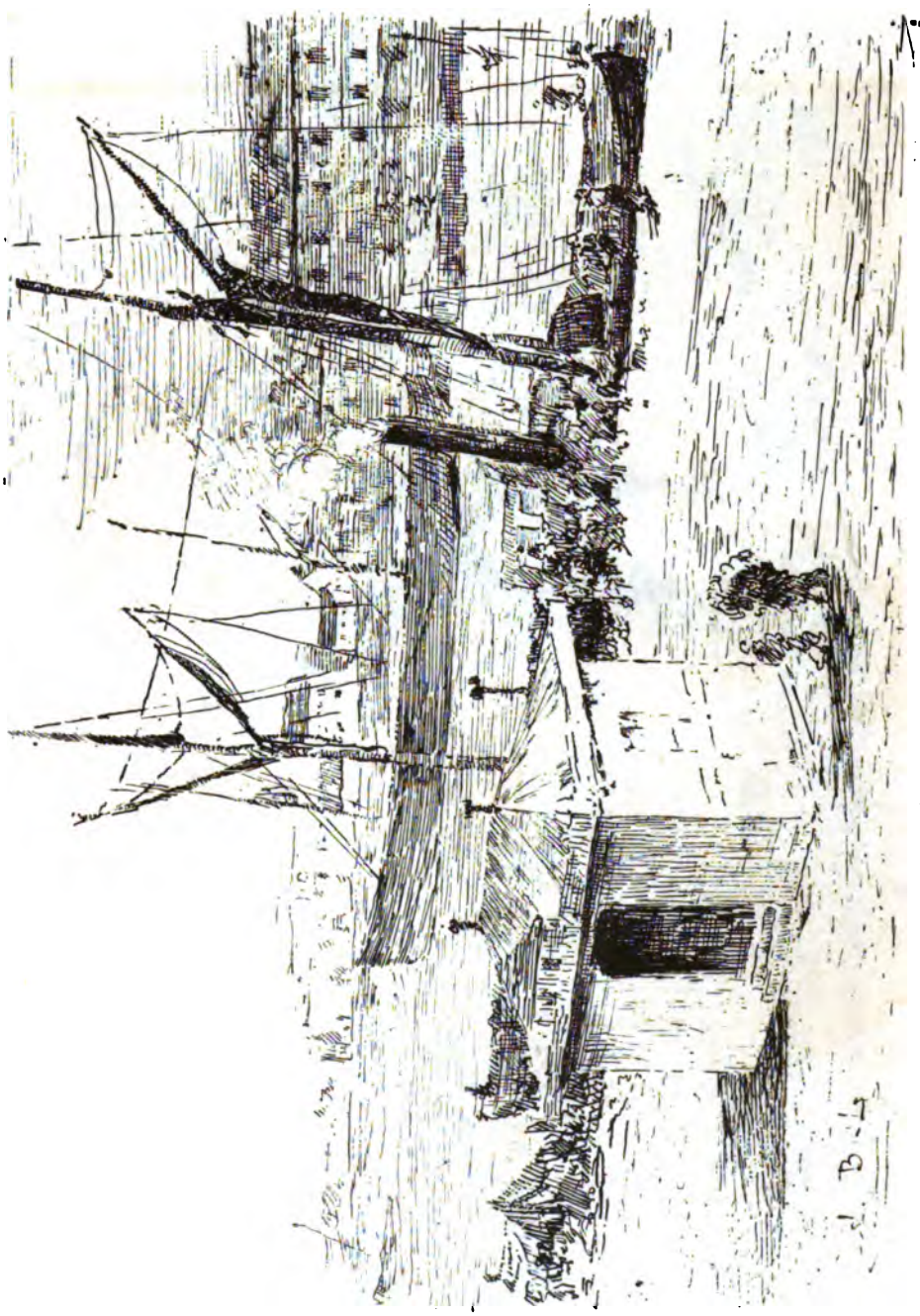
1. — *Le Colporteur.*

2. — *Soleil couchant.*

3. — *Nuit tombante.*

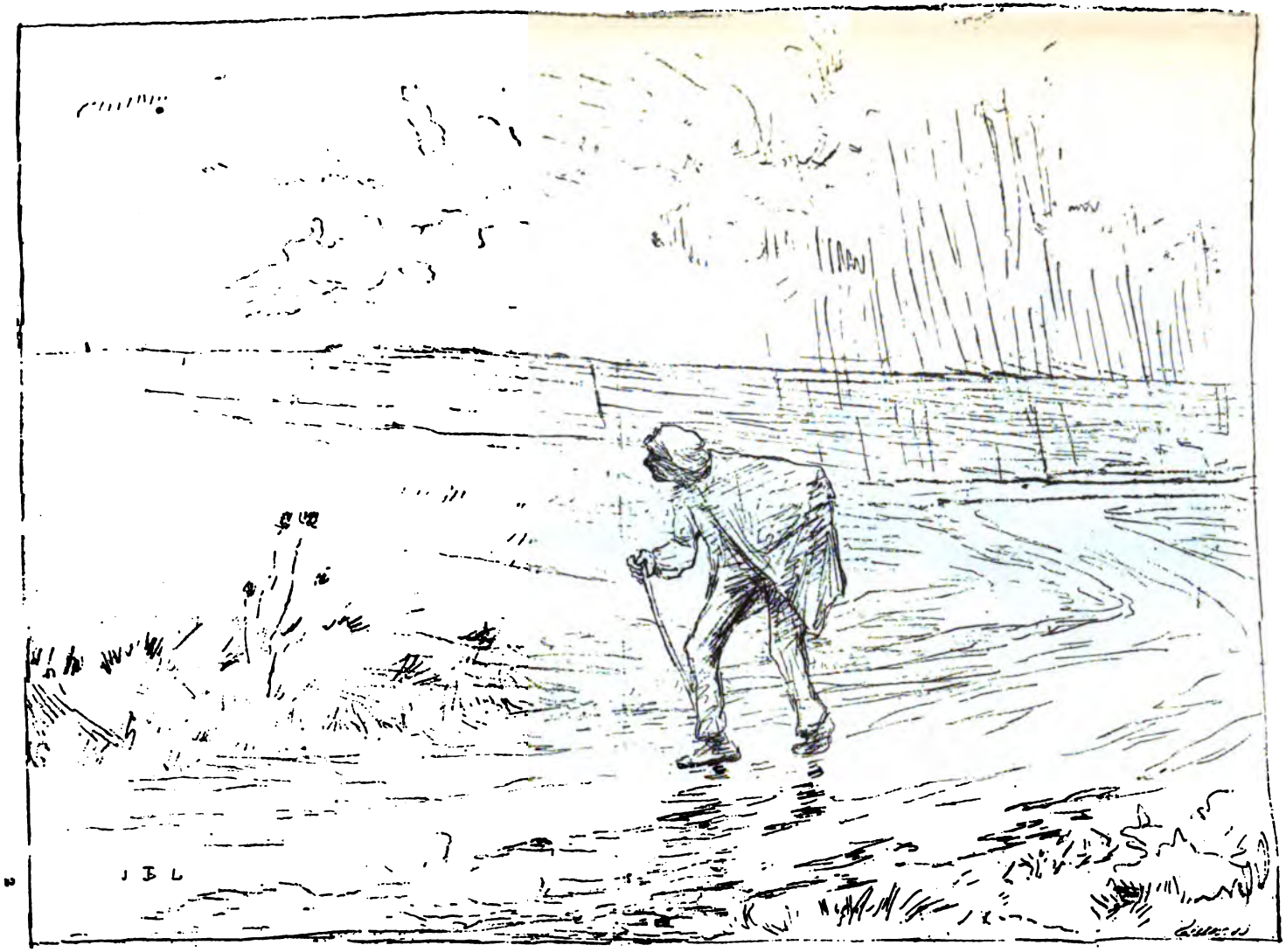
4. — *Études.*

Digitized by Google



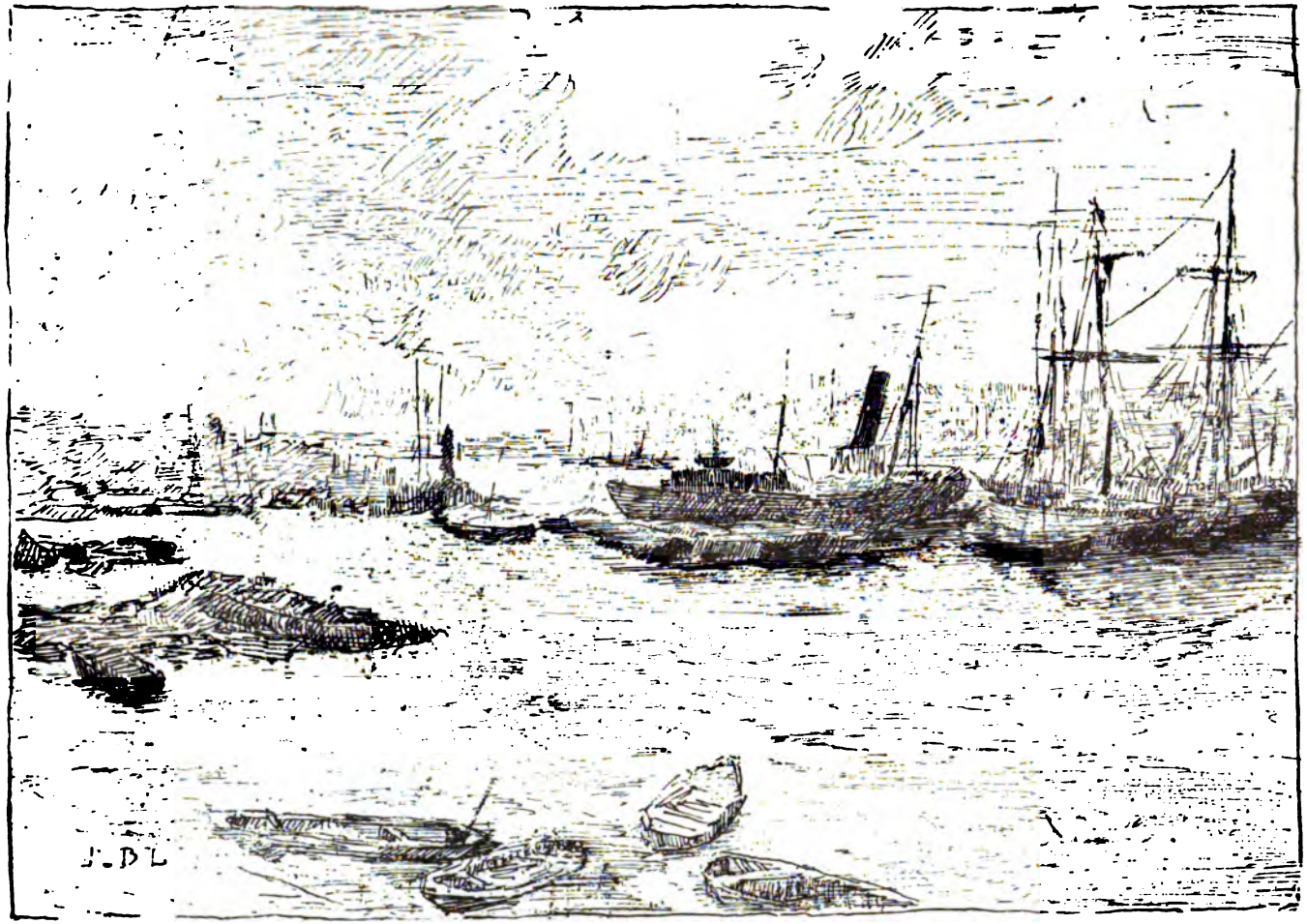
Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

BEAUMONT (ÉDOUARD DE)

26, RUE PONCELET.

---

1. — *Contente d'être jolie.*

Appartient à M. William SCHAUS.

2. — *La Première Ivresse.*

Appartient à M. GOUPIL & Cᵉ.

3. — *Sorcellerie.*

Appartient à M. BEUGNIET.

4. — *Un des défauts de Rosine.*

Appartient à M. William SCHAUS.

5. — *Éventail.*

Appartient à M. Maurice EVETTE.
(Maison ALEXANDRE.)

6. — *Le Repos.*

Appartient à M. BEUGNIET.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

BROWN (John-Lewis)

64, Rue La Rochefoucauld.

---

1. — *Racer.*

2. — *Souvenir d'Auteuil.*

3. — *Pâturage breton.*

Digitized by Google

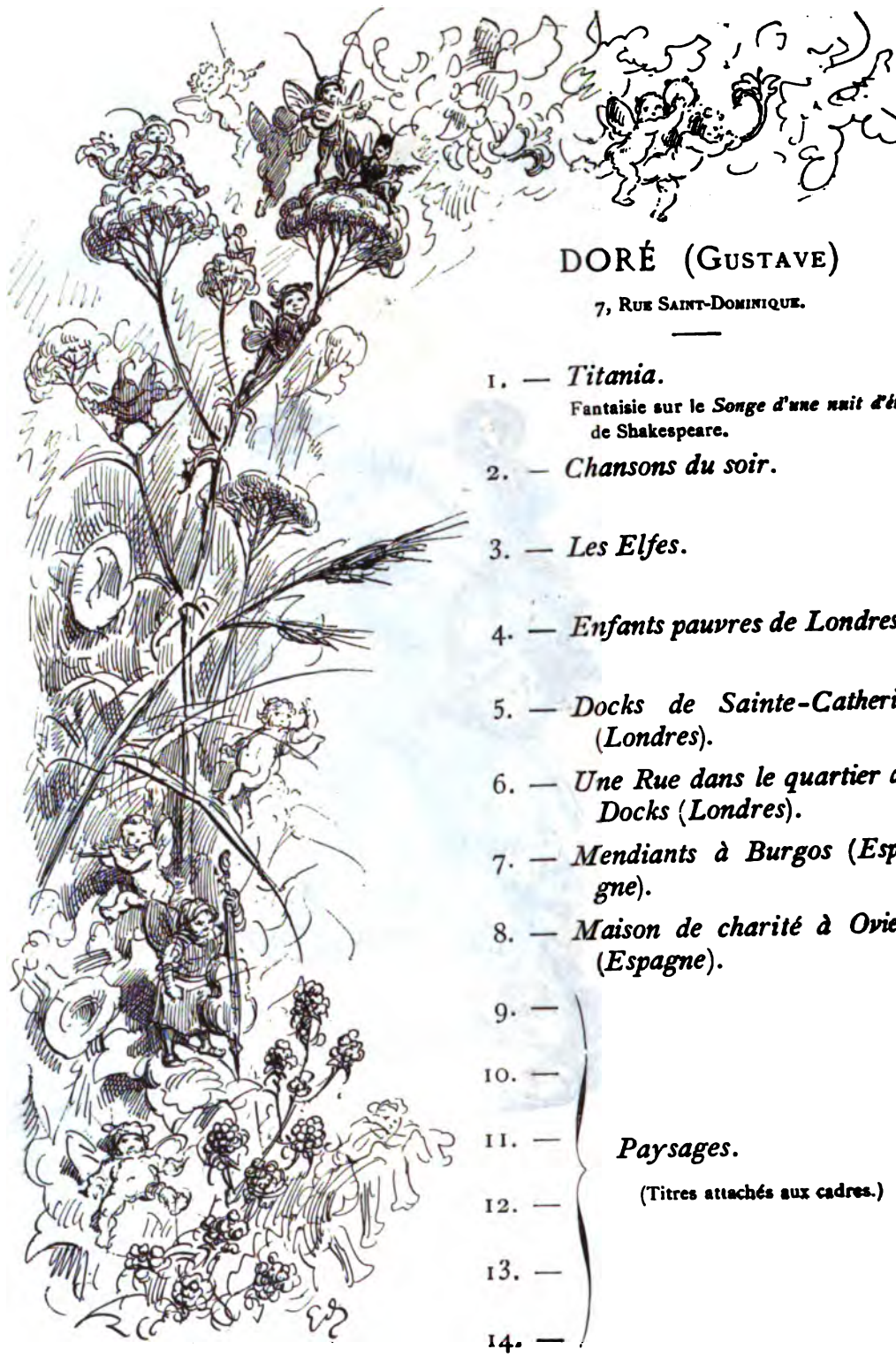
EDOUARD DETAILLE.

129, Boulevard Malesherbes.

1. —
2. — *Esquisses pour le Panorama de la Bataille de Champigny.*
3. —

Digitized by Google

Digitized by Google



DORÉ (GUSTAVE)

7, RUE SAINT-DOMINIQUE.

1. — *Titania.*
   Fantaisie sur le *Songe d'une nuit d'été*, de Shakespeare.
2. — *Chansons du soir.*
3. — *Les Elfes.*
4. — *Enfants pauvres de Londres.*
5. — *Docks de Sainte-Catherine (Londres).*
6. — *Une Rue dans le quartier des Docks (Londres).*
7. — *Mendiants à Burgos (Espagne).*
8. — *Maison de charité à Oviedo (Espagne).*
9. —
10. —
11. — *Paysages.*
12. — (Titres attachés aux cadres.)
13. —
14. —

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

DUEZ (ERNEST)

39, BOULEVARD BERTHIER.

---

1. *La Falaise éboulée.*
2. *Après la grande marée.*
3. *Le Pré Fougy.*
4. — *Les Filets.*
5. — *Coin de falaise.*
6. — *L'Inondation.*
7. — *Retour de promenade.*
8. — *Tête de femme.*

Digitized by Google

Digitized by Google

FRANÇAIS (F.-L.)

139, Boulevard Mont-Parnasse.

---

1. — *Ruisseau dans le parc de Plombières* (*Vosges*).

2. — *Torrent dans les bois du val d'Ajol* (*Vosges*).

Appartient à M. Charcot.

3. — *Vallée de Rossillon* (*Bugny*).

4. — *Souvenir de Clisson.*

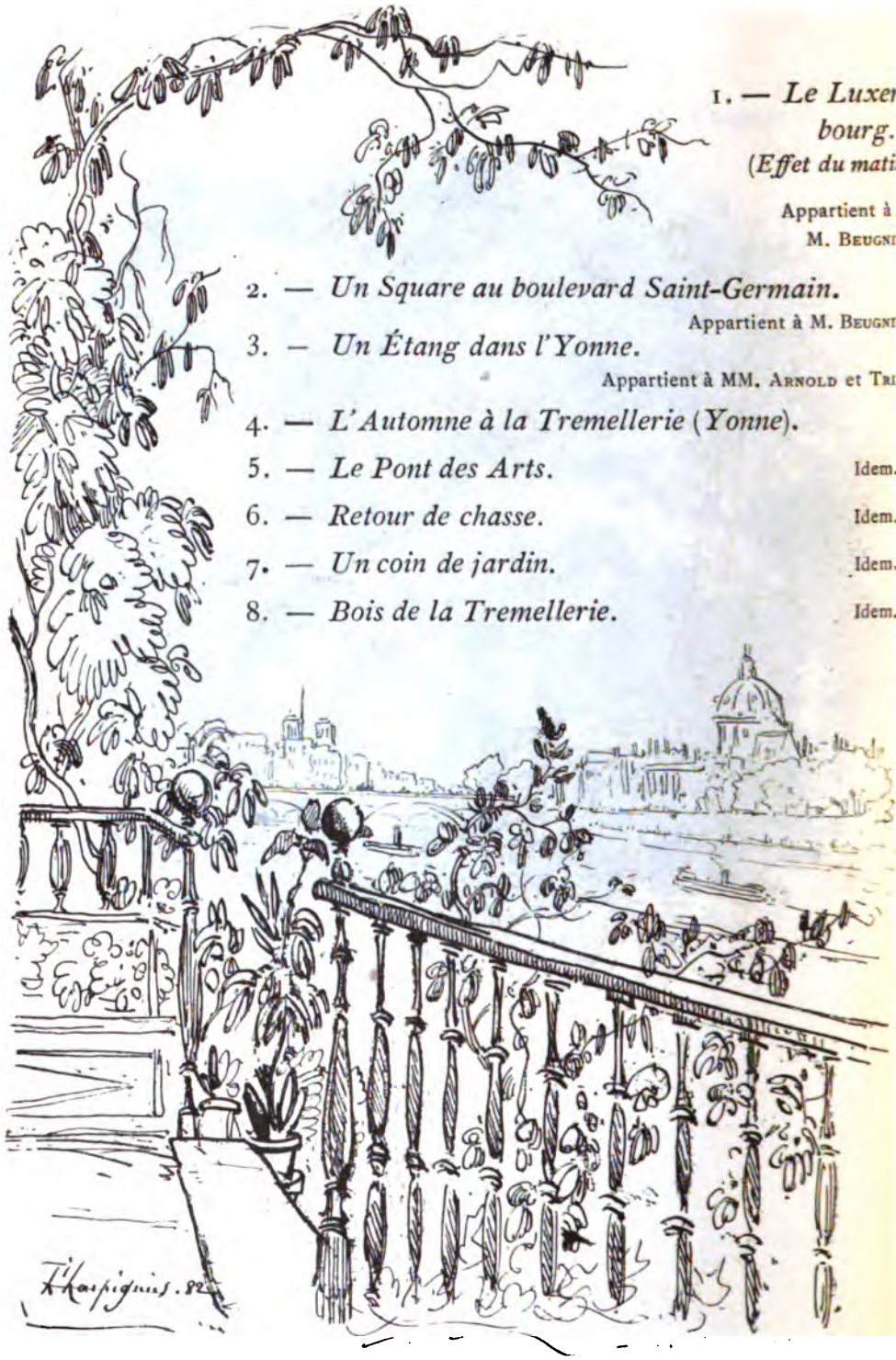
5. — *Environs de Nice.*

Digitized by Google

Digitized by Google

HARPIGNIES (HENRI)

6, RUE FURSTENBERG.



1. — *Le Luxembourg.* (*Effet du matin.*)
Appartient à M. BEUGNIET.

2. — *Un Square au boulevard Saint-Germain.*
Appartient à M. BEUGNIET.

3. — *Un Étang dans l'Yonne.*
Appartient à MM. ARNOLD et TRIPP.

4. — *L'Automne à la Tremellerie* (*Yonne*).

5. — *Le Pont des Arts.* Idem.

6. — *Retour de chasse.* Idem.

7. — *Un coin de jardin.* Idem.

8. — *Bois de la Tremellerie.* Idem.

Digitized by Google

L'Hayrignies. 1682.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

HEILBUTH (FERDINAND)

35, RUE AMPÈRE.

---

1. — *Bords de rivière.*

2. — *Coin de jardin.*

3. — *Souvenir de Rome.*

4. — *Dans les fouilles.*

5. — *Halte de musiciens.*

6. — *Dans le verger.*

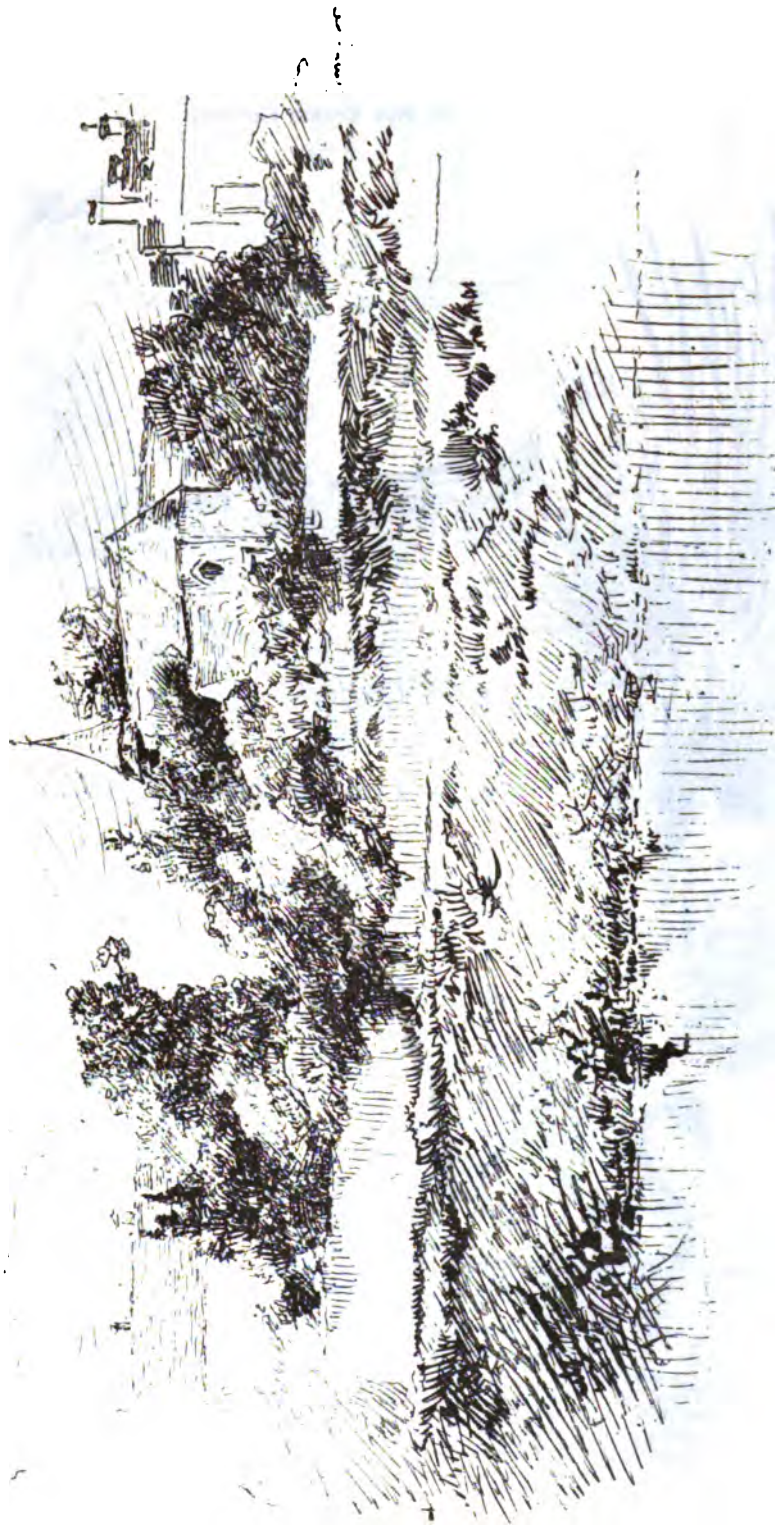
7. — *Village.*

8. — *Étude.*

Digitized by Google

Digitized by Google

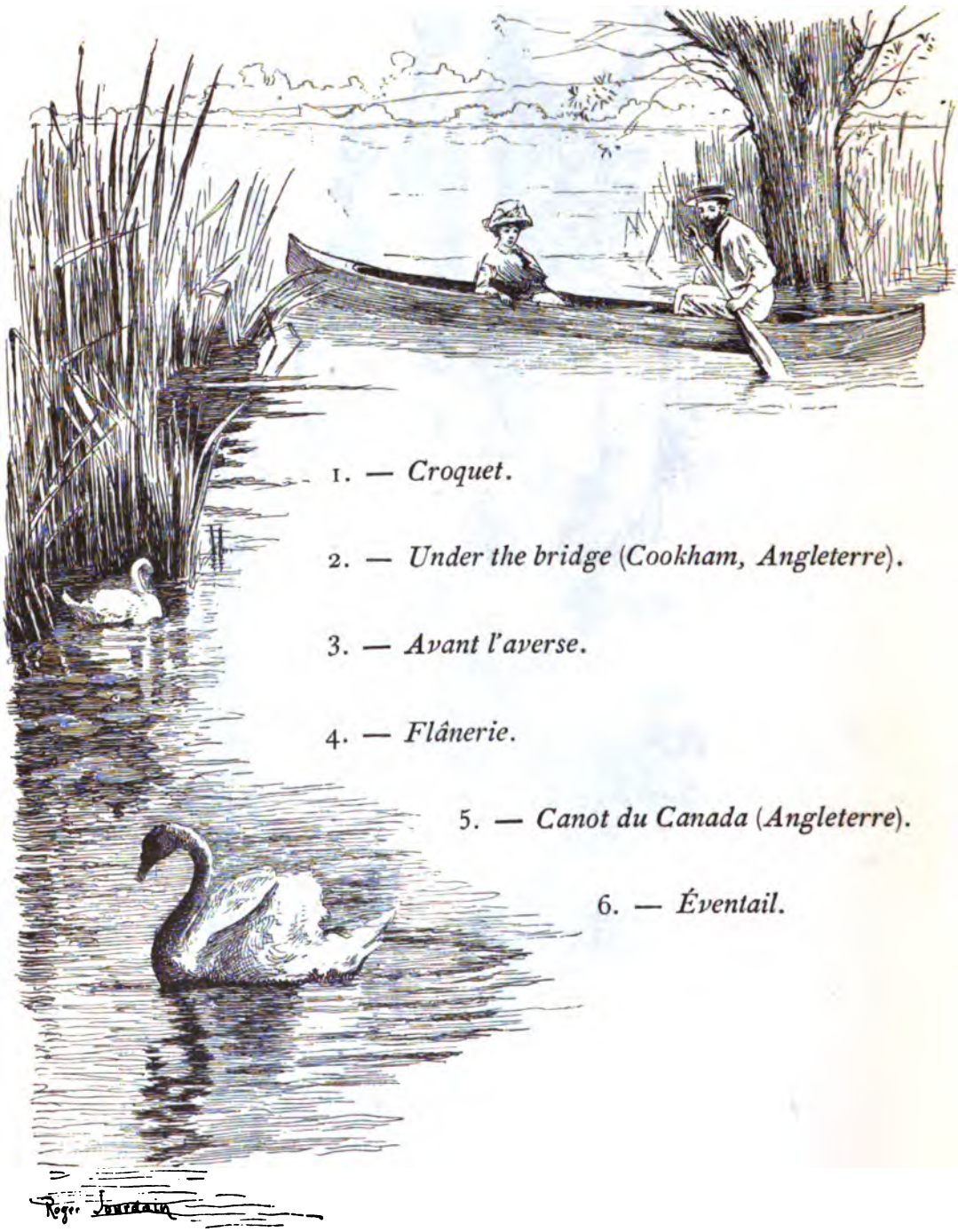
Digitized by Google



Digitized by Google

JOURDAIN (ROGER)

16, RUE EUGÈNE FROCHAT.



1. — *Croquet.*

2. — *Under the bridge* (*Cookham, Angleterre*).

3. — *Avant l'averse.*

4. — *Flânerie.*

5. — *Canot du Canada* (*Angleterre*).

6. — *Éventail.*

Digitized by Google

Digitized by Google

LAMBERT (Louis-Eugène)

204, Rue de Courcelles.

---

1. — *Les pieds dans le plat.*

2. — *Caresses.*

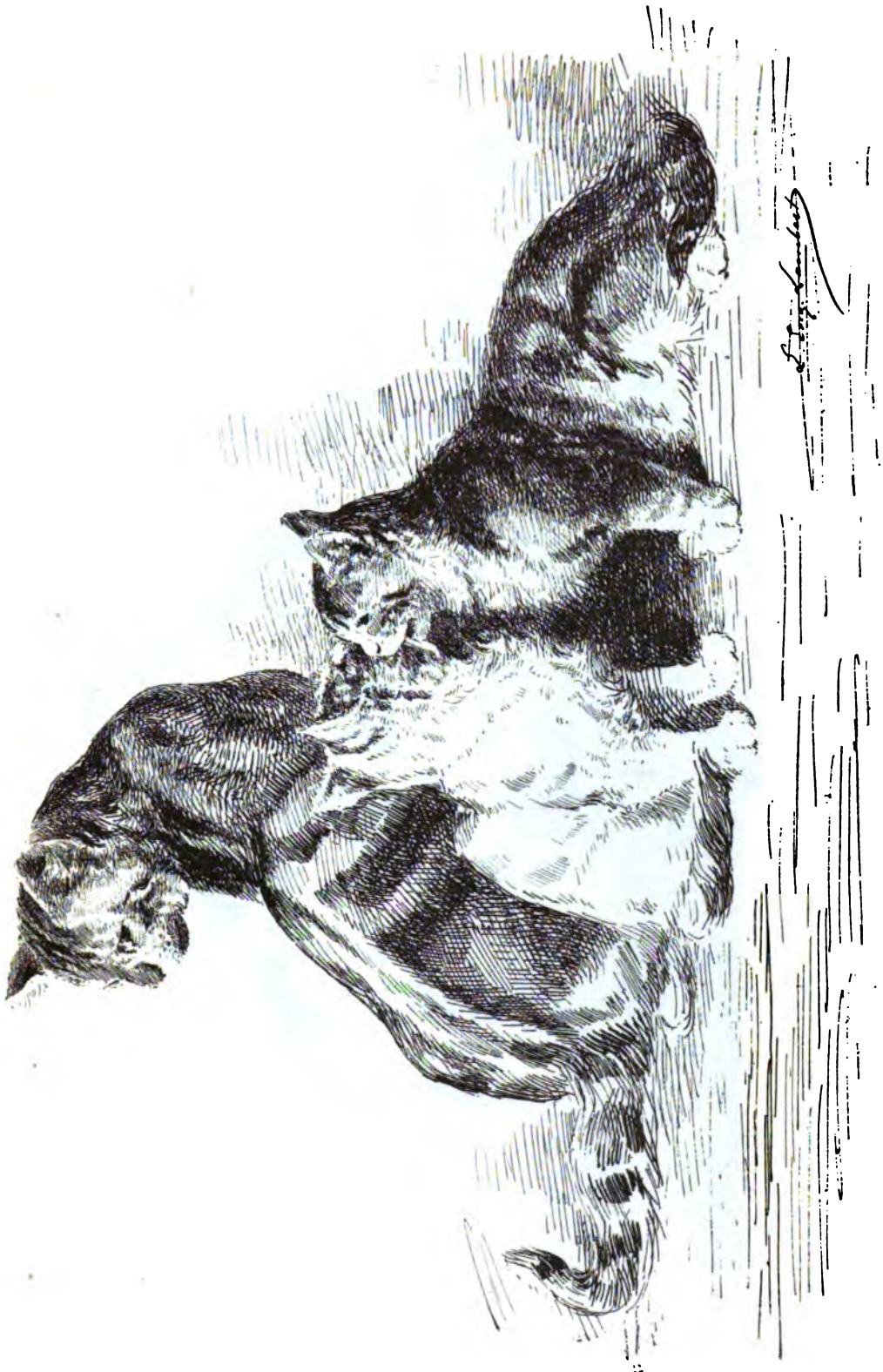
3. — *Après vous.*

4. — *Nichée.*

5. — *Éventail.*

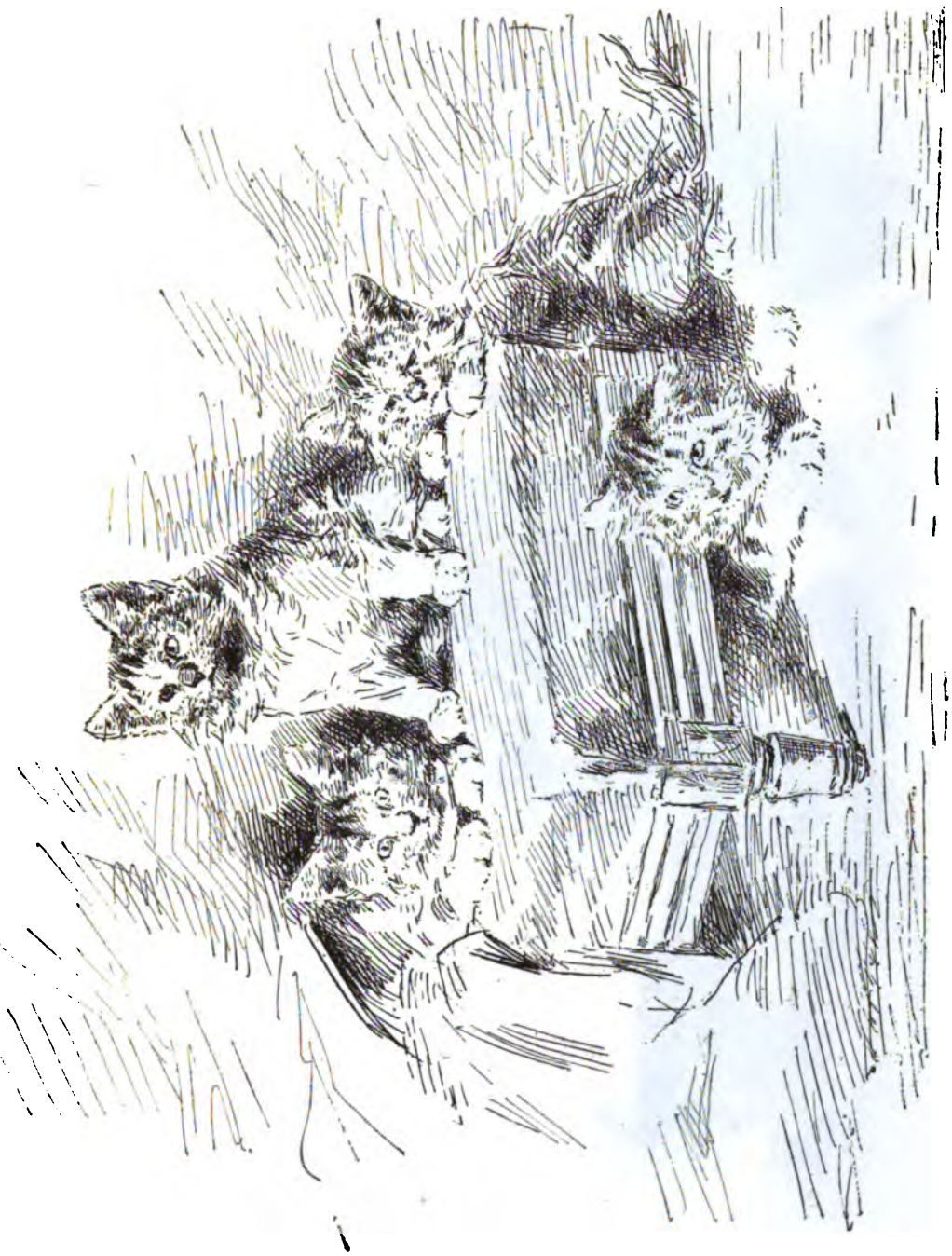
6. — *Causerie.*

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

LAMI (Eugène)

41, Rue Cambon.

1. — *Une Fête au palais Durazzo, à Gênes.*

2. — *Une Balançoire.*

3. — *Une Ambulance en* 1870.

4. — *Suite d'Aquarelles sur les phrases musicales de Faust.*

5. — *L'Escalier des Ambassadeurs à Versailles.*

Appartient à M. Beugniet.

6. — *Suite d'Aquarelles pour l'Œuvre de Molière.*

7. — *Suite d'Aquarelles pour* Gil Blas.

8. — *Portrait de Miss* ***.

9. — *Promenade d'Arc.*

Digitized by Google

Digitized by Google

LE BLANT (JULIEN)

5, RUE PELOUZE.

1. — *L'Embuscade.*

2. — *Le Sorcier.*

3. — *Le Prisonnier.*

Digitized by Google

Digitized by Google

LELOIR (Louis)

25, Avenue de Villiers.

1. — *Œuvres de Molière (Frontispice).*

Appartient à M. Jouaust.

2. — *Portrait de Jean Leloir.*

3. — *Portrait de M. Febvre, de la Comédie-Française, dans le rôle de l'ami Fritz.*

Appartient à M. Febvre.

4. — *Après la fête.*

Appartient à M. N. Hava.

5. — *Le Roman comique de Scarron.*

Digitized by Google

Digitized by Google

LELOIR (MAURICE)

91, RUE PRONY.

1. — *En toilette.*

Appartient à M. GOUPIL.

2. — *Éventail.*

Appartient à Mme MIR.

3. — *Au sermon.*

Appartient à M. BEUGNIET.

4. — *Le Jour de l'an.*

Idem.

5. — *Le Livre nouveau.*

Digitized by Google

Digitized by Google

LEMAIRE (MADELEINE)

31, RUE DE MONCEAU.

1. — *Une Sonate.*

Appartient à M. BEUGNIET.

2. — *Pêches.*

Idem.

3. — *L'Autel de la Vierge.*

Idem.

4. — *Fleurs.*

Idem.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Madeline Yonkers

Digitized by Google

NEUVILLE (ALPHONSE DE)

37, RUE BRÉMONTIER.

---

1. —
2. — *Esquisses pour le Panorama de la Bataille de Champigny.*
3. —

Digitized by Google

Digitized by Google

BARONNE NATHANIEL DE ROTHSCHILD

33, RUE DU FAUBOURG-SAINT-HONORÉ.

---

1. — *Vetering Singel* (*Amsterdam*).

2. — *Delft* (*Hollande*).

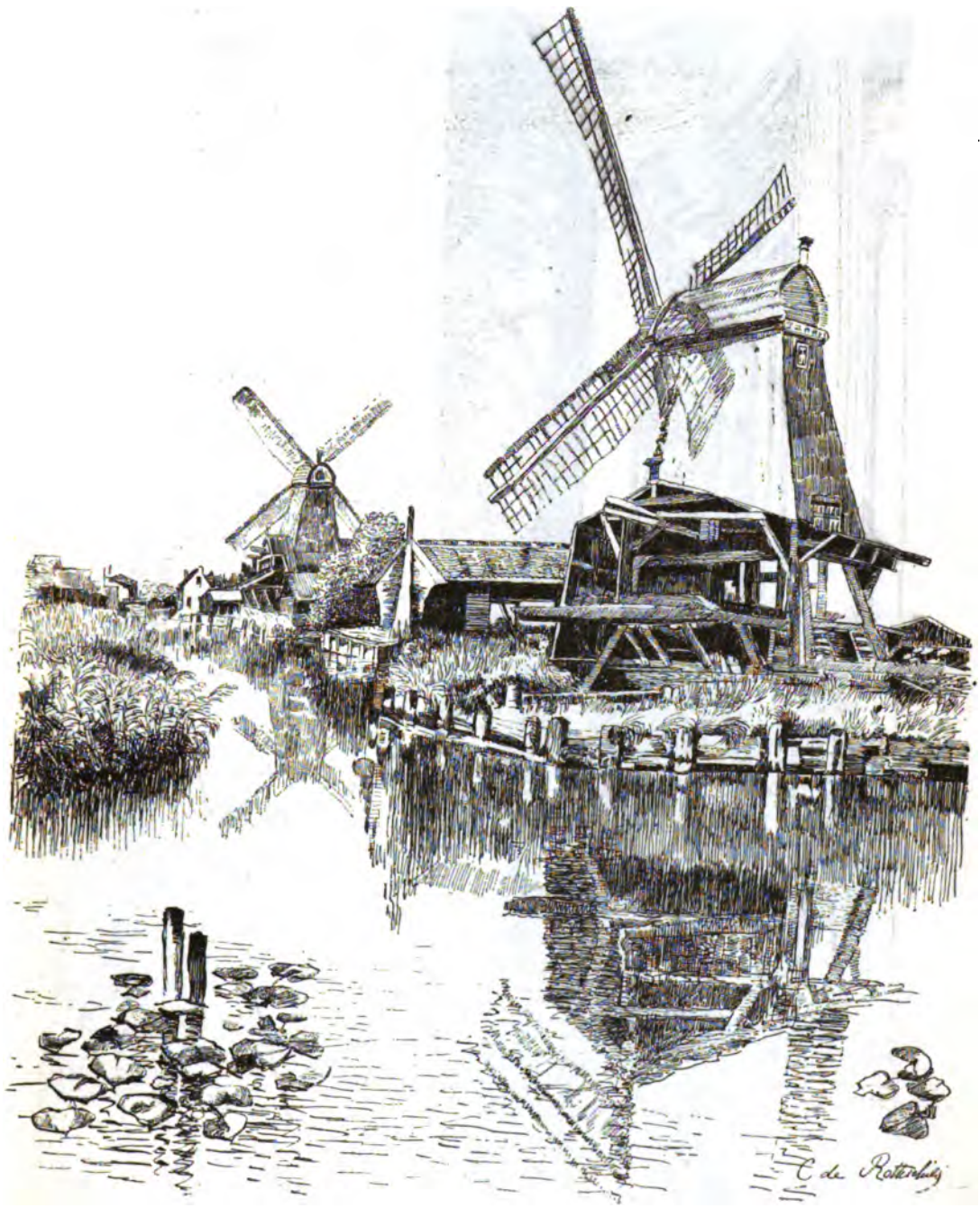
3. — *Buisen Singel* (*Amsterdam*).

4. — *Scafati* (*Italie*).

5. — *Cour à San Clemente* (*Italie*).

6. — *Moulin du Steurs* (*Amsterdam*).

Digitized by Google



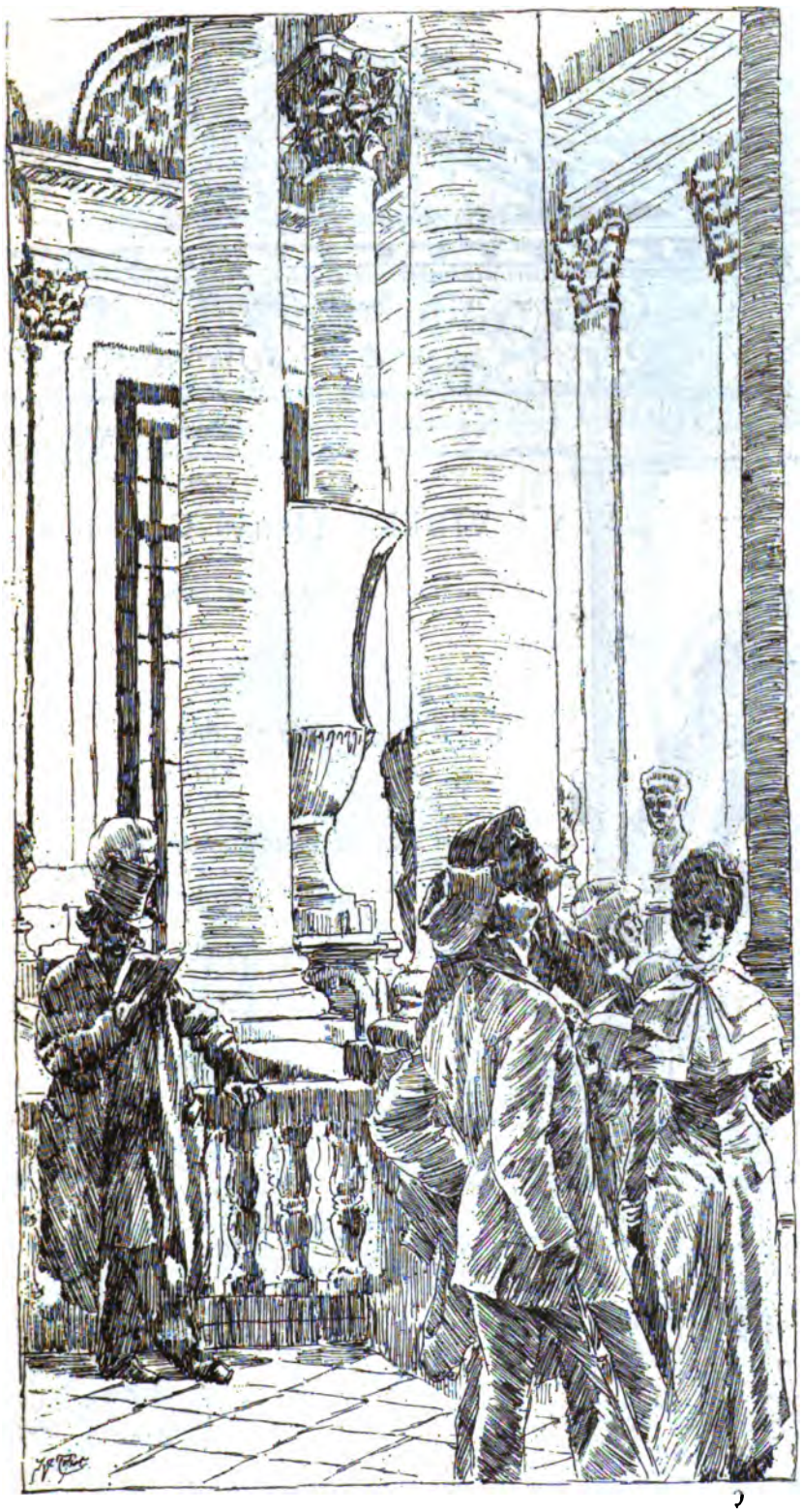
Digitized by Google

TISSOT (JAMES)

64, AVENUE DU BOIS DE BOULOGNE.

1. — *Gravesend* (où l'on s'embarque pour l'Inde).
2. — *Kew Gardens.*
3. — *Visiteurs étrangers au Louvre*
4. — *Banc de jardin.*
5. — *Pique-nique d'enfants.*
6. — *Soirée d'été.*
7. — *Départ d'un Cunard (Liverpool).*

Digitized by Google



Digitized by Google

VIBERT (JEHAN-GEORGES)

18, RUE DE BOULOGNE.

---

1. — *Une Cause célèbre.*

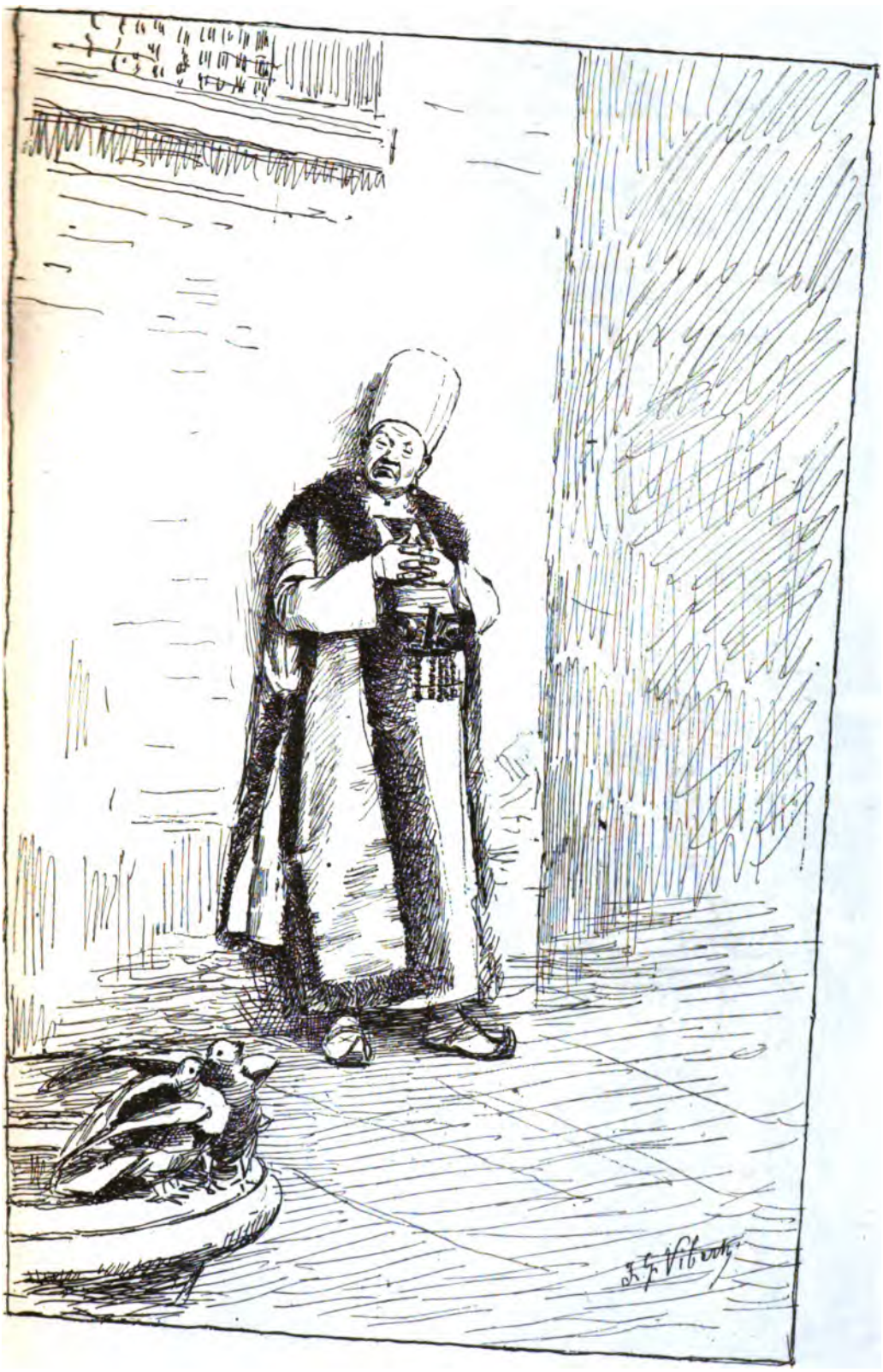
2. — *Les Pigeons du harem.*

3. — *Portrait du docteur D.*

4. — « *Souviens-toi du passé.* »

5. — *Études.*

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

WORMS (JULES)

19, RUE DE NAVARIN.

---

1. — *Le Jour de barbe.*

Appartient à M. BRUGNIET.

2. — *La Fontaine du Gemsberg (Bâle).*

3. — *Portrait de Mme Berthelier.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

APPENDICE

Digitized by Google

Digitized by Google

CATALOGUE

DES

DESSINS ET EAUX-FORTES

EXPOSÉS

DANS LA GALERIE DU REZ-DE-CHAUSSÉE

BEAUMONT (ÉDOUARD DE)

1. — *Du premier livre des* DAMES GALANTES *de Brantôme.*
Appartient à M. D. JOUAUST.

2. — *De l'*HISTOIRE DE L'ÉPÉE. (*En publication.*)
Appartient à M. D. JOUAUST.

DORÉ (GUSTAVE)

DÉCÉDÉ LE 23 JANVIER 1883

Dessins exécutés pendant le siège de Paris

Titres attachés aux cadres.

Digitized by Google

DUEZ (Ernest)

PANNEAUX DÉCORATIFS

1. — *Roses trémières au bord de la mer.*
2. — *Roses trémières au bord de la mer.*
3. — *Lys et Bourdons.*
4. — *Les Pavots rouges.*
5. — *Nénuphars.*
6. — *Les Dahlias.*
7. — *Les Petites Roses.*

FRANÇAIS (F.-L.)

1. — *L'Anio au-dessus de Tivoli.*
2. — *Escalier à la Villa d'Este.*
3. — *Le Mont Cervin.*
4. — *Ravin de Cernay.* (*La Leçon de Paysage*)
5. — *Petit Lavoir à Douarnenez.*
6. — *Un Coin de ravin à Cernay.*
7. — *Lac de Nemi.* (*Vue générale.*)
8. — *Ravin du Puits noir* (*Doubs*).
9. — *Vue de Genzano et du lac de Nemi, prise d'en haut.*

Digitized by Google

HARPIGNIES (Henri)

1. — *Pont des Saints-Pères.*

Appartient à M. L. F.

2. — *Souvenir d'Hérisson (Allier).*

LELOIR (Louis)

Dessins our le théâtre de Molière.

Appartiennent à M. D. Jouaust.

LELOIR (Maurice)

1. — *Dessins destinés au* Voyage Sentimental.

(Édition Launette.)

2. — *Deux Dessins des* Contes *de La Fontaine.*

Appartiennent à M. Hédé-Haüy.

3. — *Portrait de M. H. de C.*

(Eau-forte.)

4. — *Les Admirateurs.*

LEMAIRE (Madeleine)

1. — *Une Harpiste.*

2. — *Colombine.*

3. — *La Peinture.*

Digitized by Google

BARONNE NATHANIEL DE ROTHSCHILD

1. — *Moulin du Steurs* (*Amsterdam*).

TISSOT (JAMES)

1. — *Le Veuf.*

2. — *L'Hiver* (deuxième état).

3. — *Octobre.*

4. — *Banc de jardin* (premier état).

5. — *Mavourneen.*

6. — *L'Été.*

7. — *L'Histoire ennuyeuse.*

8. — *Soir d'été.*

9 — « *Entre les deux mon cœur balance.* »

10. — *La Tamise.*

11. — *Rêveuse.*

12. — *La Sœur aînée.*

VIBERT (JEHAN-GEORGES)

1. — *Gulliver enchaîné par les Lilliputiens.*

Appartient à M. A. DREYFUS.

2. — *Fragment du ciel de l'Apothéose de M. Thiers.*

3. — *Études.*

Digitized by Google

A PARIS

DES PRESSES DE D. JOUAUST

RUE SAINT-HONORÉ, 338

—

M DCCC LXXXIII

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

SOCIÉTÉ
D'AQUARELLISTES
FRANÇAIS

1884

SIXIÈME EXPOSITION

RUE DE SÈZE, 8

CATALOGUE

PARIS
IMPRIMERIE DE JOUAUST ET SIGAUX
338, Rue Saint-Honoré, 338

M DCCC LXXXIV

Digitized by Google

Digitized by Google

SOCIÉTÉ D'AQUARELLISTES FRANÇAIS

1884

SIXIÈME EXPOSITION

RUE DE SÈZE, 8

CATALOGUE

PARIS

IMPRIMERIE DE JOUAUST ET SIGAUX

338, Rue Saint-Honoré, 338

—

M DCCC LXXXIV

Digitized by Google

Digitized by Google

SOCIÉTÉ D'AQUARELLISTES FRANÇAIS

MEMBRES HONORAIRES

MONSEIGNEUR LE PRINCE DE JOINVILLE.
ÉDOUARD ANDRÉ.
EMMANUEL BOCHER.
AUGUSTE DREYFUS.
Comte ÉTIENNE DE GANAY.
HENRI GREFFULHE.
ALFRED HARTMANN.
Baron EDMOND DE ROTHSCHILD.
ROUX.
Comte W. DE LA VALETTE.

MEMBRES TITULAIRES

ÉMILE ADAN.
HENRI BARON.
JULES BASTIEN-LEPAGE.
ÉDOUARD DE BEAUMONT.
JEAN BÉRAUD.
JOHN-LEWIS BROUN.
CHARLES CAZIN.
J. MAXIME CLAUDE.
CHARLES DELORT.
ÉDOUARD DETAILLE.
GUILLAUME DUBUFE.
ERNEST DUEZ.
FRANÇOIS-LOUIS FRANÇAIS.
HENRI HARPIGNIES.
FERDINAND HEILBUTH.
EUGÈNE ISABEY.
ROGER JOURDAIN.
LOUIS-EUGÈNE LAMBERT.
EUGÈNE LAMI.
JEAN-PAUL LAURENS.
JULIEN LE BLANT.
LOUIS LELOIR.
MAURICE LELOIR.
MADELEINE LEMAIRE.
ALBERT MAIGNAN.
ALPHONSE DE NEUVILLE.
OLIVIER DE PENNE.
Bne NATHANIEL DE ROTHSCHILD.
JAMES TISSOT.
JEHAN-GEORGES VIBERT.
JULES WORMS.
HENRI ZUBER.

Digitized by Google

Digitized by Google

CATALOGUE

Digitized by Google

ADAN (Émile)

75, Rue de Courcelles.

---

1. — *Le Cimetière abandonné.*

Appartient à M. Gadala.

2. — *Un Futur Amiral.*

Appartient à M. Ludger-Allain.

3. — *Le Repos du modèle.*

Appartient à M. le vicomte de Kervéguen.

4. — *Printemps* (*lac du Bourget*).

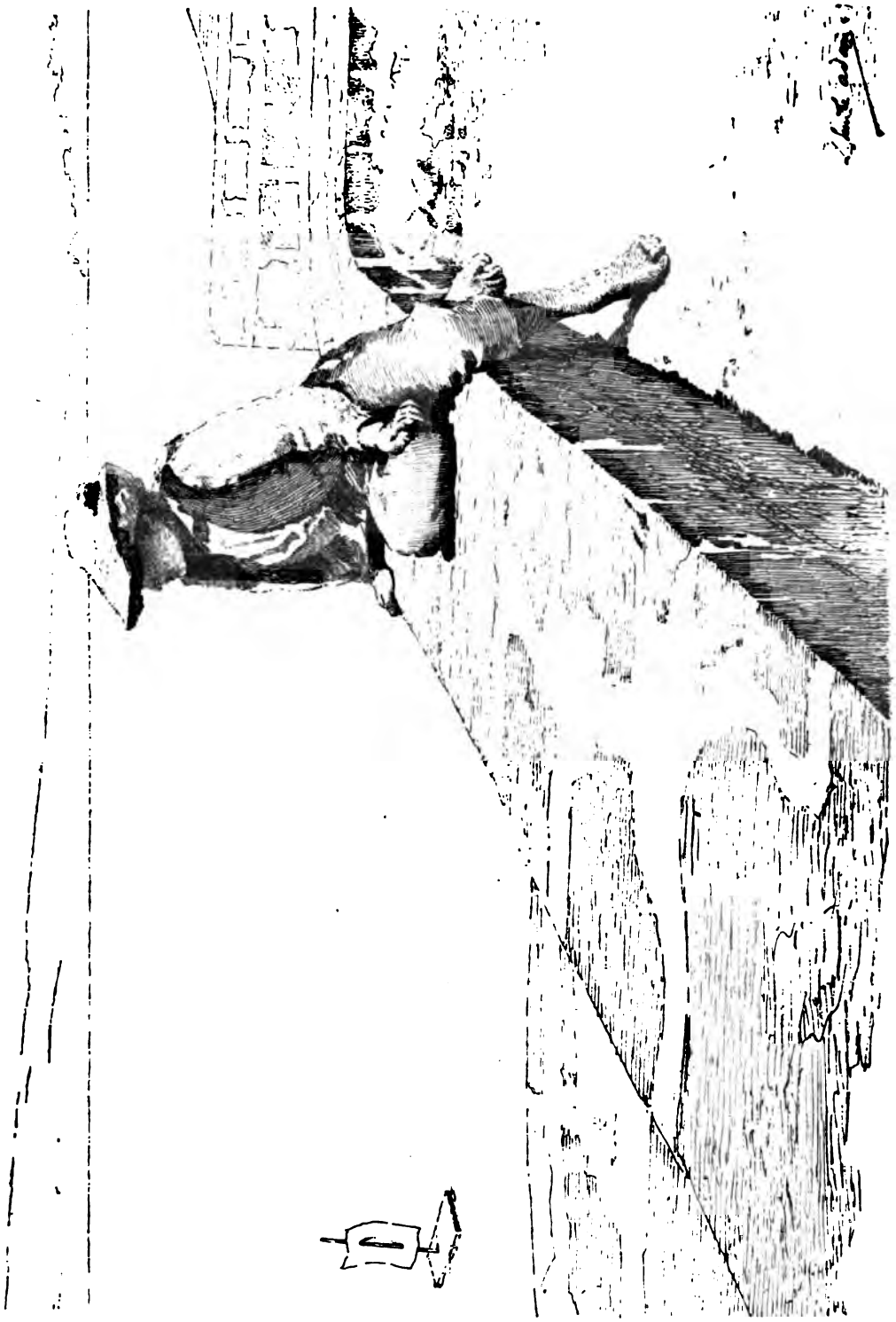
Appartient à M. A. Cottin.

5. — *Le Vieux Pont du diable* (*Saint-Gervais*).

6. — *Retour de vendanges.*

7. — *Arc-en-ciel.*

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

BEAUMONT (ÉDOUARD DE)

26, RUE PONCELET.

---

1. — *Danaé.*

Appartient à MM. GOUPIL et Cie.

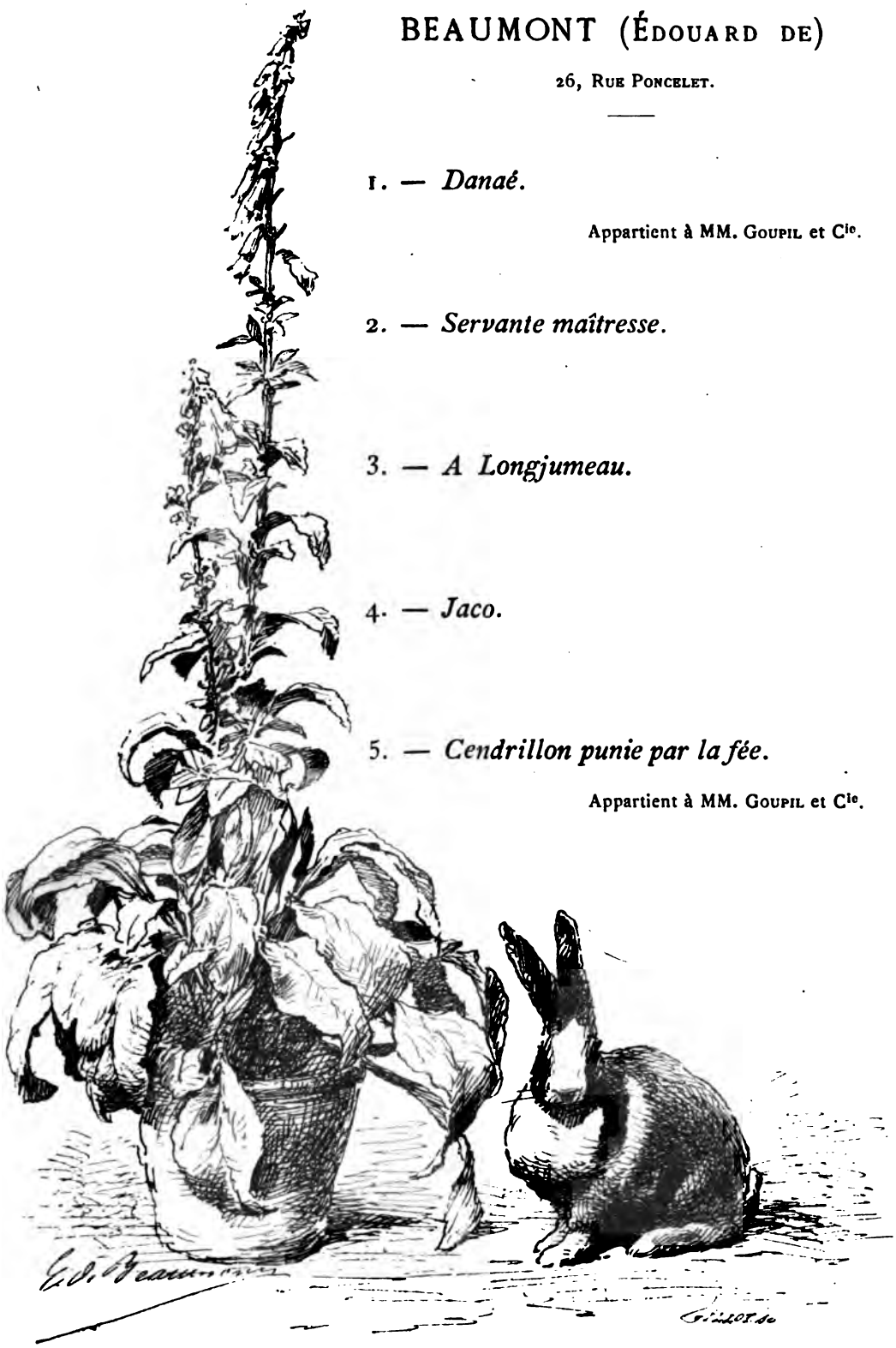
2. — *Servante maîtresse.*

3. — *A Longjumeau.*

4. — *Jaco.*

5. — *Cendrillon punie par la fée.*

Appartient à MM. GOUPIL et Cie.



Digitized by Google

BÉRAUD (JEAN)

13, RUE WASHINGTON.

---

1. — *La Revue.*

2. — *En scène pour le deux !*

3. — *Au café-concert.*

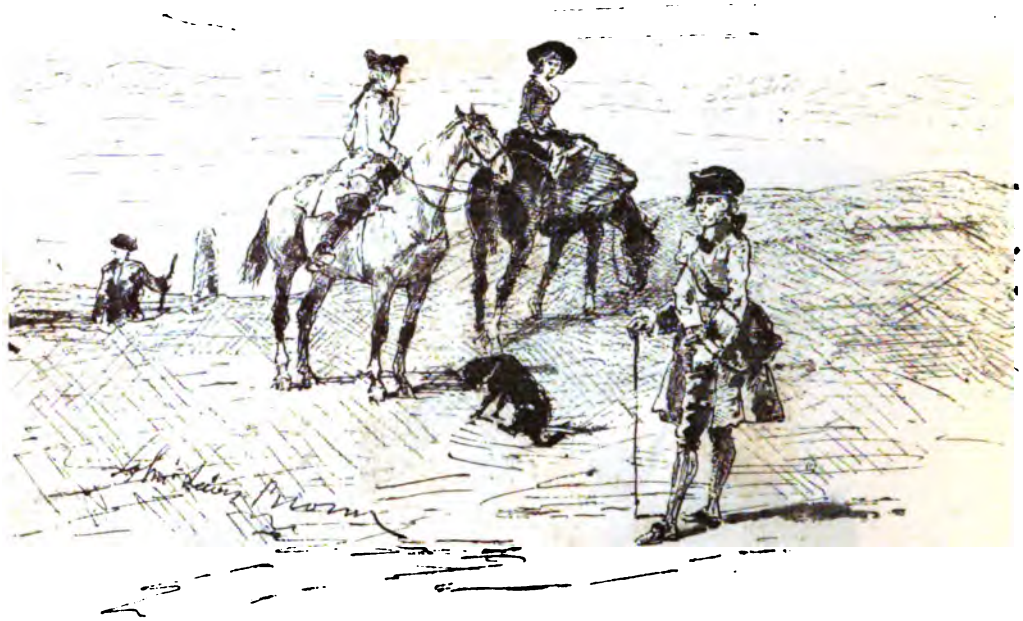
4. — *Les Fortifications le soir.*

5. — *La Cigarette.*

6. — *Éventail.*

Digitized by Google

Digitized by Google



BROUN (JOHN-LEWIS)

85, RUE D'AMSTERDAM.

(Atelier, 64, rue de La Rochefoucauld.)

1. — *Chasse à courre à Rambouillet.*

Appartient à Mme la duchesse DE LA TRÉMOÏLLE.

2. — *Un Équipage au bois de Boulogne.*

Appartient à M. RENÉ DE JOLY.

3. — *Promenade du matin.*

Appartient à Hble Mrs NEEDHAM.

4. — *Hallali à l'étang de la Tour.*

5. — *Le Maréchal de Conflans.*

Appartient à M. DURAND-RUEL.

6. — *Un Bien-Aller.*

Digitized by Google

John Leech Brown

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

CLAUDE (J. MAX)

22, RUE DE DOUAI.

---

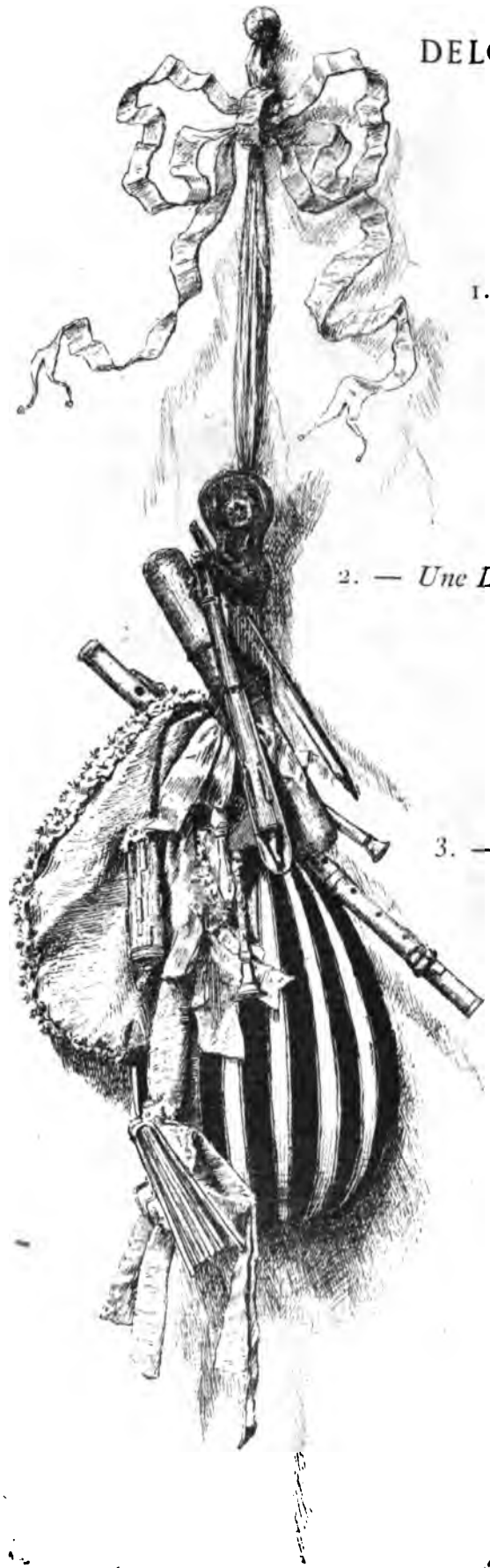
1. — *Revenant de Hyde-Park* (*Souvenir de Londres*).

2. — *Départ pour Rotten-Row* (*Souvenir de Londres*).

3. — *Du moulin au bourg* (*Souvenir de Bretagne*).

Digitized by Google

Digitized by Google



DELORT (CHARLES)

5, RUE D'OFFÉMONT.

---

1. — *Tour de l'Horloge, à Rouen* (*Esquisse*).

Appartient à M. S.

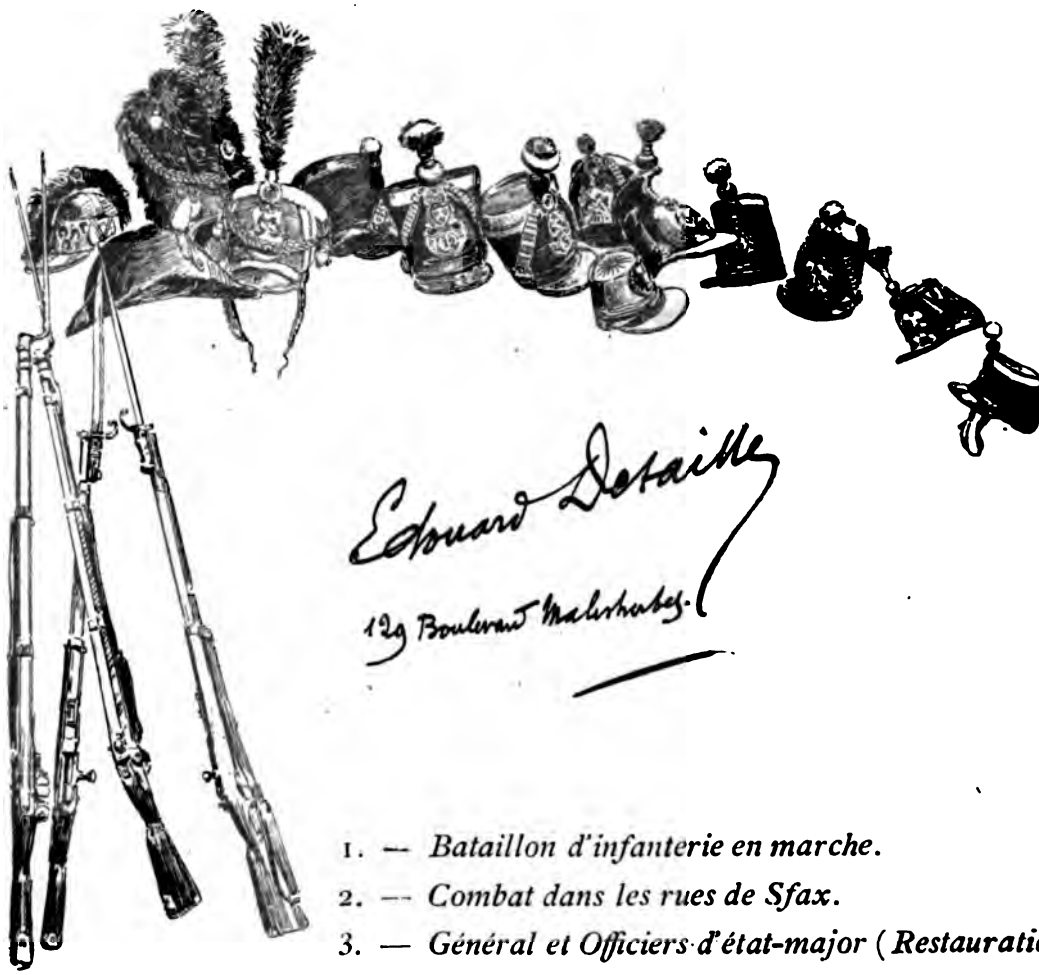
2. — *Une Laitière de Dordrecht.*

Appartient à M. B.

3. — *Étude.*

Digitized by Google

Digitized by Google



1. — *Bataillon d'infanterie en marche.*
2. — *Combat dans les rues de Sfax.*
3. — *Général et Officiers d'état-major* (**Restauration**).
4. — *Capitaine d'état-major* (1852-1870).
5. — *Général de division et adjoints aux adjudants généraux* (1800).
6. — *Corps royal d'état-major et École de Saint-Cyr* (**Louis-Philippe Ier**).
7. — *Général de division et Officiers d'état-major* (1852-1870).
8. — *La Cour de l'École polytechnique* (1884).
9. — *École polytechnique* (1814).
10. — *Élève de l'École de Mars* (1793).
11. — *École de cavalerie de Saint-Germain* (1806).
12. — *Général et son état-major* (1796).

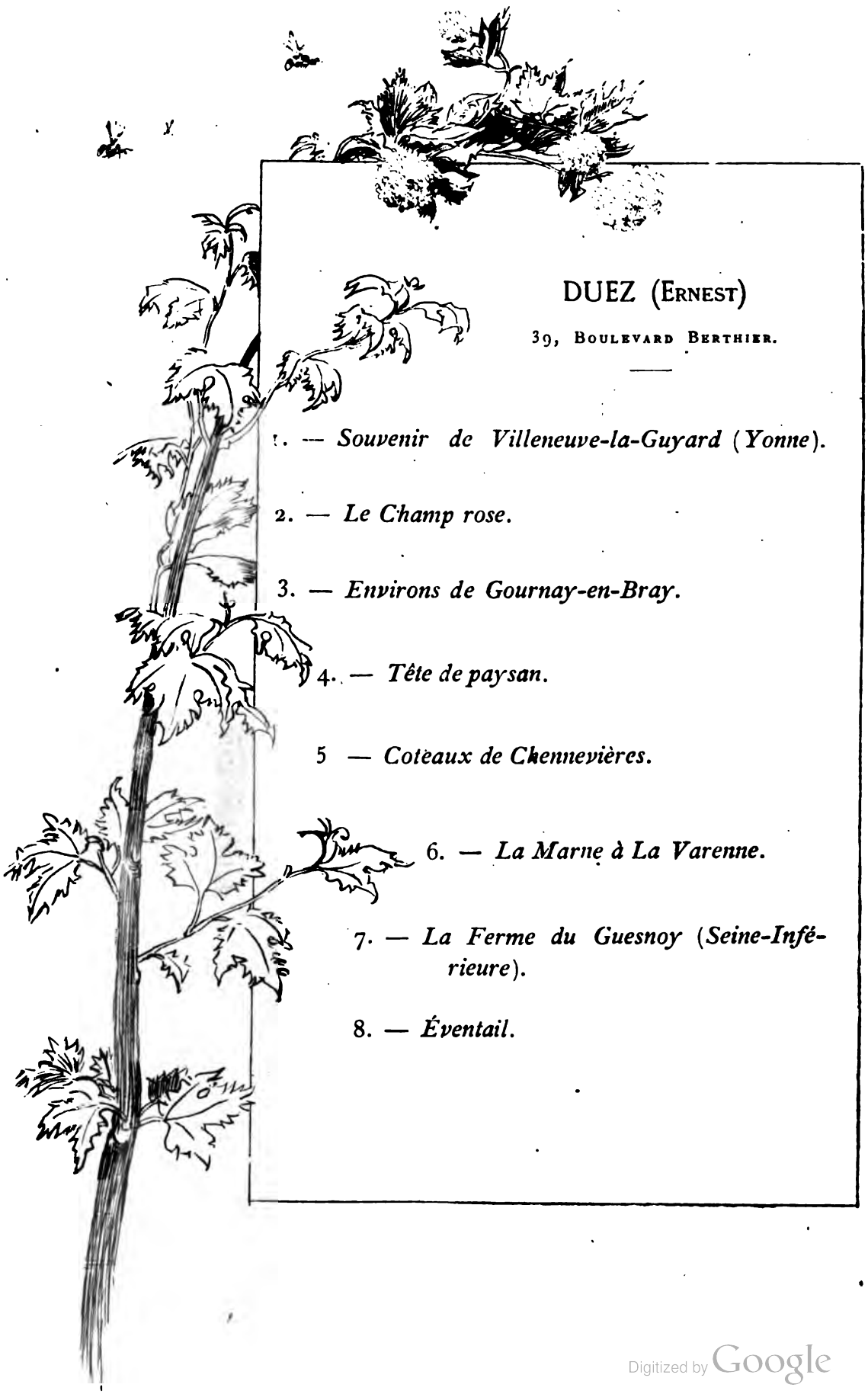
Série de dessins pour « *Types et Uniformes de l'Armée française* ».
Texte par Jules Richard, édité par la maison Goupil et Ce.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



DUEZ (ERNEST)

39, BOULEVARD BERTHIER.

1. — *Souvenir de Villeneuve-la-Guyard* (*Yonne*).

2. — *Le Champ rose.*

3. — *Environs de Gournay-en-Bray.*

4. — *Tête de paysan.*

5 — *Coteaux de Chennevières.*

6. — *La Marne à La Varenne.*

7. — *La Ferme du Guesnoy* (*Seine-Inférieure*).

8. — *Éventail.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

FRANÇAIS (F.-L.)

139, Boulevard Mont-Parnasse.

1. — *Une Matinée à Clisson.*

2. — *Ruines du château de Clisson.*

3. — *Un Coin du port de Gênes.*

4. — *Le Ravin du Puits noir* (*Franche-Comté*).

5. — *Les Gorges du Fier* (*Savoie*).

6. — *Souvenir de Tivoli.*

Digitized by Google

Digitized by Google

HARPIGNIES (HENRI)

14, RUE DE L'ABBAYE

1. — *Bois de la Trémellerie, Saint-Privé* (*Yonne*).
Appartient à MM. ARNOLD et TRIPP.

2. — *Saint-Privé* (*Effet de matin*).
Idem.

3. — *Soir dans la vallée du Loing.*
Idem.

4. — *Bords de l'Aumance* (*Allier*).
Idem.

5. — *Baie de Naples.*
Idem.

6. — *Chaumières à Oizemme* (*Eure-et Loir*).
Idem.

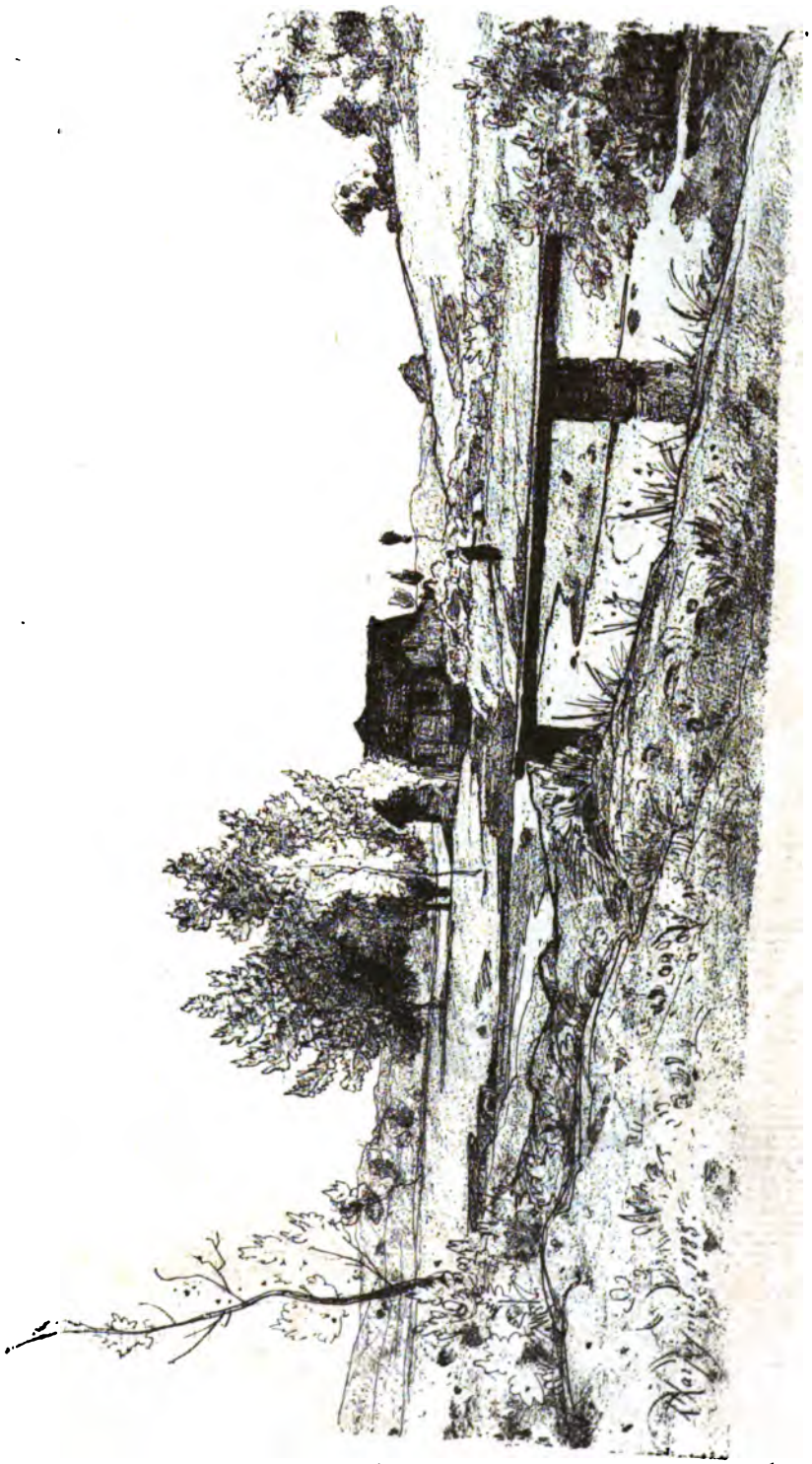
7. — *Le Pont de Saint-Privé* (*Yonne*).
Idem.

8. — *Le Moulin Colas à Saint-Privé* (*Yonne*).
Idem.

9. — *Châtaigniers de Beauvoir.*

10. — *Souvenir du Berri.*
Appartient à MM. ARNOLD et TRIPP.

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

ISABEY

Bois de Chiny près Lagny (Seine-et-Marne).

1. — *La Tentation de saint Antoine.*

Appartient à MM. Arnold et Tripp.

2. — *Cavaliers sur la plage.*

Idem.

3. — *La Communion* (*Chapelle de Blois*).

Idem.

4. — *Guet-apens.*

Idem.

5. — *L'Adultère.*

Idem.

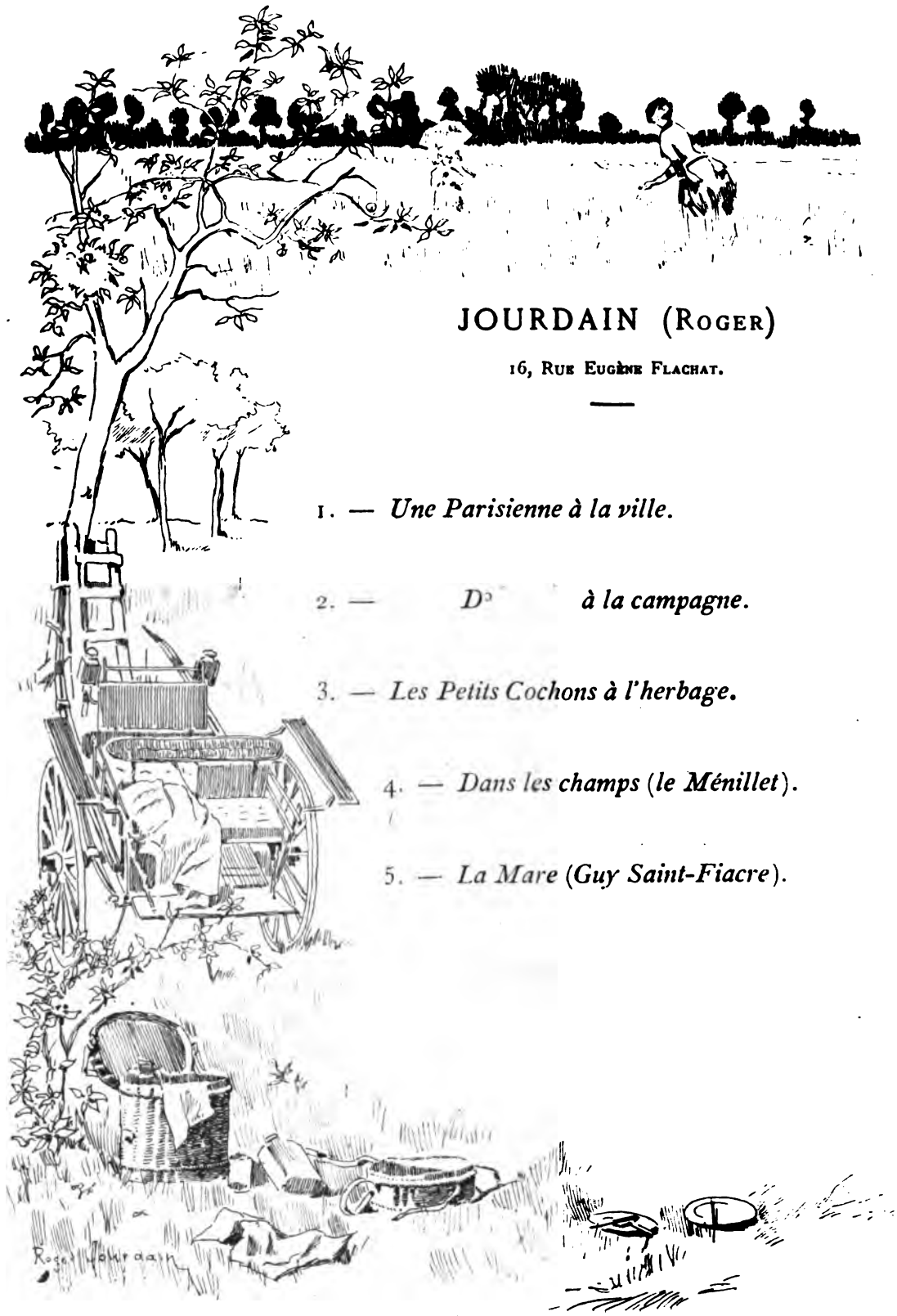
6. — *Les Ordres du commandant.*

Idem.

7. — *Marine.*

Idem.

Digitized by Google



JOURDAIN (ROGER)

16, RUE EUGÈNE FLACHAT.

1. — *Une Parisienne à la ville.*

2. — *Dº* *à la campagne.*

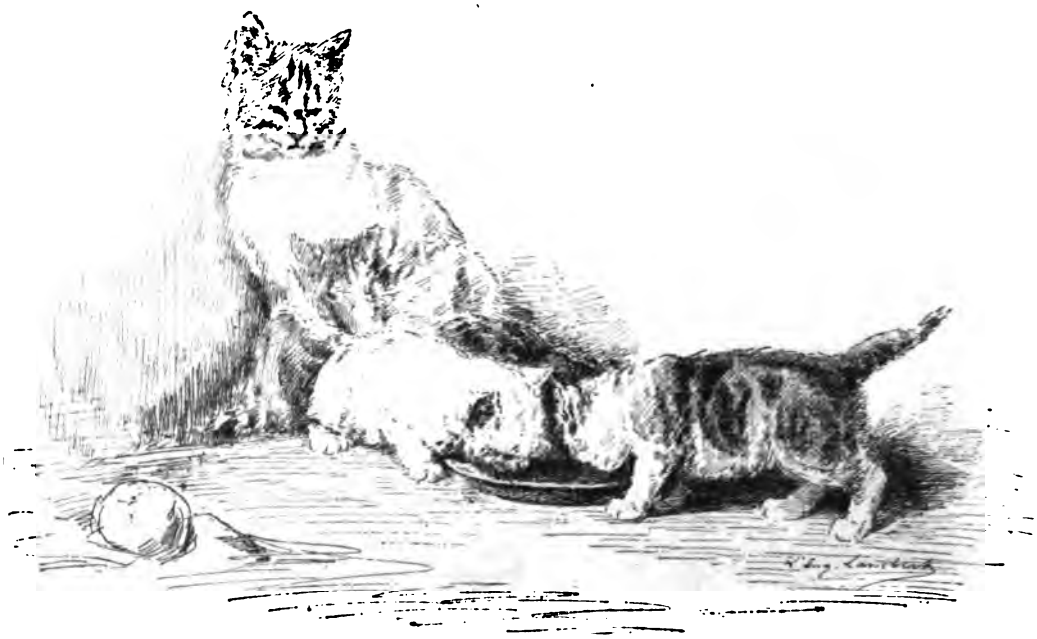
3. — *Les Petits Cochons à l'herbage.*

4. — *Dans les champs* (*le Ménillet*).

5. — *La Mare* (*Guy Saint-Fiacre*).

Digitized by Google

Digitized by Google



LAMBERT (Louis-Eugène)

204, Rue de Courcelles.

---

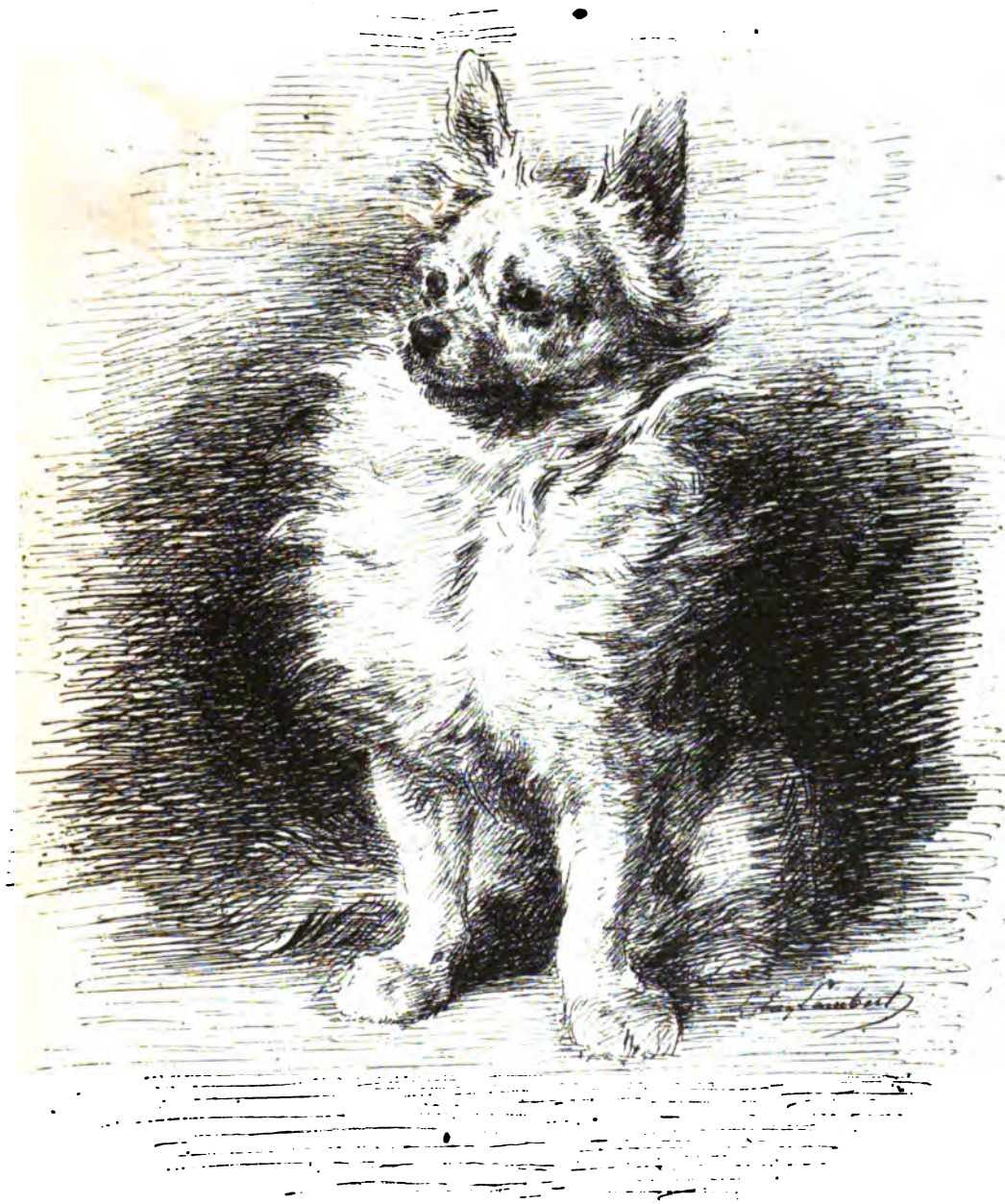
1. — *Kings-Charles.*

2. — *Monsieur Papillon.*

3. — *Famille.*

4. — *Chats.*

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

LAMI (EUGÈNE)

41, RUE CAMBON.

1. — *La Reine Élisabeth d'Angleterre.*

(Lorsque l'*Armada* s'approcha des côtes, la reine mit une cuirasse, monta à cheval, et parcourut le littoral pour exciter le peuple à se défendre.)

2. — *Le Mariage de vengeance* (Gil Blas).

3. — *Retour de Séraphine* (Gil Blas).

4. — *Roméo et Juliette.*

5. — *Un Mousquetaire gris* (1814).

6. — « *Une de nous est tombée là.* »

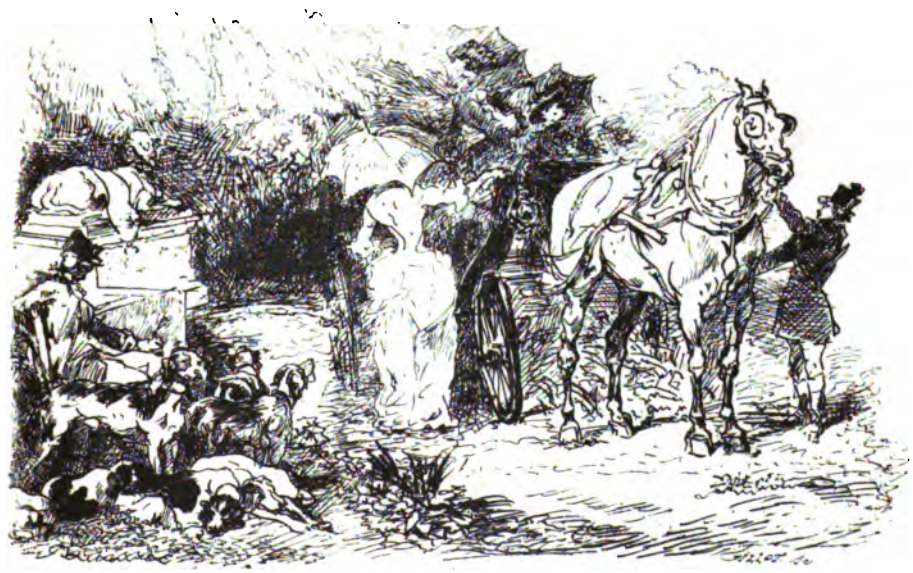
7. — *Un Rendez-vous de chasse à Chenonceaux du temps de Louis XVI.*

8. — *Un Champ de course en province.*

9. — *Une Amazone* (*XVII*e *siècle*).

10. — *Une Fiancée présentée à sa nouvelle famille.*

Digitized by Google



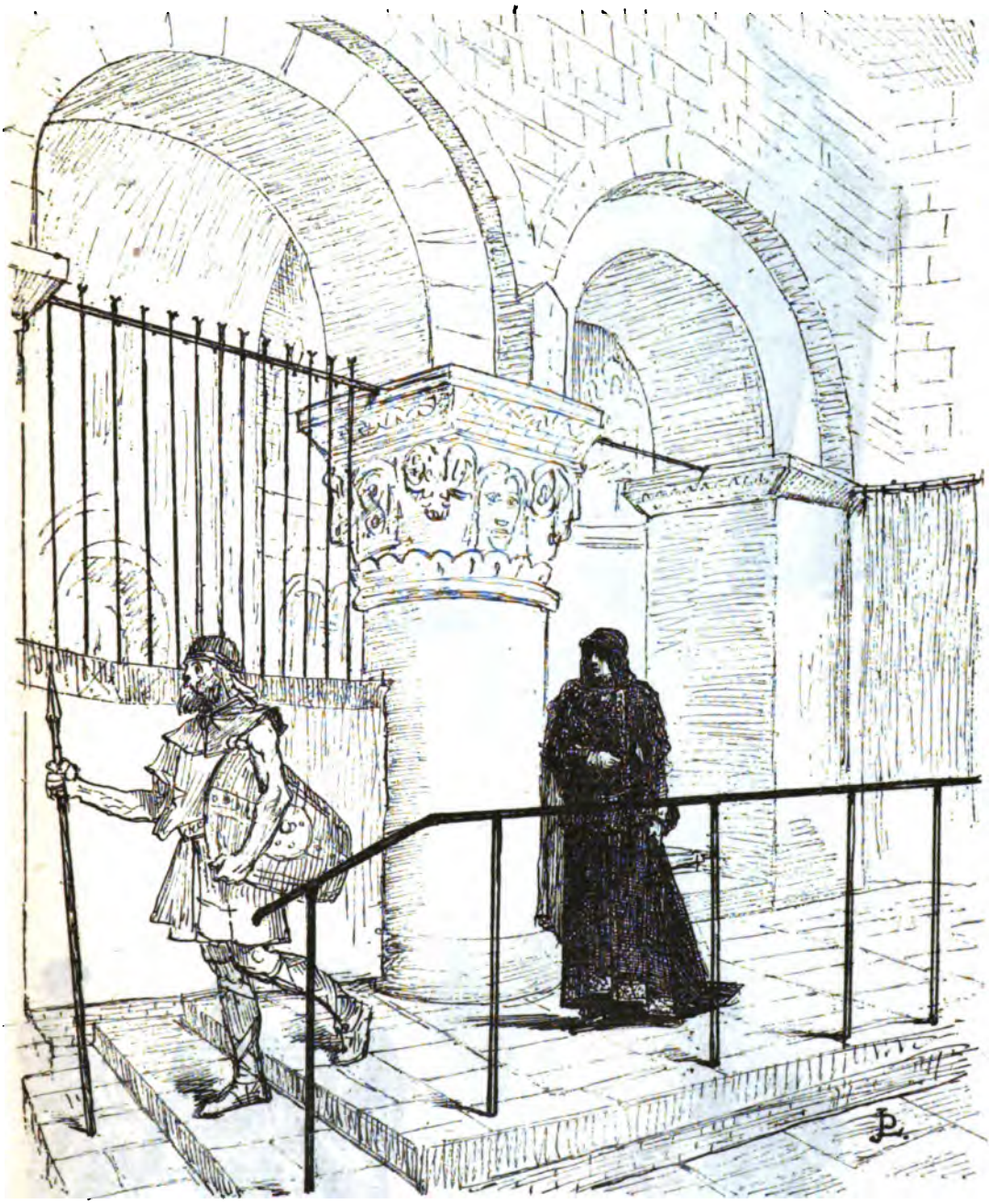
Digitized by Google

LAURENS (JEAN-PAUL)

73, RUE NOTRE-DAME DES CHAMPS.

La Veuve du tyran.

Digitized by Google



Digitized by Google

LE BLANT (JULIEN)

5, RUE PELOUZE.

1. — *L'Embuscade.*

2. — *École de tambours.*

3. — *Arsenal de Cherbourg.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

LELOIR (Louis)

25, Avenue de Villiers.

---

1. — *La Promenade* (*Éventail*).

2. — *Charmeuse d'oiseaux.*

Appartient à MM. Arnold et Tripp.

3. — *Dans les nuages.*

Appartient à M. Coquelin.

Digitized by Google

LELOIR (MAURICE)

91, RUE PRONY.

1. — *L'Enseigne neuve.*

Appartient à M. PORTEFIN.

2. — *Six Aquarelles pour l'illustration de* JACQUES LE FATALISTE *de Diderot.*

Appartient à la Société « LES AMIS DU LIVRE ».

3. — *Fuite devant l'orage* (*Éventail*).

Appartient à M. BEUGNIET.

4. — *Après le déluge.*

Appartient à Mme POUILLET.

5. — *L'Atelier du peintre.*

Appartient à M. DENMAN-TRIPP.

Digitized by Google

Digitized by Google

DE PENNE (CHARLES-OLIVIER)

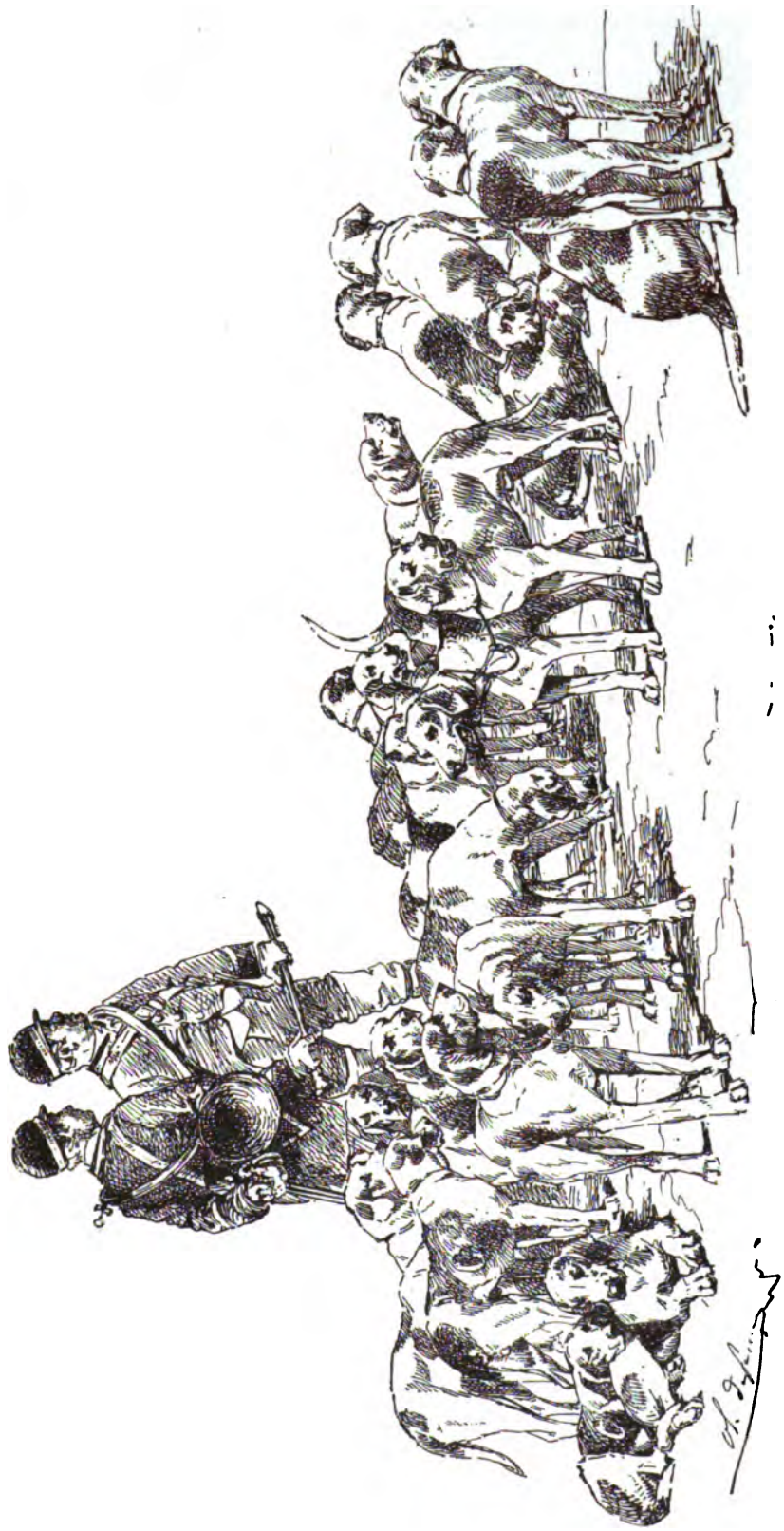
101, BOULEVARD SAINT-MICHEL.

1. — *L'Arrivée des maîtres.*
   Appartient à M. le vicomte Henry GREFFULHE.
2. — *Retraite prise.*
   Appartient à MM. ARNOLD et TRIPP.
3. — *Sanglier au ferme.*
   Appartient à M. BEUGNIET.
4. — *Chiens normands.*
   Appartient à M. LEIGHTON.
5. — *Chiens de Gascogne.*
   Appartient à MM. ARNOLD et TRIPP.
6. — *Éventail.*
   Appartient à M. BEUGNIET.
7. — *Lièvre forcé.*
   Idem.
8. — *Halte de bohémiens.*
   Idem.
9. — *Allant au rendez-vous.*
   Idem.
10. — *Miss.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Baronne NATHANIEL DE ROTHSCHILD

33, Rue du Faubourg-Saint-Honoré.

---

1. — *Venise*

2. — *Rotterdam* (*Hollande*).

3. — *La Lagune.*

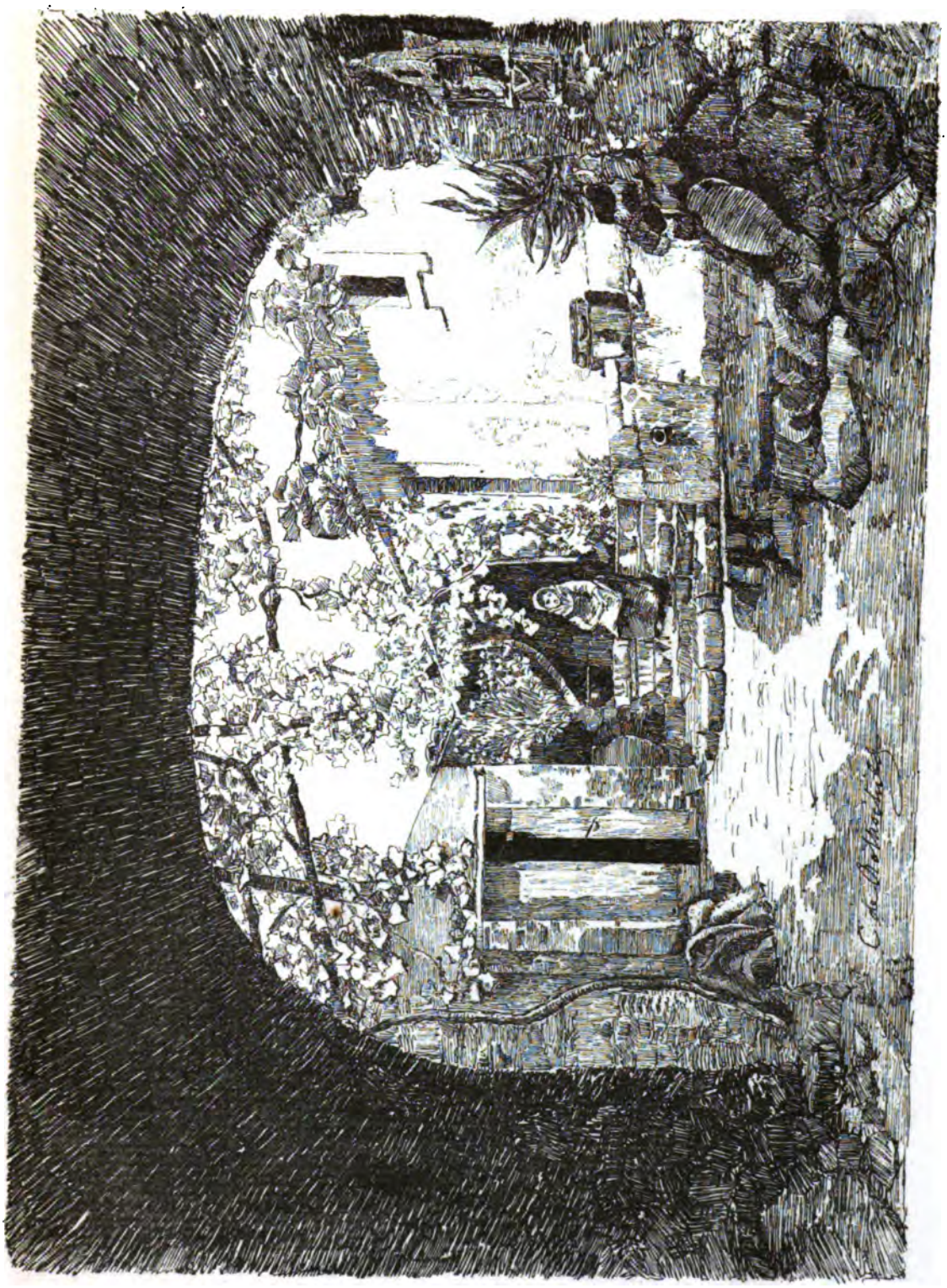
4. — *Fontaine de Sant'Arcangelo à la Cana* (*Italie*).

5. — *En Hollande.*

6. — *Dans le faubourg de Catane* (*Sicile*).

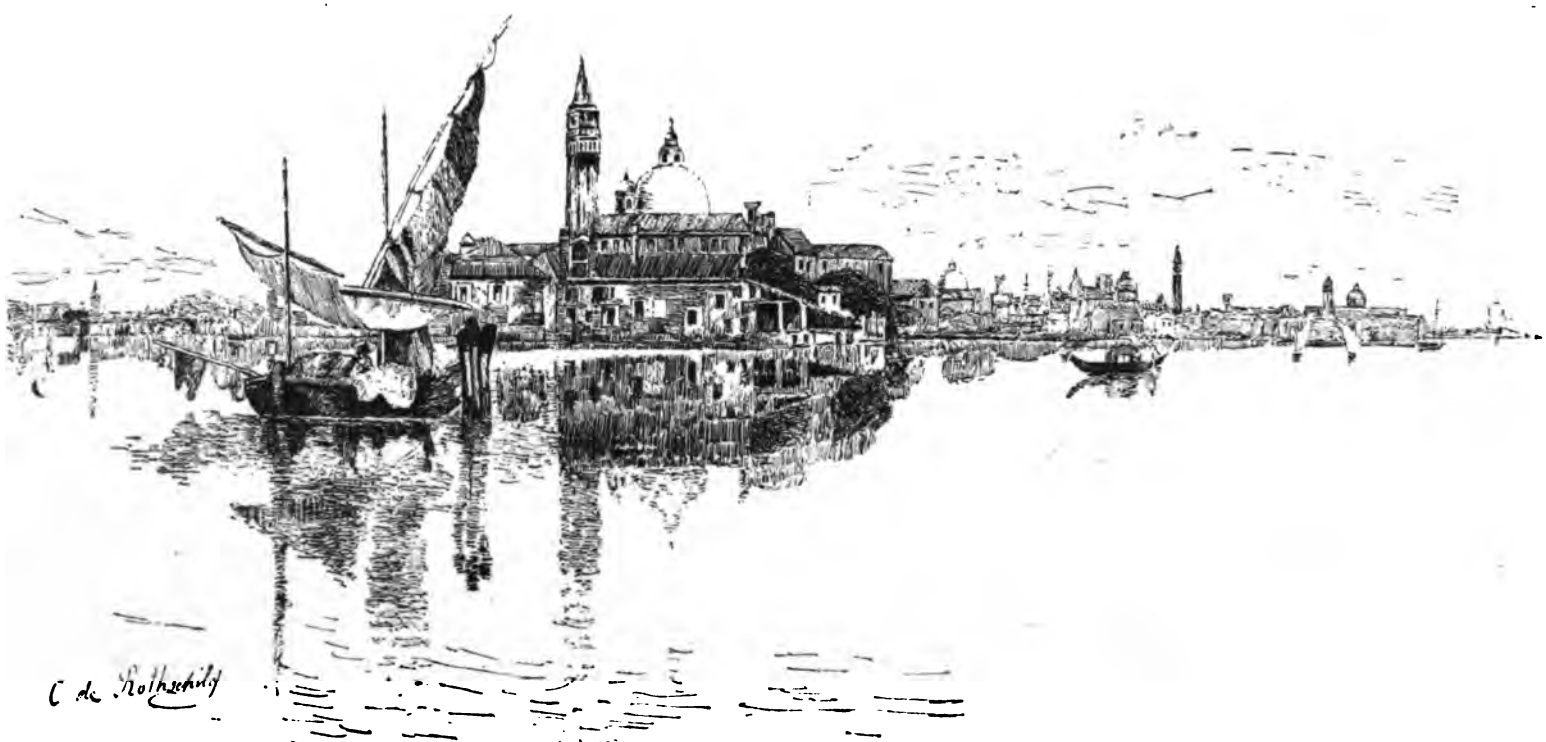
7. — *Venise.*

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

TISSOT (JAMES)

64, AVENUE DU BOIS DE BOULOGNE.

PASTELS

---

1. — *Portrait de Mlle G. P.*

2. — *Portrait de Mme M. B.*

3. — *Portrait de M. P. D.*

4. — *Tête d'enfant.*

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

WORMS (JULES)

19, RUE DE NAVARIN.

---

1. — *Paysans des Asturies.*

Appartient à M. MARGOT.

2. — *El Vito* (*Éventail*).

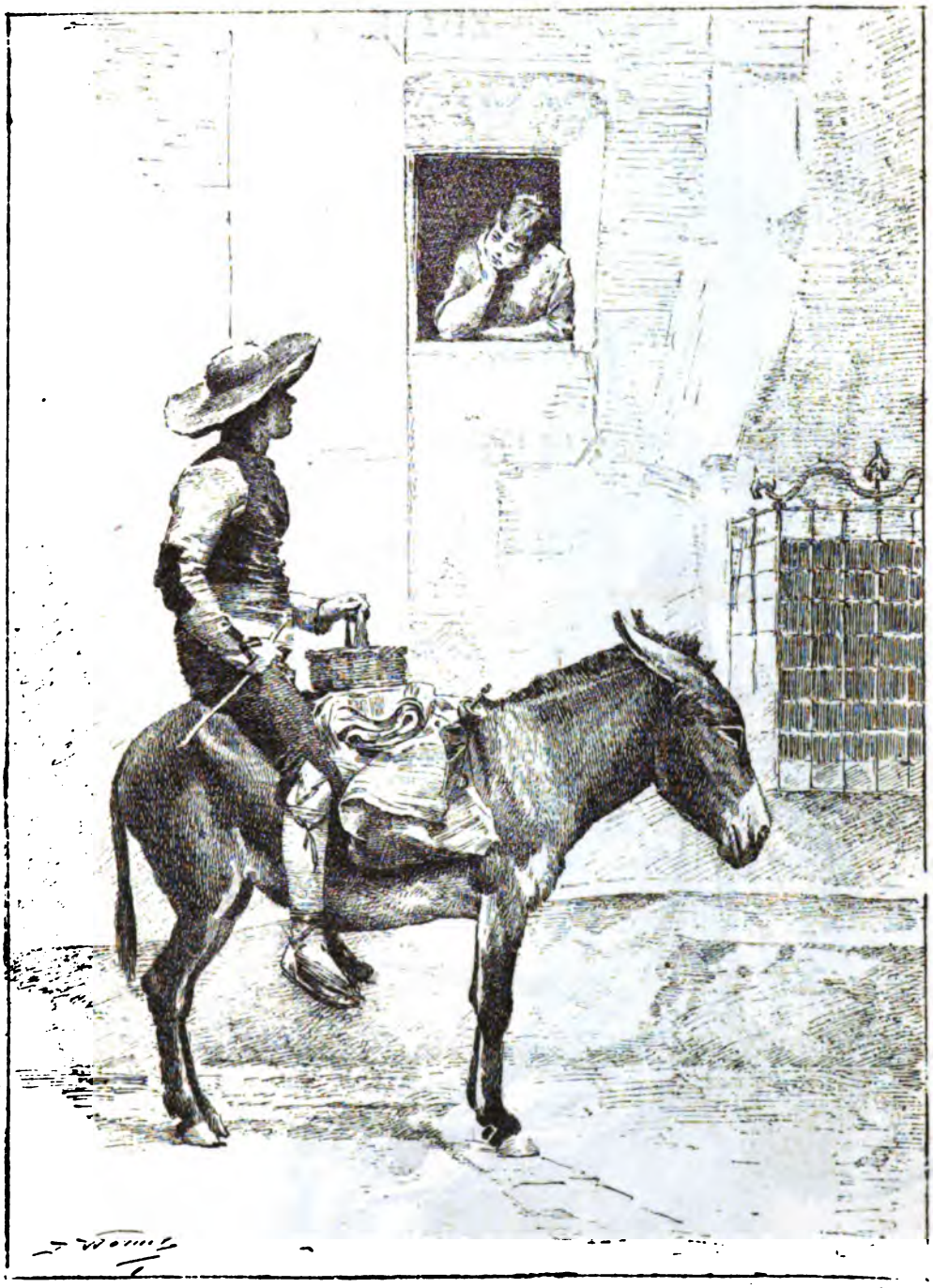
Appartient à M. BEUGNIET.

3. — *Aragonais sur son âne.*

Idem.

4. — *Paysanne norvégienne.*

Digitized by Google



Digitized by Google

ZUBER

59, Rue de Vaugirard.

---

1. — *Les Chercheurs de tangue.*

2. — *La Villa Rocamare.*

Appartient à M. Hartmann.

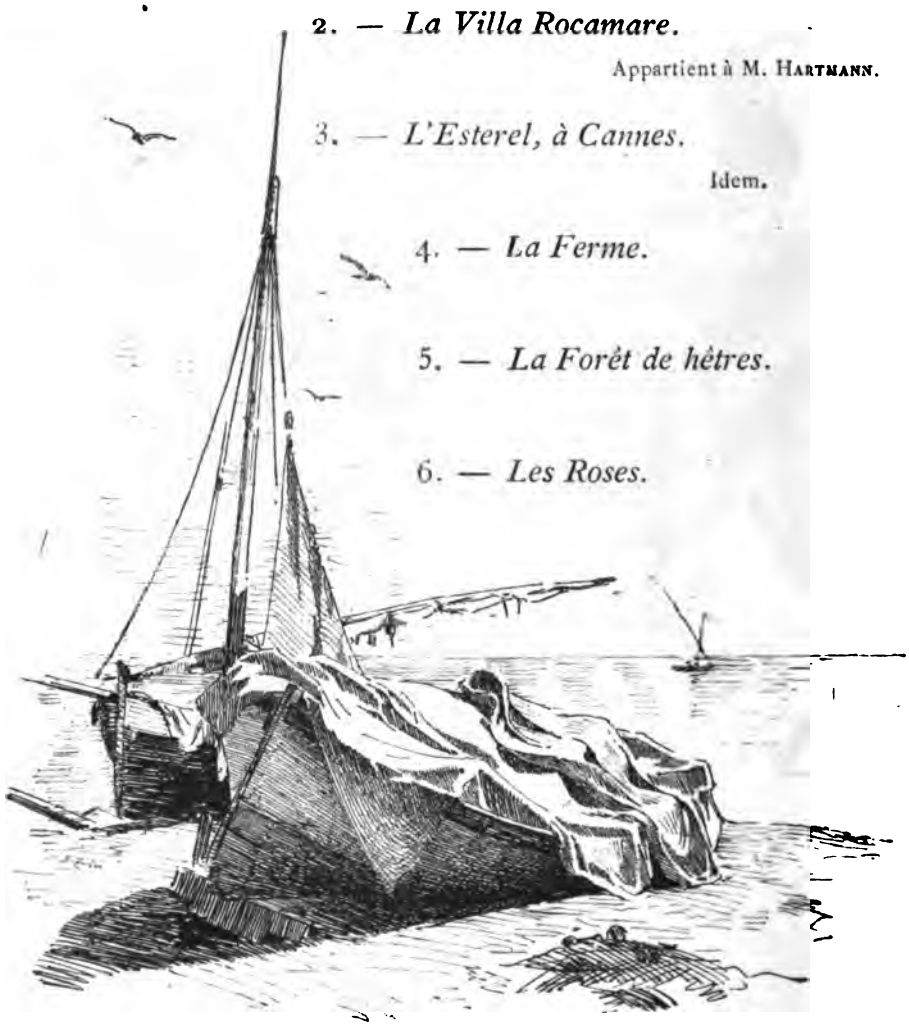
3. — *L'Esterel, à Cannes.*

Idem.

4. — *La Ferme.*

5. — *La Forêt de hêtres.*

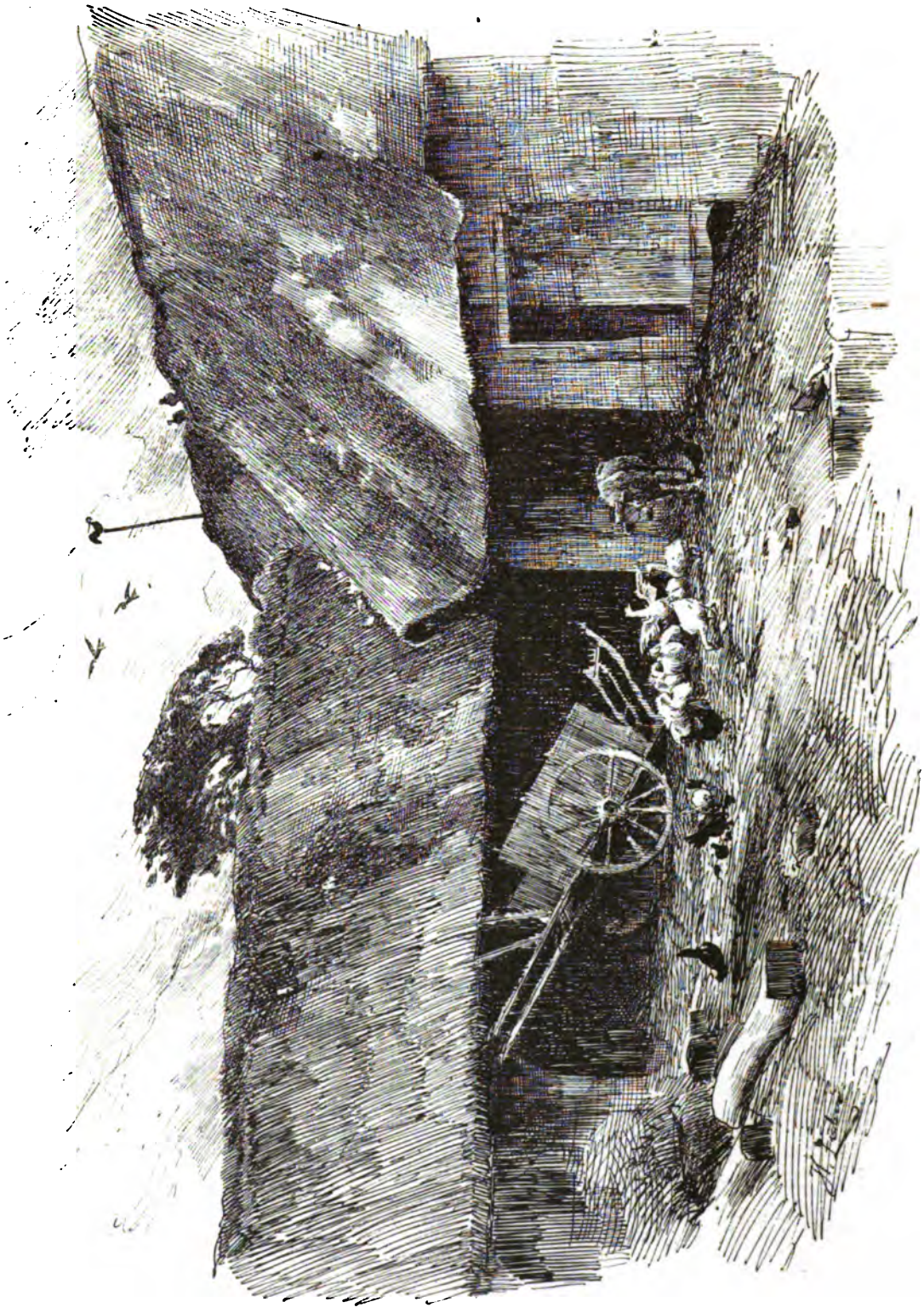
6. — *Les Roses.*



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

APPENDICE

Digitized by Google

Digitized by Google

CATALOGUE

DES

DESSINS ET EAUX-FORTES

EXPOSÉS

DANS LA GALERIE DU REZ-DE-CHAUSSÉE

DELORT (CHARLES)

4 *Dessins destinés au* CAPITAINE FRACASSE.

Édition JOUAUST et SIGAUX.

DUBUFE FILS (GUILLAUME)

1. — *Croquis et détails d'architecture.*

2. — *Croquis divers d'après nature.*

3. — *Baby en voyage.*

4. — *Études et croquis décoratifs.*

Digitized by Google

FRANÇAIS, (F.-L.)

1. — *Lac de Némi.*

2. — *Rêverie au bord du lac.*

3. — *Croquis au soleil couchant.*

4. — *Cimetière de village en Normandie.*

5. — *Coup de vent en Normandie.*

LAURENS (J.-P.)

1. — *La Garde de Hilperik.*

2. — *Le Synode.*

3. — *Frédégonde.*

4. — *Prétextatus.*

5. — *Le Frank.*

6. — *L'Ambassade de Gonthramn.*

Digitized by Google

LELOIR (MAURICE)

10 *Dessins faisant partie de l'illustration du* VOYAGE SENTIMENTAL.

Édition LAUNETTE.

BARONNE NATHANIEL DE ROTHSCHILD

1. — *Vue de Venise.*

2. — *Faubourg de Catane.*

TISSOT (JAMES)

10 *Compositions pour* RENÉE MAUPERIN *de MM. de Goncourt.*

Digitized by Google

WORMS (JULES)

10 *Dessins destinés au* DON QUICHOTTE.

Édition JOUAUST et SIGAUX.

Digitized by Google

A PARIS

DES PRESSES DE JOUAUST ET SIGAUX.

Rue Saint-Honoré, 338

—

M DCCC LXXXIV

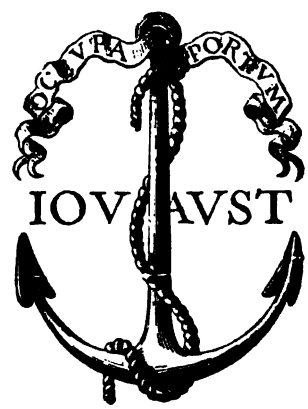
Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

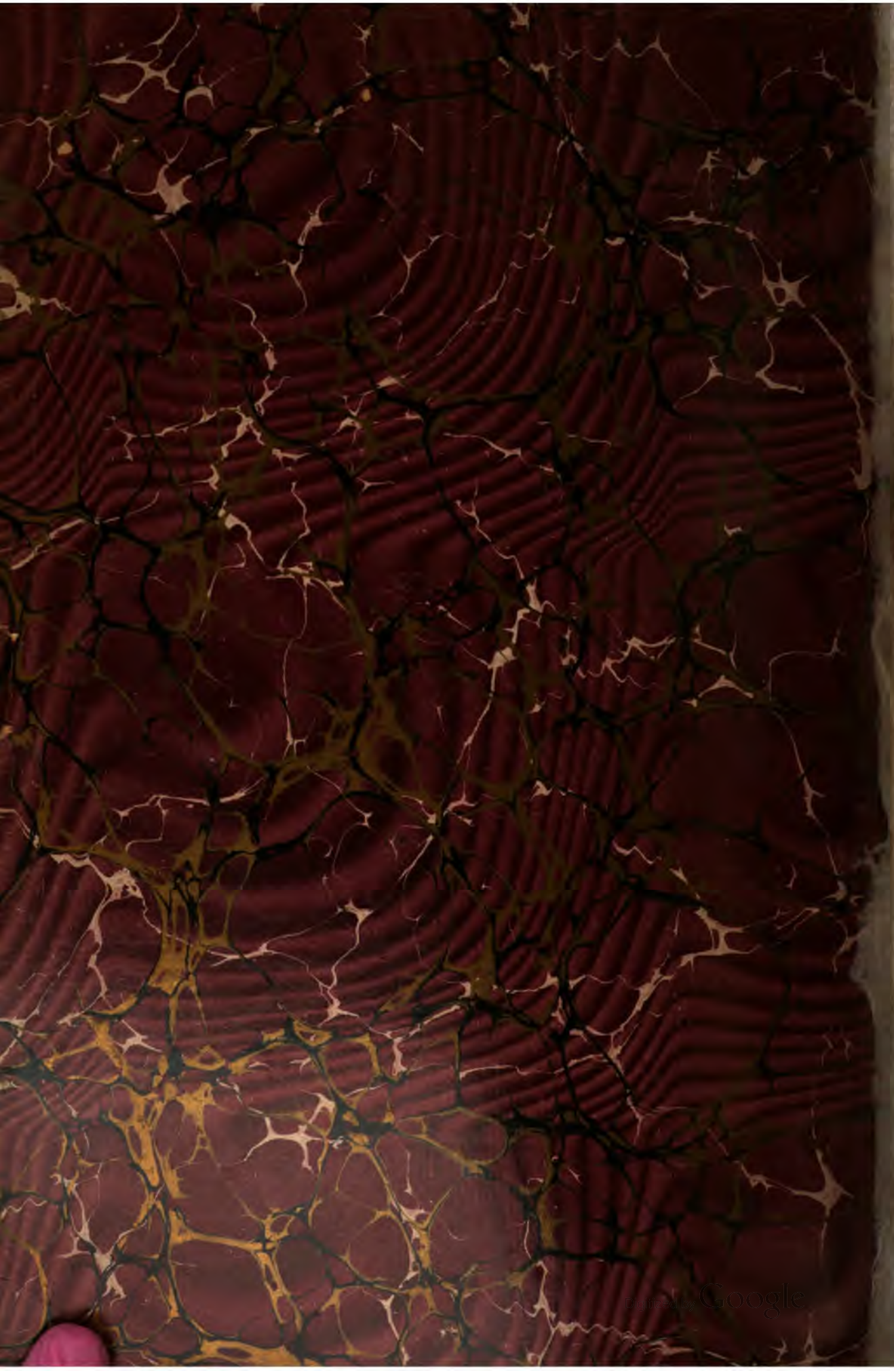


Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google